

BUST

farukhan

الحر الاحمر

دعوات تشخير استحضار فوائد مجربه

farukhan

SUST

عبدالفتاح السيدالطوخي

جمع و تاليف

ایڈیٹر خالدانحق راکھور ایم اے اللہ ایک میری خالدانکی دراکھور ایم اے اللہ ایک میری خالدانکی ایم اسلام کی میری میری خالدانکی خالدا

راتفور پبلشرز،2/11مر محر مرز دجامع نعيميه، كرهي شابو، لا بور

าแร้ง	
باب عورت کی شادی کار کاوٹ کے لیے	
باب حکام کی زبان کی بندش کے لیے	
بدائی محبت کے لیے	
ب- بنوش والح آدى كول ك لي جس المباه عابرة باكي	
وال محبت كرنے والول كے درميان جدائى	
40	درد همنی ک
ال-گرکآ گانا	
U-جى <u>_</u> چايىشادى بو	
ال کشف حال کے لیے	ب چوداعوا
ال _ محبت وكشش	ب پندر طو
ا۔ مشکل خاجؤں کے بورے ہونے کے لیے	
ال السام ورت كى شادى كے ليے جس كاعقد ند ورباءو	بسرعوال
ال-خوف اور دُرك ازالے اور دات ك مفرك ليے	باخداروا! ب
على اوراتحفار 49	كارمجت
ن ندمت لين ك بارك يل	
ك لي بحركا في اور ما في ك لي	با _محبت ـ
ن کے لیے تم سوط) (ا ن کے لیے تم سوط) (ا شیدی تم ہے)	يدميططروا
قیدی حربے) (ج شیدی حربے)	بارولءالر

farukhan

مختبر	عنوان	
15		ليش لفظ
16		المختاج ج
20		اپیات
35	60	دعاامام غزالي
40	روقف کے بارے میں	پېلاباب يمبت جمسيج او
40	روقف کے بارے میں۔جس کی نظیر نہیں ہے	دوسراباب يمحبت محييج او
41	جادوك دوركرف اوراوكول كدرميان اسے حاضركرف	تيراباب مكان س
	4	کے بارے عل
41	ش اور فريد وفروخت كاضافي كيلي	بو تقاباب _ گا کموں ک ^{ی کث}
42	رے آپ جے چاہتے ہیں اُس کی کشش کے لیے	نچوال باب يمى جگه شم
42	ل سے تخی ہونے کامل	عثاباب لوگوں کی آ تکھو
	1 - 1 - 2 - 40 15 2 V 1 - 47 5 2 V	4.71

NIST	
77	ب مبت کی کشش
78	ب مجت کی کشش
78	ب مبت کی کشش ب رمجت کی کشش ب رمجت کی کشش
79	ب. محبت
79	ب. محبت
80	ب- نیند میں ڈرجانے کے لیے ب تصنیح العصفور
80	ب مسيج العصفور
81	ليمول كاجلانا)
82	- ب_صفابنت المليس كي سيح
82	پت وجلب
82	ب-محبت
84	ب محیت اور محبت کی کشش
84	ب-عظيم محبت
85	ب۔ گھریا جگہ ہے لکے کے لیے
85	ب خواب کا کشف
86	ب- مختلی کاعظیم محبت کے لیے عمل ب- عبداللہ الز نبور کی میسیج اور وہ محبت کی بڑی کشش ہے مل حاء کے حروف کے استز ال کے بارے پی
86	ب عبدالله الزنبور كي ميسيج اوروه محبت كى بردى كشش ب
89	ال-حاء كروف كاستر ال كياري بن

S MAN	-		
59		- 200	لاف قریش کار موت)
64		.7.18	التنطش كااحراق
64		74.1	الإخابات الم
65			ب ابونوخ كالراق
66	7.1	110	بسات دنون كاافراق (جلانا)
67		- 301	ب رجود سی
68		21 MAY	ب محبت الكف
69	W.	1 28 1	بي عليت واحراق
69	1		ب_جلب واحزاق
70	1 1		ا تعب
70			م ماجت كيور عاد في كي
71	Ų.		ب_شح كاجلانا
72			لب اورنشان كرماته اراد ك كي
72	4.7		ب_ابوالحول ك تى
72		44.5	ب.دور لايول كامبت
73			ورت طركى جلب اورسيح
76	. 1		ب فريدو فروخت كے ليے
77	100		ب خرید و فروخت کے لیے ب بیار اور محبت کی کشش

q

105	ب عمد السوى سے مروى امحبت كے ليے
105	J
106	ب اول محبت کے لیے
106	بٹانی محبت کے لیے
106	بنالث - برخوامش كے ليے
107	ب رمحبت
107	ب. محبت اور محبت کی کشش
108	ب یمام انسانوں کے داوں کے ملاپ کے لیے
108	الده و عورت کی بندش کے لیے کہ آپ کے مواکس کے ساتھ دمجامعت ندکرے۔
109	ت دن جلانے کاعمل
109	اركے دن كاظلىم .
109	سوار کے دن کا طلسم
109	ل کے دن کا طلسم
110	ه کے ون کا طلب
110	رات کے دن کاطلسم
111	يرك وان كاظلم
111	۔ کے دن کا طلم تے کے دن کا طلم
111	پ-۱۸۱۲۰۵میمون

برصتينة كى دعوت اورأس كى كردانيس	90
باب اول - برصحية كى كردان	90
باب-ہربندش اورجن کی تکلیف کودور کرنے کے لیے	92
ھا تلت کے لیے آیۃ الکری	94
پچوں کی تکلیف کودور کرنے کے لیے	95
محبت كا فجاب	96
خوبصورتی اور مردا گل کے لیے	96
نوبصور تی اور مردا گل <u>کے ل</u> یے	97
بت كا دومرا فإب	97
لك ميمون كالفينج	98
مل ا	99
ب رمجت	102
ب اور دا گی محبت	102
ماعوذ برب الغلق كاكروانيس	103
اگردان _ مالس كردك ياموجن پيداكر في كيلي	103
مرئ گردان يپ دق كے ليے	103
رى گردان _آ كھوں كى تكليف ملط كرنے كيلي	104
لردان عکیریا خون جاری کرنے کے لیے	104

ب۔مال مروقہ کے ظاہر کرنے کے لیے
ب۔مریض کی معرفت کے لیے تلبیس (کپڑ اپہنانا)
ب-جلب ومحبت
ب سخت تعلیفوں کے دور کرنے کے لیے
ب سعيدالخير
ب-استخاره
ب الله ع كار تي
ب-محبت
ندہ عورت کے مل کے لیے
ب-جلب اور ملک زنقط کی مین
ب میمون کا ٹکاح کے لیے ارسال
ب_نظرے دور کرنے کے لیے
ب_گھریں پھر پڑیں
بارمحبت
نده جليله
ندہ ہیت اور تبولیت کے لیے
ب-بڑےاور جھوٹے کے لیے لیس
ب- فك طلائم

31151	
112	باذ کا شکل
112	لي رائدت
115	يف واليات وي المن الكالنا
117	ت المو كم طلام
117	
118	ب رائر سے کاذکر یش کی شفاہ اورا مورکی آسانی کے لیے
119	یس کا معادد اوردور کرنے کے لیے ب-جادو کے ہٹائے اوردور کرنے کے لیے
120	ب جلب عاض
120	ب بنائل کے لیے
121	ب دشمنی وطلاق
122	بدشی کے لیے
123	ب_فالم كى بلاك اورأس يردروم لط كرنا
123	ب-ہلاکت کے لیے
124	ب مطلقة ورت كردا إلى اوث جائے كيا
125	ب-مردد ورد الله الله الله الله الله الله الله الل
127	
127	توں کے خدام ب۔ محبت
127	ب ب

AUST

بيش لفظ

الله تعالى كى رائيم الى اوركرم كى بدولت بكروه منصوب جومير عدوى ك التماه مجرائى میں تھے آج کے بعدد گرے کمل ہوتے چلے جارے ہیں۔علوم تفی کوعام کرنے اور جہالت کے يرد كوبنا كرعادم كاند مرى دنيا كوروش كرت كاجوتسور الكرجلا تقايس كا يحيل بااحس طريق ے ہور بی ہے۔ " محر اللحر" كا اردوتر جعد آپ كے باتھوں ميں ہے۔ باليتين كرم الى كاسليا چاری رہے گا اور اس کے رومل عل آپ تک ایک کے بعد دوسری عاب كاب كاب كاب كى يتكمييك كالمرصرف ذات الحل كرماته وابسة ب- ندي انسان اورندى اس كالخليق اس زمرے عمرا آل بیں۔ مور کتاب بھی انسانی کاوٹ کا حصہ مونے کی بناء پر عبوب و تحاس کا مجموعہ ہے۔انسانی کم مانیک کا حساس شدت سے ہے۔ تاہم ساتھ ہی اشرف الخلوقات ہونے کا شرف مجی امراه ہے۔ سوسی قواس کتاب کو بہتر سے بہتر بنانے کی ربی۔ آپ کو خیال گزرے کہ واقعی اس كآب كويش كرف ين جرمندى كام لياكيا بي ويك فوقى ميرااصل مرايد وى اورآب كو خیال گزرے کے خطا کے پتلے ہونے کی چروی ش ہنرمندی کی منزل حاصل شہو کی تو بھی دولفظ تحريكردي اور كه عوشاوكام كرفي اور اصلاح كيايك مزل ول جائك

كلعل

فالدالخق راثفور

136	ب قولت اور حکام کے پاس جانے کے لیے
137	ب لندجاء كم كاارسال
137	ب-جلبادرمجت
138	ب الای ک شادی کے لیے جس کی شادی شدوری مو
138	رى يقوليت دالى آيت كاشهرت

ukhan

کرنے اور لوگوں کی نظر میں هیہت و تبولیت کے مسائل کے لیے اقسام دعوات عزیمتیں اور اور اور و وظائف ندکور بیں ای طرح اساء المی اور قرآن مجید کی مختلف سورتوں کے اور او وار وطائف اور فضائل کا بھی ذکر کیا حمیا ہے۔

عملیات کاعلم نهایت معزز ومشرف ہے۔اس کا مقصد دکھی انسانوں کی تکالیف وامراض کا قرآ نی اعمال اساءالهی 'ادعیہ سیددوعالم سلی الله علیه دسلم اصحاب کرام تابعین 'کہاراولیاء وصوفیاء حصم الله تعالی کے ادراد دو طاکف کے ذریعے علاج ہے۔

قرآن مجدی الله تعالی کا ارشاد پاک ہو نُدنَدوْلُ مِنَ الْقُوْآنِ مَا هُوَ شفاء" وَرَحُمَة" لِلْمُوء مِنِيْنَ۔ جو کچوہم قرآن ش سے نازل کرتے ہیں دہ موشین کے لیے شفاء اور دحت ہے۔ ایک اور جگر ارشاد ہاری تعالی ہے قُل ھُوَ لِلَّذِیْنَ آمَنُوا ھُدی وَ شِفَاء" آپ کہ دیجے کردہ موشین کے لیے مایت اور شفاء ہے۔

صحاح ستراور صدیت کی دومری معتبر و متند کت جی سید دو عالم حضرت محرصلی الله علیہ
وسلم کے اس بارے جی بہت اقوال منقول ہیں۔ سورہ فاتحہ کا ایک نام سورہ شفاء ہے۔ حضور نبی کریم
صلی الله علیہ وسلم نے مبئ کی نماز کی دوسنق اور فرضوں کے درمیانی وقت جی اس استالیس دفعہ انحمد
شریف پڑھ کر پانی پردم کر کے مریض کو بلانے کو ہرمرض کے لیے شفاء قرار دیا۔ سورہ فاتحہ اور دوسری
سورتوں کی قرات کے نتائج ہیں فضائل برکات وٹوائد خاص طور پر طبی لی اظ سے امراض و تکالیف سے
شفایا لی مے معتبر و مستند کتب احادیث
شفایا لی مے معتبر و مستند کتب احادیث مبارکہ مروی ہیں۔ معتبر و مستند کتب احادیث
میں دوایات موجود میں کہ آب صلی اللہ علیہ وسلم محابہ کرام رضوان اللہ تعالی تعلیم اجمعین کو قرآن مجید
کی مختلف سورتوں و آبات اور اساء الی کے ذریعے علاج معالم کی تلقین و ترخیب فریاتے تھے۔
اصحاب کرام رضی اللہ مختصم علیم بعین علاء اولیاء وصوفیاء کرام ترخیم اللہ تعالی کا اس بات پر پہنے یقین و
احتاد تھا کہ قرآن مجید کی سورتوں و آبات اساء الی اور سید دوعالم صلی اللہ علیہ وسلم کی متعلقہ ادعیہ اور
اعتقاد تھا کہ قرآن مجید کی سورتوں و آبات اساء الی اور سید دوعالم صلی اللہ علیہ وسلم کی متعلقہ ادعیہ اور
فرائین میں کمل شفاء ہے۔ اُن سب نے اپنی زندگی میں اس پر بحر پورقمل کیا اور لوگوں کو اس کی تعلیم و نوائی کیا۔

عرض مترجم

الهر الاحراطم نجوم ومليات وغيروكت كمشهور عرب مصنف عبدالفتاح السيدالطوخي

ک ٹالف ہے۔مصنف نے علم نجوم و ملیات اور دوسرے علوم پرشائدار کتب تصنیف کی ہیں۔ کمار كوابواب درفصول يتقيم كيا كياب عام موضوع اتسام وعوات استحضارا درفوا كدمجربه بين كاب ك مندرجات من مجوب كى كشش أس ك حاصل كرف كا بكول كى كشش 'کاروبار وخرید و فروخت کے اضافے' لوگوں کی آئکھوں سے خفی ہوئے شادی کی رکاوٹوں کورور کرنے حکام کی زبان کی بندش وا کی محبت وجلب و مینیج 'بندشوں کے حل یا فی جماعتوں کے لوگوں کے درمیان آخرین وجدا کی رشتی دبغض عوراوں سے شادی محبت اوراس کی کشش عوراول کی شادی کی بندشوں کے طل حاجتوں کے پورے ہوئے نیندیش ڈرجانے کے علاج ' ظالم لوگوں کو اُن کے گروں سے تکالئے جن وآسیب کے علاج اُن کو ہٹانے اور جلانے بچوں کی تکالیف کو دور کرنے مریض ک شفاء امور کی آسانی کامیابی محصول خلوت وجلوت محطریق داوں کی تنجیر کام پاس حاجتوں کے بورے ہونے قرآن مجید کی مختلف سورتوں کی گروانوں کے فوائد و فضائل خاوندو ہوگا اور متغرق لوگوں کے درمیان صلح امراض و تکالیف کی تسلیط چور و مال مسروقہ کی نشان دہی و برآ مدگ غائب اور بھاگ جانے والوں کی واپسی خواہشوں کے حصول محورتوں کو برائی ہے رو کئے ظالم كى الدكت أن يرتكاليف وامراض كے مسلط كرنے مطلقہ عورت كے شو ہر كے ياس واليس لوث جانے امراض کی معرفت اور اُن کے طاح عورتوں کے مل ہونے اور تھیل ولادت نظر کے دور

میر اللہ تعالی جناب خالد اسحاق داشور صاحب کی ان متعلقہ علوم کی ترویج کی کوششوں کو شرف تبولیت عطافر مائے آئین۔

مل بہار کھیر ایم اے۔الی ایل فی الا ہور۔ تلقین کرتے رہے۔ وہ ان اوراد و و طاکف کے ذریعے لوگوں کا علاج کرتے تھے۔ قرآنی اعمال ا اسام الی اور متعلقہ اوراد و و کا کف سے بڑھ کرکوئی چیز شفا ودیے والی تیں ہے۔

اس بارے بی بے تاریخ واقعات وظائق موجود ہیں۔ تاریخی واقعات ہیں کراوگوں
نے کشتی و جہاز کے ڈوب جانے کے خطرے کے پیش نظراوراد و دطا کف پڑھے تو تمام لوگ غرق
بونے سے کنوظ رے کئی لوگوں نے اوراد و وطا کف پڑھے تو وہ تابینا سے بینا ہو گے۔
اورادود وکا کف ک برکت سے بادشاہوں نے کئی لوگوں کے آل کرنے کے احکام والیس لے لئے۔
موجود و مہلک بیار یوں سے اوراد و وطا کف کے ذریعے شفا و حاصل ہوئی ۔ ان سیچے اور ما تا تائی تر دید
واقعات سے کا بین بحری ہوئی ہیں۔ سورہ بین کے ذریعے لوگوں کے شفا و باب ہونے کے

عیم جرسید داوی مرحوم نے ایک جگر ترکیا ہے کہ کی فض کو کینسر بیسے انتہا أن مہلک مرض کا آخری شنج کی بیاری تنی اور وہ قریب الرگ تھا اس مریش کے کسی قریبی و بیز نے یقین تھم کے ساتھ دوزانہ پانی پرسورہ لیسین پڑھ کے اُس پروم کر کے مریش کو پانا نا شروع کیا اور تین ماہ کے جدد دیار فض کمل طور رصحت یاب ہوگیا۔

جھے کماب کے ترجمہ کرتے وقت مجھ مسائل کا سامنا کرنا پڑا۔ وہ اس طرح کہ کماب میں طباعت کی مجھ خلطیاں تھیں ۔ بعض مواقع پر قرآن مجید کی گئی آیات میں خلطیاں پائی گئیں قر ترجے میں اُن کی تھے کردی گئی۔

کاب کے مولف نے اپنی کتاب میں اور دوسرے ماہر پین علوم نے بار باراس بات کا ذکر کیا ہے کہ اور ادود طائف کا بے جانا جائز اور حرام معاملات میں استعمال ند کیا جائے ور نہ متعلقہ لوگوں پر اللہ تعالی کی بخت گرفت ہوگی ۔اللہ تعالی اور اُس کی گرفت سے ڈیرنا جا ہے۔

میری قارین کرام اور متعلقہ لوگوں سے درخواست ہے کہ اگر وہ ترجے میں کوئی تلطی پاکی اوادارے کو آگاء کریں تاکی آئے سے والم ایش میں اُس کا تھے کی جائے۔ تبيتكابا قاعده أغازكيا

اللہ اللہ اللہ اللہ تعالی کی مہر مانی ہے را محمود پلشر زے تحت میری پہلی کتاب فزید احداد شائع ہوئی ۔ اس کتاب کے بعداب تک متعدد کتب شائع ہوچک ہیں ادر کی ایک اشاعت کے مختلف مراحل میں ہیں۔ اور یول الن کتب کی تعداد دن بدن پر حتی جاری ہے۔

المن علوم تخل سے تعلق اور ہر لحدال خواہش نے کدا ہے علم ش مسلسل اضافہ کیا جائے بھے
کیدوٹر کے شعبہ کی طرف آنے پر مجبود کیااور 1994ء میں پاکستان کی تاریخ میں پہلی دفد علوم تخلی کا
کمپیوٹر پردگرام تیار کرکے مارکیٹ میں چیش کیا۔ پالیقین میداللہ کی طرف سے دک می وہ کا میا ان تھی
جراس سے پہلے کی بھی پاکستانی کے جصے میں شاتی ۔

الله تعالى كالمهريانى سے مفر ميں ايك سنگ ميل ماري 1998 وكا بھي آتا ہے۔ يدود وقت ہے جب الله تعالى كالمهريانى سے ماہنا سے 'راہنمائے عمليات' كا اجراء كيا خميا۔ ماہنامہ' راہنمائے عمليات' الله كے فضل سے ہرماد با تامد كى سے شائع ہوتا ہے۔ علوم تخلی سے تعلق رَکھنے والا ہرعا فن طالب علم اوراكي عام آدنى اس ابنامركو پڑھ كردا ہنمائى حاصل كرسكا ہے۔

اللہ 2001 میں اشاعت کتب کے حوالے سے ایک اور سر فرازی جو میرے تھے میں آئی وہ میرے کے میں آئی وہ میں کے دوسر فرازی جو میرے تھے میں آئی وہ میں کے میں کا می مینوز جاری ہے۔ ترجمہ اور اشاعت کا کام ہنوز جاری ہے۔

المد للذ الله ك فعنل وكرم سے مخفى علوم كے اس بنركا ايك اور سنك كيل اكتوبر 2005 معلوم على الله الله عنى سامنے اكتوبر 2005 معلوم تفى پراتكريزى سدائى جريدہ "Far-zog" كى صورت عنى سامنے

اینیبات

شروع كرتا بول رب جليل كي نام بي جو بيزا مهر بان ادر كريم ب- آئ جب يل بي الفاظ تحرير في بيفاق ما في الكي مجم شكل بين مير بر سامنے آن كفر ابوا علوم فقى كي حوالے بي زيرى بين بيش آنے والے والات و واقعات كو بيان كرنا چا بول اقواس كے ليے ايك الگ كتاب كي خرورت بوگ بي با با كاف بي كرول آو كي يول ب كر 1975 ويش بسلسلة تعليم بي كن فرورت بوگ بيان شهر لا بور بخش بو فايز الكالى بوش تيا م كدوران بينا نوم كي مل تعلى مناز في بي المور بخش بو فايز الكالى بوش تيا م كدوران بينا نوم كي مل مناز في بور الكوري بيرو فقى سے تعارف بودا نوم كي بود الله بينا نوم في بي المناز م في بي المور بي بيرى دورا الله بينا نوم في بي المور بي بيرى دورا الله بينا نوم في بي بي بينا نوم في بينا نوم مي كوري ابول بيا موري كرد ني اور منزل بيد نول سفر كرتے كے بعد الله كے فضل سے جسم مقام پر كور ابول بيا لئه كافراروں لا كوں بار شكر اداكروں الو تب بيمي تاكا في بوگا۔

الم 1975ء ش علوم تفل سابتدا كي تعارف موا

85-1984ء ع الله وجراك من لكمنا شروع كيا اوريد سلساراب تك

جارى ہے۔

1989 وش علم وست شاى بركورى تشكيل ديا-

الله المنظم الم

ے ایک تعارفی پمفلٹ تیار کیا گیا ہے۔ اس دقت ادارہ جو فدمات آپ کے لئے انجام دے رہا ہے اُن کے بارے میں جامع معلومات فراہم کی گئی ہیں۔ آپ یہ پمفلٹ جوالی لفا فدار سال کر کے مفت طلب کر سکتے ہیں۔ اگر آپ محسوس کریں کہ آپ کوکی بات کی دضاحت درکا دے تو بلاتو تف خط کے ذریعے دابطہ کر سکتے ہیں۔

الله ہم سب کا حامی و ناصر ہواور ہم پراپی رحتیں نازل فرمائے اور ہمیں دنیا اور آخرت میں کامیاب فرمائے اور عذاب دوزر جے محفوظ رکھے۔ آمین۔

\$ 60

خالداسحاق رانفور

آیا۔ اس جریدہ کا آعاز پاکتان اور دنیا بحر کے علوم تفی کے شاکفین کو پاکتان میں علوم تفی پر ہونے والے کام اور قدیم مسلمان ماہر میں علوم تفی کے کیے ہوئے کاموں ہے آگاہ کرنے کاعظیم مش بھی

cznd

سال2006اس لحاظ في صوص اجمية كا حال مي إكتان كى تاريخ بين الملی مرتبہ مندی نجوم کے ماہرین کی ضرورت کو پورا کرتے ہوئے عالد مندی جنتری شائع کی گئے۔ اس سے قبل مندی نجوم کے ماہرین کواغ یا ہے آئے والی روائی جنزیوں کا انتظار کرنا پڑتا تھا' تاہم فالد مندی جنری کی اشاعت سے پاکستان کے مندی نجوم کے شائقین کوالی جنری دستیاب موگی ب جوتمام زریان (بندی) حابات یا کستان کے دقت اور ضروریات کے مطابق لیے ہوئے ہے۔ سال 2008 فن حوالے سے الی کامیابیاں لے کرآیاجن پرالشکا جنتا بھی شکر ادا کیا جائے كم موگا۔ اس سال كن نئ كتب كى اشاعت كے ساتھ دوالى تحقیقى دستاويزات تياراورشاكع كى جن كے مقابلے ين آج تك باكتان يل كى جى قديم دجديدادارے في سويا بھى ند موكا _ فاص طور پر" راتھ ور تسویہ البیوت "ایک ایک دستاویزی کتاب ہے جو کلم نجوم سے منتق رکھنے والول کے لیے ایک جزادم کی حیثیت رکھتی ہے۔ ای طرح ایک اور خاص وستاویزی کاب "والهود 50ساله تقويم 2001تا 2050" بج جوبر ما برنجوم كے ليے ايك انتهاكي ضرورت اور امیت کی حال ہے بھنیک حوالے چندایک مزید کتب کامنصوبرز برغورے انشا والله اس بارے مكل تفعيل آپ هر ماه شائع مونے والے امارے ماهنامه" راجنمائے عمليات" مين و كي سكين

علوم مخفی کے ساتھ اس طویل سفر کی کہانی کا اختیام پالیقین زندگی کے اختیام تک جاری رہے گا اختاء اللہ۔ تاہم آئ میں اس مزل پر پہنچ کریہ سوچ رہا ہوں کہ اگر اللہ عوق وجل نے جھے علوم مخفی میں مہارت سے نواز ا ہے تو ان علوم کے فوائد ہرخاص و عام تک پہنچانا میر افرض ہے۔ میرے علم ، تجربے ، نجو کی، دوحانی اور مملیاتی مہارت سے قائدہ افھانا ہرخاص و عام کاحت ہے۔ اس حوالے

AND

لورِح خوش متى

خاص کوا بکی حالتوں لین کواکب کی آلیس میں معد تظرات ، شرف ، اوج اور بعض خاص بوگ بنے کے اوقات میں اور حفوق تسمی اور حفوق تسمی تیار کی جاتی ہے۔ زعدگی مے عموی سمائل کے خالیہ کے لیے یہ بجرب ہے۔ کسی بھی خاص مقصد کے لیے میٹر اور لیے یہ لوح ، خواتی جاسمتی ہے۔ زعدگی میں چیش آنے والی تنقف مشکلات ، دکا دوں اور سمائل سے طل کے لیے میٹر اور مجرب لوح ہے۔ برفرد کو اس سے فائم واقعیا ہے۔

لوح زچگی

سیاور 5 زچدد بچدی حفاظت بان کو تحر، جادد بار نااد برتم مے تحری ادر جسمانی نقائص ادر اثرات سے تفوظ رکنے کے لیے مفید ہے۔ بچول کی بیدائش کے دوران شوا تین مختلف محری دلسوائی مسائل دامراش کا شکار ہو جاتی ہیں۔ ان اثرات ومسائل سے بچا دُاور حل کے لیے بیلوح خصومی طور پر تیار کی جاتی ہے۔ بیلوح بال ادر بچد دولوں کے لیے مفید ہے۔

طلسم تخيروحاجت

سے طلسم ایک خاص روحانی و مملیاتی طریقہ کارے تحت تیاد کیا جاتا ہے۔ آپ بھی رزق، دولت، شادی تبخیر مطلوب تبخیر طلق ،حسول فہدہ، انعامی بانل تبخیر دشن ،حسول اولاد ،صحت، جادد و تحرے تفاظت، حظ وامان یا کسی مجمی مطلب و مقتصد کے لیے تیار کروا سکتے ہیں۔ بیلوح کسی بھی ایک خاص مقصد یا ایک سے زائد مقاصد کے لیے حسب خواہش حاصل کر سکتے ہیں۔

طلسم صحت وشفاء

طلم صحت تیار کرتے ہوئے شفاہ کے والے نے فاص کو اکی حالتوں کو دفقر رکھا جاتا ہے اوراس کو حریب نے اثر بنانے کے لیے اس پر فاص روحانی عمل کیا جاتا ہے۔ اس طرح پیللسم فردکو بیاری سے نجات اور صحت والانے کی فیر معمولی برتی ومتناطیسی طاقت کا حال ہوجاتا ہے۔ آپ کس بھی بیاری کا شکار ہوں ووا کے ساتھ و عام کو بھی علاق کا حسینا کمیں۔ اللہ شفادے گا۔

لوب قمر

تعويذات نقوش طلسمات اورالواح

پھلے اسے پڑھیں

آپ كى جى سئے يہے كر شادى اولاد ترخير و رجوع طش محسول جاہ و مزات ، مرتبہ عزت دولت، شهرت،
مقدے ميں كاميال، وقمن پر فقي بھرے حفاظت، رو بحر، خاتر آسيب، حصول علم اور ذبات أو كرى ، قرق، دز ق المراف دونيدہ
مرواندوز ناند خصوص امراض و كزورى سے نجات ، مثلف وقتی ، اعصابی ، جسمانی اور دومانی امراض سے شفاء وغيرہ
كے لئے حسب مرودت ممليات عددها ممل كر سكتے ہيں۔ اس كے علاوہ خاس اوقات ، جب كواكب شرف يا بحدط ، اور تا يا دوال كى حالت ميں بول يا آلي ميں خصوص نظرات بنار ہے بول (يعنى جب علوم مخفى كے حساب سے كواكب
افتها كی احت الله با انتهائی برى حالت ميں بول يا الى الى لئى جاتى كوئى اور صعد يا محس حالت بور) تب بھى خاس عمل من من يقت الله عن من بيان كى جارئى ہے تا ہم كھر محى كوئى بات وضاحت على من الله بود آب بات بات الله عن من يقت الله عن من الله بود آب بات بات الله بود آب باتا ہے الله بود آب باتا ہے اللہ بود آب باتا ہے الله الله الداور ال كرك ہو جو سكتے ہیں۔

نوث: الواح اورنقوش كاستعال كالمل طريقة كار امراه ارسال كياجاتاب

لوب آيت الكرى ارد محرو تحفظ

بیاون جادد کو کا لے علم ذکا مایہ باغری آسیب اور حاضرات جنات امر دادہ ساید، پر بیل اور دیگر مرکی وغیر مرکی کھو قات، عملیاتی اور محری اعمال سے تحفظ اور ان کے خاتے کے لیے ہر دید مور ہے۔ بیاون فروز اتی استعمال اور افراد خانہ کے لیے الگ انگ استعمال کے لیے بھی طلب کر سکتا ہے۔ جوفر دائے گھر کو ان فراہیوں اور اثر است سے محفوظ دکھنا چاہیں وہ بھی اس کو گھر میں دکھ کر اس کے فرائد ہے قائدہ افعال سے ہیں۔ کی بھی تم کے بدا فراستان اور اعمال سے محفوظ درجہ مورث ہے۔ بچاؤ استحال میں کامیا بی اور بچوں کی تعلیم میں اعلی کارگردگی کے لیے ایک تحذیب۔ مافظے کی کزوری اتعلیم میں دل نہ تلتے یا جن لوگوں کا ذاتی کا دوبار نہ چلا ہود دوان کے لیے مغیرب۔

لوح مشترى / لوح رزق

دولت استحکام خوش حالی تجارت بی اضافہ از آق حصول جائیداد انعای باغل افری خاتر فریت ہیے مقامد

کے لیے بدلوج بہت زیادہ مغیرے۔ وہ خواتین دحفرات جوروزگار کے سائل یابندش کا شکار بین یادہ جن کی اوکری

یا کارو بار کے معاملات بی شافلت یا وشخی کی وجہ سے سائل اورروزق میں برکت یا وسعت تہیں ہے۔ وہ جن کے

افراجات زیادہ اور آمدن کم ہے۔ جنسی مالی مشکلات کا سامنا ہے۔ قرض کی اوا شکل کرنی ہے یا مال آسودگی حاصل

کرنی ہے یا کارو بار بیں برکت اور کا میا لی، فوکری میں ترقی مطلوب ہے قووہ اس لورج سے فائدہ افحاسے ہیں۔ کی

بھی تم کی مالی ، اوری ، کارو باری اور پیشہ ورانہ کا میا لی بات ہوائی لورج سے فائدہ افحالیا جاسکتا ہے۔ ذاتی کارو باریا

لوح زحل

رص کے ہاتس افرات کے خاتے کے لیے بدلوں خاص طور پر تیار کی جاتی ہے۔ ساڑھ تی کے لیے بھی مفید بہب چلتے کام رک وگ جا کی اور کام ہوتے ہوتے دہ جا کی آئی ہوگا ہے۔ سائر ہوگا ہوگا ہوگا دہ جا کی اور کی مفردت ہے۔ بہت سے لوگ ایک کے بعد دومرے مسئلہ کا شکادر ہے ہیں۔ ایک معیبت سے جان چھوٹی تو دومری شی گرفتار ہوگا ہے۔ سائل اور پر بیٹا نوں کا ادبار کاموں کا ندہوہ ۔ ہرمسئلہ عمل دکاوٹ اور التو اداور ایان دیکھے المحوں کا مستمال مفید اور موثر جابت ہوگا ۔ مختلف تم کی ہا کا میوں اور پر بیٹا نوں سے تحفظ کے لیے حد دوجہ موثر ہے۔ اس کے طاوہ وہ لوگ جو برت پیانے پر کا دوبار کرتے ہیں، بوے پانے سائر کا دوبار اور کاموں کو استحال مور کو ہوئے جو برت نے بیانے پر کا دوبار کرتے ہیں، بوے پانے سے خواہش مند ہوں اور برے بیان مرب کے ایک مند ہوں اور برے بی بول کو مدود چروثر ہے۔ فرنسکہ ہروہ کام اس کرتھے ہیں۔ ایک طوبل مور مدود چروثر ہے۔ فرنسکہ ہروہ کام اس کرتھے ہیں۔

آب غیر معمول کا دوملو بل مور شک کا میانی جانے ہوں کے لیے بھی بیاوس حدود چروثر ہے۔ فرنسکہ ہروہ کام اس کی سے بھی بیاوس حاصل کرتھے ہیں۔

مكل اعتاد اوريقين كيماتهدجوع كريل

شرف قر کا انجانی سعد اور بیو طقر کا انجانی فن وقت بر ماه آتا ہے۔ دوران گردش جب قر صالت شرف میں ہوتا ہوں دقت برتم کے نیک دسعدا محال تیار کے جاتے ہیں اور جب قر حالت ہیوط میں ہوتا ہے تو برتم کے فحی ر بنش کے اعمال تیار کے جاتے ہیں۔ آپ مجی اپنی ضرورت کے مطابق ان اوقات سے قائد واٹھانے کے لیے رابط کر کتے ہیں۔

لوح مرئ الوح تحفظ

دشن سے حفاظت خالفین پر غلبہ حاصل کرنے دشمنوں کو فکست دینے ، اِن کی تکلیفوں سے محفوظ رکھنے ، مقد مدیا اُڑا اَلْ عَس کا میا اِن صحت محری وا سیکی امراض ہے ، بچاؤ افتظ اور قوت جسمانی جیسے فوا ند حاصل کرنے کے لیے یہ لوح استعمال ہوتی ہے۔ اس کے استعمال ہے آپ ایک خاص تم کا دوحانی شخفظ حاصل کریں گے۔ مختلف مردانہ امراض ، مسائل اور از دوائی وجسمانی مسائل کے طل مردانہ طاقت صحت جسمانی حالت کی بہتری کے ساتھ ساتھ آسیب اور محروثیرہ سے بچاؤ کے لیے بیا یک لا جواب لوح ہے۔

لوحشم

عزت وقاد شمرت کامیالیا عروج محومت سیاست حصول عهد و اعلی بوزیش توکری جی اجتماع ماورتر قی ،اولاید زیند کے حصول کے لیے بہترین لوح ہے۔کاروبار جی ترقی، حکومت اور عبدے کے حصول ، ملازمت بی ترقی، این این شعبے جی غیر معمول کا میالی اور مشتقل بنیادوں جی برقس اور کاروبار کو قائم کرنے ، اپ شعبے، ریا ہیو، ٹی وک اور محاس جی شہرت اور مقبولیت حاصل کرنے کے لیے اس لوح کا استعمال مغیر ہابت ہوگا۔

لوي زيره

لورج عطارد

يراعظم ومثل اور مافظ ين اضاف رزل كاروبار اور تجارب عن ترقى فصاحت وبلافت دافى امراض ي

کاروبار اور تجارت میں اضافے ورزق میں برکت، حصول روزگار، حصول ادلاد آنخیر ورجوع خلقت، شادی، محبت بصحت، خصوصی امراض و در محر، جادو، مقدے میں کا میا لی وغیرہ کے لئے استعمال میں لا کی جاتی ہے۔

انگوشی مریخ

جنسی قوت سحت توانائی جسمانی حیوانی تحفظ فاتر بیرونی اثرات اورد دحرکے لیے اس کو بہت دفعہ تجرب کے بعد زودا ثر پایا گیا ہے۔ بیتا نے پر خاص اوقات میں خاص ممل کے تحت تیار کی گئے ہے۔ تا نے پر بیر فاص اگوشی ایک طویل افر مسے تیار کی جاری ہے اور اپنا اثرات کے حوالے سے اس کو موثر پایا گیا ہے۔

جواب طلب امور کے لیے جوالی لفاقدلازم ارسال کریں۔

زغفراني نفوش

بیاری کی نوعیت کچی بھی ہوا بیاری جائے تنی پرائی ہی کیوں ندہ وا بیاری جائے تنی ہی مودی کیوں ندہوا زعفر انی نقوش کا ایک کورس کرنے ہے اس کے اثر ات آپ پرخود طاہر ہوں گے۔

یے 'زمغرانی نقوش' درجداول کے زمغران سے خاص کوا کی اوقات میں کا غذ پرتجریر کیے جاتے ہیں ادر صحت اور شدر کی کے حوالے سے اِن پرخصوص آیات تر آئی اور اسا و دلی کا ورد مجمی کیا جاتا ہے۔ تاکہ اِن کے اثر اس می زیادہ سے ذیادہ طاقت پیدا کی جا سکے اور اِن کو استعال کرنے والے کوزیادہ سے ذیادہ قائمہ و حاصل ہوا دراس کوصحت کے جن مسائل سے واسلامے اُن کامل لکے اور وہ محت یاب ہو۔

خاتم سليمان

خاتم سلیان ۲۳ مخلف سائل کے لیے موثر ثابت ہوتی ہے۔ یہال ان سب کابیان بہت زیادہ جگھرے گاسو اس کی ممل خصوصیات کی تفصیل آپ ہماری کتاب طلسمات زہرہ میں دیکھ کتے ہیں۔

لوح استخاره

ساور کی جی کام بالط فمرد فیرو کے لیے استار وکرنے کے لیے مفید ہے۔ بعض دفعہ انسان دورا ہے پر کھڑا ہوتا ہے کد دواد هرجائے یا اُدھرجائے۔ جب فیعلہ کرتا بہت مشکل اور ضروری بھی ہوتو ایے حالات میں آئی لوح کا بنوا تا مفید ہتا ہے۔ استارہ سے فیعلہ کرٹا آ سان ہوجا تا ہے۔ بہت سے قار کین سوال کرتے ہیں کہ کیا اس کا استعمال ہر کام میں استخارہ کے لیے کیا جاسکا ہے تو آئی کا جواب ہاں میں ہے۔ آپ حسب خشاء کی بھی سوال کے جواب کے
لیے اطمینا ان قلب سے استعمال کرتے ہیں۔ بیا ہے کودرست جواب حاصل کرنے میں صدورجہ معاون ثابت ہوگی۔

الكوشى عدد 9

معالمات زیرگی میں عوی تکمیلیت اور مغرق سائل کے حل کے لیے عدد 9 کی انگوشی بہت زیادہ استعمال ہوتی بدعد و بلیا خداعد اوافقتا می اور ممل کردینے والا عدد ہے۔ سواس حوالے سے اس عدد کی انگوشی کو مختلف کا موں کو باخرانجام دینے اور معالمات میں عولی کا میالی کے لیے اعتادے استعمال کیا جاتا ہے۔

بركاتي انكوهي

يول وفير ، تو و ومتعلقه معاملات مي مسائل كا فئار تيل تو و واپنز زائج پيدائش مي موجود قر كي نوست كود در كرنے ے لیے خصوصی اور دفع توست قرمامل کریں اور کا اوالی ای ذعری کا حصدما میں۔

لوح رفع رجعت *إنحوست عطار*د

عطارد جب می کے پیدائی زائی می رجعت انورت کا فکار بینا بو عربر کے لیے مطارد سے متعنقہ معالمات على مساكل كافكارد بتاب مفارد كار جعت انومت كاجب فردكا ذبانت اور مقل وداش عركى ادر كزورى ده جاتى بادر يول بإهائى كميدان عى دوكاميايال ماصل نيل كرياتا جوموى در يرماص ك وا ہے۔ کا دوباری حضرات میلزین ملازمت پیشرخوا تمن وحضرات اور اسا تذہ این روزمرہ کے معمولات میں عظارد کا دجعت انوست کا وجب کا میانی مامل فیل کر پاتے اور مشکلت می مگرے دہے ہیں۔ مواسے تام اسحاب وخواشن جويد محسول كري كدوه اويريان كرده اور متفقة معاملات عن سائل كا فاريس و أيس ما ي كدوه اداره" را بنمائے عملیات" ے رابط كر كے ضومى اور رفع رجعت انوست عطار دعا مل كري اور مندوج بالاسائل سے نجات اور متعلقہ شعبول علی کامیانی وکامرانی کواہنا مقدر بنا کی۔

لوح رفع رجعت المحوست زهره

ز ہرو کی رجعت افور سے فرد کی زندگی ہی خوشیوں اور آسانیوں کی کی طرف اٹنارہ کرتی ہے۔ عشق ومبت کے متوالوں کے لیے یا وہ جوڑے جواز دواحی زعرگی کی پچی خوشیوں سے مروم رہتے ہیں درحقیقت کیں نہ کہیں زہرہ کی رجعت الخوست ان كومتا الركروي موتى ب- دولوك جوشور اميذيا ميونى باراز بوتيك ادر فيشن كاونيا بالمسلك إلى ۔اگران کے زائچہ میں زہرور جعت انوست ہے پاک نہ ہوؤہ والی پذیرا کی حاصل نیمی کرپاتے ہیں ۔ا ہے افراد جماً مال ذرائع سے دو پیر حاصل کرنے کے خواص مند ہیں یادہ جوریس الاڑی شاک ارکیٹ وغیرہ جیے اُسورے وابسة بي اورفائد _ كى بجائے تقدان أفاع بي أوان كواس بات كو مجد ليما عاب كرز بروان كے بدائى زائح میں رجعت انخوست کا شکار ہے۔ موائی زعد کی میں خوشیاں اور آسانیاں لانے اور معاملات کار میں روانی کے لیے اداده را بنمائے علیات سے رجوع کریں اور زہرہ کی رجعت انوست دور کرنے بے کے خاص تیار کردہ لوج رفع رجعت النوست زہرہ کو عاصل کریں۔ اس لوح کو حاصل کرے معاملات زعدگی میں آسانیوں کے حصول کو مینی

الواح رفع رجعت/نحوست سيارگان

الواح رجعت و لحوست هيس كيا؟

بعض اوقات بيدأتن وانجيش سيار كان كارجعت اورخوست فردي اس طوراثر اعداز موتى ب كداس كاتمام ملاحيتي بے کار قابت ہو تی میں۔ وہ جر مجل کوشش اور محت کرتا ہے بے مقعد فابت ہوتی ہے۔ ذیل میں دینے محے محلة سائل القف كواكب كى رجعت ياتحوست سے بيدا ہوتے إلى ال تفعيلات كو يڑھنے كے بعد آ ب كوخور بھى ائداز ، اوجائ كاكرآ بك زائج عي موجود كواكب كل طرح آب يراثر الدان مورب إي محليكي جواب كے ليے آب اداده ، محاد ابط كرعة إلى اورجان عجة إلى كما ب كذابية شاكون سكواكب وجعت يانحوست كاشكارين ال سلط عمل مريد تفصيل ذا ميج جات كے مؤان كر تحت دى كى ب

لوح دفع تحوست ممس

مٹس جب کی فرد کے زائج پیدائش بی ٹوست کا شکار ہوتو ایے فرد کومعاشرے بی عزت ووقار کی تگاہ ہے نين ديكما جائا يحوث ادارول معلقه معالمات ش أس كوريتاني كافكار دونايز تا بداول وأب إس قائل نیں مجاجاتا کراہم کام اس کے پردکیا جائے اور اگر کیل دہ اہم جگہ پر اولو اُس کوائے افتیارات استعمال کرنے می مشکلات ویش آتی بین _زعر گی کوایک باد قارا عماز مین گزارنے اور معاشرے اور خاندان میں عزت و مرتبے کے صول کے لیے بانٹا اُلم وری م کٹس توست یاک ہو سوادار دراہما عظیات سے دجو ا کر کے اور رفع نوست شمى حاصل كري اورايك باعزت اوريد وقارز عركا اريى .

لوح رفع نحوست قمر

قرى توستىب ئادە ئىرخۇرىيكى ئۇدىلكومتاۋكى ب-دە بىچ جوكزدردە جاتىي يادە جوهرى قربنے موجاتے ہیں مر نیادی طور پر مختف یا کی ایک عضو کی کروری کا شکار موجاتے ہیں تو ان کے زائچہ پیدائش می قرنوست کا شکار دونا ہے الے تمام افراد جن کوانے جذبات بر قابوتین و بتا اور ان کے ذہن کے اندو خیالات ك الماد د مار على وج إلى وه بحل توست قركا الكار مدت إلى - جولوك كى ندكى طور ير ما كع ، يانى " تبل يا سرى امورے معلق كاردباد كردب إلى يا ال شعول عن الازمت كردب إلى جيد جهاد رواني مشروب سادى

افراد كوضوصى طور براور رجعت أخوست زهل كى ضروست ي جى كى زغال ين قعراد كى كى موادرا المرمعاديت متعل بنيادول پرهل شهوت مول-سوآج آق اداره يه دابط كرك اوج رفع رجعت الموست زهل مؤالم. زعدگی کے استحالوں کو ٹابت لدی سے پار کرتے جا کیں۔

لوح دفع تحومت راس (راہو)

راس (راہو)جب سی کے پیدائی زائچے ٹی ٹوست کا شکارہوتا ہے آبانیان اُوز کد کی میں ہورے تاکامیوں الاسامة كرنامة الماداي كا حواجتيل حرقي ان كرده جاتى بيل والربيكا جائة فاط فد او كاكرداس (زارو) كالموسدة ير كار مونا افسان كوغريت ، افلاس ، جوك اورانجائ مسائل كاشكر كرديتات لهذا اليساوك جواب آب واوير بياندارو حالات كاشكار مجميس أو ده في الفور رفع تحوست داس (رابو) بنوائين الدِّند أن كي كا ذي آساني سياس سنا .

لوح رفع تحوست ذنب (كيتو)

ونب (كيتو) جب محل ك زائج بدائش في تحص بوقو متعلقه مطالت على ايك التي توست آبان يه جاد الله جھر اہ نقصان، حادثہ میریشانی، جان نیوامرض فرضیکہ کھٹیاتم کے حالات سے انسان کورویا ہو کے سے کھٹیاور مجو کے تم كوكوں سے واسطه يون اسجاد رانيان كوان كے ماتھوں وليل وخوار ہورہ يونا ہے۔ آبندا اليے لوگ جواب آپ واور بيان كرده حالات كالشكاد محسوس كريس أو دو يجد لين أن كالورا وفع تحست ذب (كية) كالشرورت ب-ال أسهام إل كاحسول أن كومسائل سے في كاروولائ يا كا-

لوح رفع رجعت أنحوست اورالس

بورانس جب كى كے بيدائل زائد عن رجعت الموست كافكار بوتا بي ووائدان ، كمال أفات اور معيتول كيفير میں دہتا ہے۔ کسی شرکمی انداور میں جدیدا آلات کے استعمال میں فتیمیان اوراد بتاہے۔ اس کے هادوز ندگی کی انتیاب می المادر كري والمات الدوروة إلى الهذالية أب كردهت الموس يوالى عامم لاركة كال والله معاملات میں مجتر مانج کے حصول کے لیے اوار وہذا ہے اور عرفع رجعت انجوست اجرائس بنوائیں۔

لوح رفع رجعت أتوست نجيجون

عيون جب كى كرائي بيدائل عن رجعت الحوست كالتكاريونا عدة فروطيق، فياجى كم الدخيل والمائل المواقت گزارتا ہے۔ ایسے لوگ اپنے آپ کونشراور دیگرائی کی عادق کا فیکورکہ لینے جی اور ان کے الی خاند ان ان جدے تکا فید اور مال كافكار موجات ين اللي كام كرف والول كوكي تتوون كى درده دا الوست مالى كافكار رون عداد الشارات جب مرح ذا تج ش رجعت أخوست كا شكار موقو فرد بلاونه بات بي بات الزائي جمكر ااورد زگافساد يرآ ، دور بتار اور یوں کی نہ کی سلامی اُلھ کرائی زندگی کوآ کے لے جانے کی جائے بیجے کی طرف لے جاتا ہے۔ وہ تمام لوگ جوانجيئر كل فوج وليس يااليد ميرادارون ع ملك إن مرخ كارجعت الخوست معنوظ وبها أى ان ك لے بہتر ہے وگرندان کے کام یا متعلقہ شعبے بل ترتی ممکن فیس ۔ وہ افراد جوجسمانی تھیل کھیلے کے شوقین ہیں ما جسانی کھلوں کے مقابلوں میں حصد لین جا جے ہیں اور کامیابی ماصل کرنا جا ہے ہیں ان کے لیے بھی مریخ کا رجعت أخوست ، پاک ہونا نہایت ضروری ہے وگر نہ کامیا لیا کا صول ممکن نہ ہوگا۔ سوایے تمام کام جن میں اوزار آگ مت طاقت اور محنت كافل وظل موقد وبال مرئ كاخوست اور رجعت بيك موما اى كاميا لي ولاسكاب مواس والے سے اوادے کی تیاد کردہ خصوص لوح رفع رجعت انھوست مربح حاصل کریں تا کہ معاملات می

لوح رفع رجعت *انخوست مشتر*ی-

جب كى كے پيدائى زائد يم مشر ك رجعت أخوست كا شكار موتو ايسا قردايى زعد كى يس رزق كى تكى اور دون می برکت ند ہونے کی شکایت کرتا ہوا پایا جاتا ہے۔ عالم دین ، قد بہب اور انساف ے متعلقہ معاملات کوؤیل کرنے والول كويكي وه مقام اوراز عامل ين موتى جوكه مونى جا يدايية تمام افراد جواولا وفريد كخواهشنديل كر الكوكشول اورمنول كے باوجودان كوكن كى مراديس لتى توبد بات يقيى بكدان كے پيدائى زا كچه بس مشترى رجعت/خوست كاشكار ب- موادير بيان كرده اور متعلقه معاملات من مساكل كعل كے ليے اوار و" والمائ مليات " عدوق كري اوراوح رفع رجعت المحرسة مشرى بناكيل-

لوح رفع رجعت انحوست زحل

اليے تمام افرادجن كى زغر كى يس تا فيز التواء اور ركاو عن ايك لازى امر بوقو دويد بات جان ليس كه الن ك پدائن دائدی در ایک مالت رجعت افوست على مونا بحى اى طرح لازم ب فربت اور ملک دى ك شكارلوگ جى دجعت الموست زحل كے قت آتے ہيں۔ ووتمام افراد جوكى نه كى طرح زين كى فريد وفروفت يا ايما كوكى جى شعيرجوزين عضك ووش إن اوران كواب شعير عن خاطرخواوكامياني كى بجائ خاطرخواه نقصان وووان كو جى ال بات كو بحد لينا جا بي كرو الله كروائد بيدائش عن حالت رجعت الموست عن بيد فاس طور براك

بسم اللدالرحمن الرحيم

ا ے اللہ ہم تیری حمد بیان کرتے ہیں تونے جے چاہاتھیم دی اور اُسے نور علم کی تو یق دی۔ اُسے حاصل ہونے کے عمل کی جارت دی۔ اور اُسے جالت دکر ای کے داستے سے پھیردیا۔

اے اللہ تو جو چاہتا ہے کرتا ہے تو بی فعال لما تربیہ ہے۔ ہم گوائی دیتے ہیں کہ تو ہی اللہ ہے۔ تیرے سوا کوئی عبادت کے لائٹ نہیں اور گوائی دیتے ہیں کہ تیر صلی اللہ علیہ دسم تیرے عبداور رسول ہیں۔ اللہ تقانی سے کا میابی وقابی وسول ہیں۔ اللہ تقانی سے دیا ہوٹ و نشور کے لیے ذخیرہ ہے گی۔ اللہ تقانی سے کا میابی وقابی چاہتے والے عبدالنہ تا کی اللہ تقانی اسے بہلے اور بعد کے تمام لوگوں کی مفقرت ، کرے۔ میں نے علوم دیل علوم ترف علوم ترفی متناطیس علوم ترو اللہ اور بعد کے تمام لوگوں کی مفقرت ، کرے۔ میں نے علوم دیل علوم ترف علوم ترفی ہیں اور ان میں سے اکر طبح استحضار اللا رواح و غیرہ کے بارے میں تیس سے زیادہ کی جی تا ہے عطا کرتا ہے اور وہ بہت بڑے ہوگی جیں۔ یا تن زیر طبع جیں۔ یہ اللہ تقانی کا فضل ہے جے چاہتا ہے عطا کرتا ہے اور وہ بہت بڑے فضل والا ہے۔

میں اس کتاب کو عالم انسانی کی طرف پیش کرتا ہوں۔ جے میں نے قدماہ کے درقے سے جع کیا ہے۔ میں نے قدماہ کے درقے سے جع کیا ہے۔ میں نے اس کا نام المحر الاحروكھا ہے۔ اس میں تبخیر داسخے طور پردیکھیں مے۔ میں اللہ تعالٰی سے بید عاما تکما ہوں كدوہ جھے اور آ ب كومجے راستے كی طرف تو فتی دے۔ آمین عبد الفتاح السيد اللّٰوفی۔

دعااما عرالي

حضرت المام غزال" كي مشهور و بحرب دون إداس كي كرداني بحي ساتحة كي كي-

لوگ جواد پر بیان کرده معاملات کے توالے سے مسائل اور پر بیٹاندل کا شکار ہول آؤ اُن کولوں دفع رجعت اُنو کوست نیجون عزا کر معاملات نمی بجتری کولانا چاہیے۔

لوح رفع رجعت الخوست بلوثو

بلوفر جب کی کے زائج پیدائش میں دھت انوس کا شکار ہوتا ہے تو انسان کی زندگی میں مکھولٹی یا تمیں در آتی ہیں جن کقت دو الکی شدت پندی کا شکار ہوجاتا ہے کہ جومرف اور مرف اُس کو ماہی اور تاکائی کے اند حرول میں دسکل دی آ ہے۔ بلوفو کار جعت انوست ایک متی تم کا انتقافی در بیانسان کے اندر پیدا کردی ہے جس کی اجب انسان اپنے لیے سرائل خودمول لے لیتا ہے۔ لہذا ایسے تمام لوگ جوالیے مسائل کا شکار ہوں اُن کو معاملات میں بہتری کے لیے لور آ درفع رجعت انوست بلوفر جوانا جا ہے۔

ٱلْمَلَكُوْتِيدَ إَجِيْبُوا بِٱلكَلِمَاتِ النَّامَاتِ الْعُظَمَٰي ٱلْكُبْرِي وَحِفَاتِ اللَّهِ الْعُلْيَا وَهُوَ رَبُّ الْآخِرُهِ وَالْأُوْلِي تَنَزَّهَتُ ذَاتُهُ عَنِ الْكَيْفَيِّهِ أَجِبُ يَا مُنْهِبُ وَأَنْتَ يَاهُرُّ ةُ وَأَنْتَ يَا أَحْمَرُ وَأَنْتَ يَا بَرْقَانُ وَأَنْتَ يَا هُ هُهُ وْرَشُ وَأَنْتَ يَا أَنْيَضُ وَأَنْتَ يَا مَيْمُوْنَ يَا أَبَا نُوْحِ بِمِا نَزَلَ بِهِ جِبْرُ الْإِيكُ عَلَىٰ آدُمَ وَادِرِيْسَ وَسُلَيْمَانَ وَدَاوَدُ كُالُّهِ الْمُرْسَلِيْنَ يَاهُ يَاهُ ٱهْيَا شَرِ اهِيَا ٱدُوْنَايُ ٱصَّبَاوُتُ ٱلْ شَدَاي مَاٱعْظَمُ ٱسْمَاءُ اللَّهِ وَاعْدُوثًا، ٢ نُوْرُ النَّوْرِ آه آه ثَلَا ثَلَا لَا لَا يَهْنُوا آه آه آه يَا هُوَ يَا هُوَ يَا هُوَ شَلَيْمٌ شُوْبَلُمٌ صُحُّ فَحُوْهُ هَيَاهُ صَهَّضَهَا ٢ هَجْهَمَا ٢ آه آه بَهُ كِهُ بِٱنْكُوخٍ يَنَمُوهُ ٱحِْيُبُوا دَعْوَتِي وَاحْضُرُوا جَمِيْمُكُمْ وَافْعَلُوا كَدَا وَ كَذَا السَّاعَةَ هُذِهِ يَعْيُوبِيِّه يَهُ وَهُ بَهْ بَتْكَهُ بُنْكَفَالَ بَصِيْعِي بَكِيْعِي مُمْيَالَ بِأَشْكُم خِ شُكُماخِ بِشُمِيْخِ بِأَلَّذِي تَرْعِدُونَ مِنْ مَخَافَنِهِ وَ تَخِرُونَ صَعَقَا لِهُيْبَةِ جَالِلِهِ ٱلْعَظِيْمِ أَجْيُبُونِيْ بِاللَّهِ ٱلْفَيَّوْمِ لَاسِ ٱلمُهْلَةِ ٱلمُتَحَلِّقِي بِٱلكِبْرِياءِ النَّوْرِ ٱلذِي ٱظْهَرَ بِأَرِادَتِهِ اشْرَاقَ بَهَاء نَوْرِ ٱلْكُرِيْمِ عَلَى جَبل طُوْرِ سَيْنَاءَ فَنَهَدُ وَتَدَكَّدُكَ وَخَرَّ مُوْسَى صَعِقًا لَهْيَبَهِ جَلَالِهِ وَخَرَّتِ الْمَلَائِكَةُ سُجَّداً فِي السَّمُوَاتِ وَتَحْتِ الْعَرْشِ مُرْعُوبِينَ مِنْ عِرَّزَةً فَهُرِ هَيَّبَتِهِ الْجَلْيِلَةِ ٱجْبِبُونِي بِالْاِشِمِ الْعَظِيْم

بِشم اللَّهِ الرُّحْمُنِ الرُّحِيْمِ بِشِم اللَّهِ الْمُنْعُوْتُ بِالْجَارِل وَالْكِيْرِياءِ الْمُقَدِّسُ عَنِ الشَّبِيْهِ وَالْمِثَالِ الْمُنَرَّةُ عَنِ الْكَيْفِيةِ الْوَدُوْدُ المَجِيدُ رَبُّ الآخِرَةِ وَالأُولِلْ رَبُّ الْعِبَادِ إِحْتَجَبَ عَنِ الْأَبْصَارِ فَلاَنِ تَرَاهُ الْعَوَالِمُ الْمُلَكُوْتِيَّةِ الْمُنَزَّهُ عُنِ الْاحْدَادِ وَالْاَجْدَادِ وَالصَّاحِبَةِ وَالْاَوْلَادِ اَوْدَعَ الْاَرْوَاحَ بِالْاَشْبَاحِ لِلهُ الْحُوْلَةُ وَالْعَظْمَةُ الْقُويَّةُ عِيم اللُّهِ ذِي الْبَطْشِ الشَّدِيْدِ وَالْقُوَّةِ الْمَتِيْنِ ٱلَّذِي قَامَتُ لَهُ السُّمُواتُ وَالْاَرْضُ يُسَبِّحُ الرَّعْدُ بِحَمْدِهٖ وَالْمَلَائِكَةُ مِنْ خِيَفَتِهِ . بِإِخْتِلَافِ اللُّغَاتِ وَالْاَصْوَاتِ بُكْرَةً وَعَشِيَّةً لَا إِلْـهَ الْإَهُوَخَلُقَ السَّلْمُواتِ بِقُدْرَتِهِ وَرَضَّ الْأَرْضَ بِارِادَتِهِ - وَمَشْيَئْتِهِ وَادَارَ النَّجُوْمَ فِي الْأَفْلَاكِ بِقُدْرَتِهِ وَحِكْمَتِهِ وَفَجُرُ الْبِجِارَ وَسَخُرُهَا بِارِادَتِهِ وَجَعَلَ الْجِبَالَ أَوْتَادًّا ـ بِعَظْمَتِهِ لَا الِّهَ الَّا هُوَلَهُ ٱلْاَسْمَاءُ الْحُسْنَى وَالصِّفَاتُ الْعَلِيَّةُ الْجَلِيْلَةُ أَدْعُوكُمْ أَيُّهَا الْاَرْوَاحُ الطَّاهِرُونَ الْمُوقِنِوْنَ انْمُطِيْعُونَ لِاَسْتَمَاءِ رَبِّ الْعَالَمِيْنَ مِنَ الْمَلَاثِكِهِ الْرُوْحَانِيَّة وِالْاخِدِيْنَ بِنُوَاصِي الْجِنِّ السِّفْلِيَّةِ بِمِمَا أُقْسِمُ بِهِ عَلَى السُّفُوَاتِ وَالْأَرْضِ فَأَتَتْ طَائِعَةً لِأَسْمَائِهِ وَٱنْوَارِهِ ٱلْمُضِيَّئَةِ بِقُلْرَتِهِ ٱلْكَائِنَةِ النَّافِذَةِ مِنَ ٱلْعُوالِم

Alls

عُظِيمٌ حُكِيمٌ مُتَعَمِّ مُتَعَمِّ مُتَعَمِّ مُتَعَمِّ لَهُ ٱلْأَمْرُ وَالنَّدْيِثِرُ لِا زَالَ عَالِيًا أَجْيُنْبُونِي يَا بَنِي الْحِنِّ كُلِّكُمْ بِسْطُوة النُّوارِ الْمُهَابَة وَالضِّيا بعِزّة حُبّار بَهْيَبة ماجد مُعِزِّ مُذِلِّ مَالِكِ ٱلْمُلْكِ هَاديًا تَقُدُّسَ رَبِّي لا شَرِيكَ لهُ وَلاَ وَلَدَ تَعَالَىٰ مَاللِّكَ ٱلْمُلَّكِ بَاقِّيا ِبَهُلَهُلُيُوهُ شَمْخُلُوْشِ تُطَارُشِ بِمَنْ قَدْ خَلَقَكُمْ مِنْ سُمُوْم حُوامِيا يَاهُ بَيَاهُ هُوْهُ الْعَجَلُ الْوَحَا بِطَاعَة مِيْطَطُرُونَ اهْيَا شُراهِيا أَدُونَاي إَضْبَاءُ وتِ بِمَنْ لَهُ الْعَلاَ عُلُوهُ فَوْقَ كُلُّ شَيْرِ بَعَالِياً ٱجِيُبُو ٱجْيُبُوا آلُ شَدَاىَ مُفَلَحٍ

الْأَعْظَمِ ٱلَّذِي مِنْ تِلْاَوتِهِ تُرْتَعَدُ الْجِبَالُ وَتَضْطُرِبُ الْبِحُارُ وَهُوَ بَانْكِيْرِ هُوْرَيْنِ يَارُوْخُ ٢ بِأَشْمَخٍ شُمَاخٍ ٱلْعَالِيْ عَلَى كُلُّ بُرُاخٍ طَشَطَنِيثِ شِيثِ أَكْرًا كُرُوكُ ٢ إِلَّهُ قُدُّوسٌ عَزِيزٌ قُدُّوسٌ بَارُوَّخُ طَيْتُمُ وَثَا مَنِيْعاً شَدِيْدُ ٱلإِرْعَادِ يَاطُونًا طَيْنَا يَا ظُوْثًا مَنِيْعًا وَ بَهْطَبُطَا مُرْيَعًا وَيَا عَالِمُ طَيْهُ مُونًا ويَاطِبْطَا نِيْرَدُويْشًا بِعِزْتِكَ يَا بَخَ يَا هُوْ، بِ إِشْ مَحْ إِنَّا وَمِ رَحِيْمٍ مَا يُؤْثُ مَا يُعُوُّثُ هُولَا بَيْن هَلَهُبْنَا اللَّهُ الْوَاحِدُ ٱلقَهَّارُهُوَهُوَهُوَ رَضٌ هُوغَاقٌ كَثِيراً وَجَبَّارا آ مَايُونَا ٢ جَلَّ ثَنَاوُهُ عَنْ سُلْطَانِهٖ شَيْمُوْنَ بَهْرُوْشَ مَيْهَرُوْشُ مَبْيِضٌ مِيْضٌ هُوَ مِيْصِيْضٌ هُوَ مَالِكُ ٱلارْضِ وَالسَّمَاءِ وَالِهُ ٱلْخَلْقِ ٱجْمَعِيْنَ ٱجِيُوْنِي إِفْعَلُوا كَذَا وَ كَذَا السَّاعَةَ هٰذِهِ بِعِزِّدةِ اللَّهِ الْوَاحِدِ الْقَهَّارِ بِحَقَّ لَوْ اَنْزَلْنَا هٰذَا الْقُرْآنَ عَلَى حَبِلِ لَرَّالْيَنَهُ إِلَى آخِرِ السَّوْرَةِ دعوت بورى موكى اورىياس كى زجرب آپ كىيى:-دَعْوَةُ مُلُوْكِ الْجِنِّ دَاخِلُ دَعُوتِي وَتَنْيُثُ اَدْعُوهُمْ بِذَا الزَّجْرِ ثَانِيًا ُ فَهَيَا اَجِيْبُوْنِي بِهْيَبةٍ قَادِرِ الْهِ تَعَالَىٰ فِي عَلَا ٱلْمُلْكِ بَاقِيًا

10 1111 995 E 95 Poll

آجِيْبُوْا وَاجْلِبُوْا فُلَانَ بْنَ فُلَانَةِ اللِّي مَحَّبّه فِلْانَةِ بْنَبِّ فَلاَنةٍ يَا حُدًّا مَ هُذِهِ ٱلْأَسْمَاء ٱلوَحَا ٢ العَجَل ٢ السَّاعَة ٢ بَارَكَ اللَّهُ فِيتُكُمْ

تیسراباب۔مکان سے جادو کے دورکرنے اورلوگوں کے

ورمیان أے حاضر كرنے كے بارے ميں

آپاس طلم کوتانے کے برتن میں لکھیں۔اُس کوڈھانیس اوراُس دن کوہم دیں۔ سم يرجادوكيا كياب كدوه اينا باته أس ذهائل مول يزرد كح-آب دعوت سات مرتباورز جرايك وفعد پوهيس محوركوتكم وي كدوه اپناماتهاك داخاكى مولى چزېدارے موان عظى كربرتن على داخل موجائ گارية تج بول كرماته مجرب ب-يالم

ap all all south en ex

چوتھاباب۔ گا ہکوں کی کشش اور خرید وفروخت کے

اضائے کے لیے

آپ پیطلسم مبز کاغذ پرلکھیں اور اُے مشتری کی ساعت میں چھوٹی ندی کے اور معتق کریں۔اس پرواوت تین وفعدادرزجرایک دفعہ پڑھیں۔فر سے بخورے ساتھ دھول دیں۔ پھر

بِانْكِيْرِ هُوَرِيْنِ أَشْمَخٍ وُاعَالِيَا بِالشَّمَخِ ِشَمَاخِ قَدُ تَعَالَىٰ بِهَلْطَفَ شَطَّبَعُ وَاشْمَاطُون بِالْعَهْدِ وَافِيًّا

پہلاباب محبت سیج اوروقف کے بارے میں

وہ یہ ہے کرآ پاس طلم کوانڈے پر لکھیں۔اُے آگ میں رکھیں اُس کے اور خرکا بخور ڈالیں۔ وعوت تین وفعہ اور مناسب مشاہرے کے ساتھ زجرایک وقعہ پڑھیں۔ میدعوت پوری نہیں ہوگی کہ مطلوب حاضر ہوجائے گا۔اور بیطلسم ہے۔

UXIXIXOSCEPUE 39993++

لِبَاقِيْ دَام ال ل ١٤١٤١٤١٥ اف اف اف ام ام ام هَيْجُوا وَاجْلِبُو ايَا خُدّامَ هٰذِهِ ٱلَّاسْمَاءِ فُلَّانَهُ بُنَتُ فَلَانَةٍ إلى

دوسراباب۔محبت علیج اوروقف کے بارے میں۔جس کی

آب بیطلم مطلوب کے نثان پر کھیں۔ نثان کے پیٹ میں فیر کا بخور رکھیں کھراُے زم آگ شل ڈالیں۔ دعوت تین مرتبداورز جرایک دفعہ پڑھیں۔ پڑھنے کی تعداد پوری نہیں ہوگی كرمطاوبتهادك بال حاضر موجائ كاريطلم ب-

آپ بیطلسم ہرن گی رقی ہوئی جھی پر کاھیں۔ آپ و منا کہ بازھیں اور پھر آپ ہر ہے رکھیں۔ اور دھوپ میں عصر کے بعد تک کھڑے رہیں۔ اپ سائے خبر کے بخور کے ساتھ دھونی ویں۔ دعوت پڑھیں۔ بیبال تک کہ آپ کا سامیے چیپ جائے گا۔ اگر پہلے دن نہ چیچ تو روسرے اور تیسرے دن عمل دوبارہ کریں۔ تو لا محالہ آپ کا سامیے چیپ جائے گا۔ جب آپ کا سرچیپ جائے تو آپ جہاں چاہیں جا کیں۔ کوئی آپ کوئیں ویکھے گا۔ آپ اللہ تعالٰ ہے ڈریں اور حمام باتوں پر عمل نہ کریں۔ مقاصد میں آپ کا میاب و کا مران ہو نگے۔ یہ طلسم ہے۔

Motorto Loers

esca 2006

أَخُفُونِي عَنْ أَعْيُنَ الْنَاظِرِيْنَ يَا خُدّامَ هُذِهِ الْاسْمَاءِ

ساتواں باب عورت کی شادی کی رکاوٹ کے لیے

آپ یہ طلسم سیے کی لوح پر ہفتے کے دن تکھیں۔ تھ پر کیل کے ساتھ نقش کریں۔ پھر ہو تا کہ چھوٹی ندی کے قریب معلق کریں۔ پھر ہوتا کہ اور نہ جمہ اور نہ جمہ اور نہ جمہ کی دفعہ پڑھیں۔ اور لوح کو اس جگہ رکھیں جہاں مطلوب چتا ہے۔ پھرانے الحد کئیں اور خطری تر جمال مطلوب چتا ہے۔ پھرانے الحد کئیں اور خطری تر جمال مطلوب چتا ہے۔ پھرانے الحد کئیں اور خطری تر سے گوئی آ دی شادی نہیں کر سے گا اور کوئی اُس کے قریب نہیں آ سے گا۔ شرط میہ ہے کہ آپ اللہ تعالی ہے ڈویں۔ اور مطلم ہے۔

ما وا وا وا وا وا

to of the

اَجْيُبُوا يَا خُدَّامَ هَذِهِ الْأَسَما، وَعَرَّرُوافَرْجَ فُلاَنَة بُنَتِ فُلاَنَةِ مِنَتِ فُلاَنَةً مُنَا فَعَلَى اللَّهُ الْمُحَلِّمُ الْمُحَلِّمُ الْمُحَلِّمُ المُحَلِّمُ المُحَلِمُ المُحَلِّمُ المُحَلِمُ المُحْلِمُ المُحَلِمُ المُحَلِمُ المُحَلِمُ المُحْلِمُ المُحَلِمُ المُحْلِمُ الْمُحْلِمُ المُحْلِمُ المُحْلِمِ المُحْلِمُ الْمُحْلِمُ المُحْلِمُ الْمُحْلِمُ المُحْلِمُ المُحْل

کا خذکوآپ دکان یا گھر میں لفکا ئیں۔آپ بہت بوی عظیم چیز یا ٹیں گے۔گا ہکوں کا بہت رش ہو جائے گا۔ اورلوگ ایک دوسرے سے خرید کرنے کے معاطے میں لڑیں گے تو آپ اس کی قدر پچانیں گے۔ پیطلسم ہے جے آپ دیکھ رہے ہیں۔

992 de do 860

اَجِيبُوا يَا خُدَّامَ هُذَاالطَّلْسَم وَاجْلِبُواالْخُلُقَ وَالْبَشَرَمِنَ كُلِّ الْفَلَى وَذَكرِ مِنْ كُلِّ مَكَانِ الِي الْمَكَانِ الَّذِي عُلَّقِ فِيْهِ كِتَابِي

پانچواں باب کسی جگہ شہرے آپ جے چاہتے ہیں اُس کی شش کے لیے

آپ بیطلسم سفید کاغذ پر کلیس اوراُ ہے چھوٹی ندی کے پاس افکا کیں۔ خیر کے بخورے دھونی دیں۔ دعوت سات سر تبداور زجرا کیک دفعہ پڑھیں۔ پھر آپ اس تحریر شدہ کاغذ کوغر بی طرف ورخت پر معلق کریں۔ اللہ تعالیٰ کی تو نیق کے ساتھ وہ دن نہیں گزرے گا کہ مطلوب اشتیاق میں حاضر ہوجائے گا۔ اور پیطلسم ہے۔

60% Col been

چھٹاباب لوگوں کی آئکھوں سے فی ہونے کاعمل

(لى ك ١١١م دح ن ب ث ث ك ل ط ح لصعلنق و عصع ر د رو رو رو د ع س) أَجِيُبُوا وَاجْلِبُوا فُلَانًا الِّي فُلَانَة بِبُنْتِ فُلَانَةٍ يَا خُدَّامَ هٰذِهِ ٱلْاَسْمَاءِ الوَحَا ٢ العَجُلُ ٢ السَّاعَة ٢ .

دسواں باب۔ بندش والے آدمی کے طل کے لیے جس سے اطباء عاجز آجائیں

آ پاس طلسم کومینڈ ھے کی رنگی ہوئی جمل کے گڑے پر تھیں۔ پھر آپ مرفی کے تین الے ہوئے انڈے لیس جن کا چھلکا اتر اجوا ہوا در اُن پر تھیں۔ آپ جمل اور انڈوں کو خمر کے بخور کے ساتھ دھونی ویں اُن پروعوت تین مرتبہ اور زیر ایک و نعد پڑھیں۔ بندش والے آور کا کوکیں کہ وہ جمل کواپنے وا کیں بازو پر بائد ھے اور سوتے وقت دوائدے کھالے۔ اور آخری اللہ وقت کے وقت کھائے ۔ تو اُس کی بندیش دور ہوجائے گی جا ہوہ جالیس سال سے ہو۔ اور بیطلسم ہے جیسے آپ و کھر رہے ہیں۔

Minn of the

تَوَكَّلُوْا يَا خُدَّامَ هٰذَا الطَّلْسَمِ وَحَلُّوا فُلَانَ بْنَ فُلاَنَةٍ عَنْ فَلَانَة ثِبَنَتِ كَلَانَةِ الوَحَا ٢ العَجَلُ ٢ السَّاعَة ٢-

باب گیارهواں محبت کرنے والوں کے درمیان جدائی

آ مھوال باب-حکام کی زبان کی بندش کے لیے

و آپ کے سامنے بست ہو جا کیں گے اور یہ چھے ہوئے رازوں سے ہے۔ آپ ان طلم کو بدھ کے روز نظے سفید کپڑے پر کھیں۔ اُس کپڑے کوندنی کے قریب لٹکا کیں۔ اور خرکے بخور کے ساتھ دھونی ویں۔ دعوت سات و فعدا درز جرایک مرتبہ پڑھیں پھر آپ اس کپڑے کوئر رکیں۔ اور حکام کے پاس جا کیں۔ اور آپ دعوت ول میں پڑھتے رہیں۔ اور اُن سے بات کریں۔ حکام کولگام لگ جائے گی۔ دو آپ کی بات سنتے پر مجبور ہو جا کیں گے۔ آپ کی بات ک جائے گی۔ اور حکام آپ کے سامنے مطبح ہو جا کیں گے۔ اس کا گئی دفعہ تجربہ کیا گیا۔ اور یہ طلم ہے۔ موج عربے ور وہ لیک دفعہ تجربہ کیا گیا۔ اور یہ طلم ہے۔

子的學

مَلَهُ فَي مَسَدُهُ الْمُ مَلِّمُ الْمُسَمَّاءِ وَلَجِمَّوُا الْحُكَّامَ بِلَجَامِ يَوَكَّلُوا يَاحُكُمُ امَ هَذِهِ الْاَسْمَاءِ وَلَجِمَّوُا الْحُكَّامَ بِلَجَامِ

ٱلْقُدْرَةِ وَشَرِّفُونِي عَلَى رُ وُسِهِمْ الوَحَا ٢ ٱلْعَجَلُ ٢ السَّاعَة ٢ ـ

نوال باب رائمی محبت کے لیے

آپ بیطلم بز کاغذ بر کھیں اور خیر کے بخور کے ساتھ دھونی دیں۔ اُس پر دعوت سات مرتبا ووز ہر ایک وفعہ پڑھیں۔ آپ اُس تحریشدہ کو گھاس میں رکھ کر کھانے کے نمک کے ساتھ کی ہوئی مٹی ڈالیس مجرائے بھٹی میں دن کریں۔ اور ہردوز اُس میں آگ جلا کیں۔ توبے شک مطلوب محبت کی شدت سے مجنوب ہوجائے گا۔ اور بیطلم ہے۔

باب تیر هوال بس سے جاہیں شادی ہو

آپ سرخ رئیم کی بن بنائیں اس میں سات کا تھیں لگائیں۔ اور ہرگاٹھ پر دوت ایک وفعہ پڑھیں۔ ای طرح آپ سات گاٹھوں پر پڑھیں۔ پھر آپ آنے والی دموت نظے کا تذبہ لکھیں۔ پھر اُس کے درمیان میں خدکورہ سرخ رئیم کی بن رکیں۔ پھرائے بکری کے سینگ میں رکھیں۔اورائے شنڈی تر جگہ دفن کریں۔ جس کے لیے ٹل کیا کیا ہے اُس کے ساتھ شادی ہوجائے میں۔

باب چودھواں۔کشف حال کے لیے

آ پ آ نے والی دعوت کے نقش کوعورت کی پشت پر نگھیں اور دیکھنے والے کو کہیں کہا ک میں دیکھیے۔ اور خیر کے بخور کے ساتھ دھونی دیں۔ دعوت تمن دفعہ اور زبر ایک دفعہ پڑھیں۔ پلک جھیکئے کی دیر میں وہ و کھنے والے کے سامنے حاضر ہوجا کیں گے۔اُن سے جوچا ہیں پوچھیں۔

باب بندر هوال محبت وحش

جے آپ چاہیں اُسے مجنون بنانے اور حبت کی کشش میں مجڑکانے کے لیے کریں بہال تک کروہ مجنوں ہو جائے۔ آپ اس مفت کو کاغذ پر تکھیں اور اسے خیر کے بخور کے ساتھ دھونی دیں۔ اُس پر دعوت سات دفعہ اور زبرا کی دفعہ پڑھیں۔ پھرائے ہوا میں محلق کریں۔ جب بھی ہوا اُسے ہلائے گی تو مطلوب کی عقل اڑجائے گی اور وہ مجنون ہوجائے گا۔ اور میصفت ہے۔ کی ع ع ط ط ق ف ال ل ہ الل ل ہ

باب سولہواں مشکل حاجوں کے پورے ہونے کے لیے

اوردشمنی کے لیے

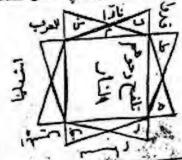
اے طالب اے مرف اس کے لیے کریں جواس کا مستق ہو۔ آپ اس طلم کو ہفتے کے روز بغیر جلائے شکری پر کھیں اور شرکے بخور کے ساتھ دھونی ویں۔ اُس پر دعوت تین مرتب اور زجر ایک وفعہ پر حیس سے شکری کو خوب کوٹ کر باریک کریں اور اُسے اُس گھر میں چھڑکیں جس کے بارے شن آپ چاہتے ہیں۔ پل جھیکئے کی دیر میں وہ الگ الگ ہوجا کیں گے۔ یہ طلم ہے۔

HELVE BULLIBER BURNIBURIER BURNIBURIN BURNIBURIN

تُوَكَّلُوا يَا خُدَّامَ هٰذِهِ الْاَشْمَاءِ وَفَرِّقُوا بَيْنَ فَلَانَهِ بَنَتِ فَلَانَةٍ وَفَلَانٍ الْمَاعَةُ الْمَانِ فَلَانِ الْمَاعَةُ لَا اللهِ عَلَى السَّاعَةُ لا اللهِ عَلَى اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ اللهِ عَلَى اللهِ اللهُ اللهِ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهُ اللهِ اللهِ اللهُ اللهِ ا

باب بارهوال _ گھر كوآ گ لگانا

آپ جس کے گھر کو چاہیں آگ لگا کیں۔ آپ آنے والا وصف اپنی با کیں جھیلی پر
تکھیں۔اُے شرکے بخور کے ساتھ دھونی دیں۔اُس پردعوت سات دفعہ اورز جرایک دفعہ پڑھیں۔
پر تھیلی کو ملالیں۔اور دات کے وقت اُس آدی کے گھر چلیں جس کے گھر کے بارے میں آپ
چاہتے ہیں۔دعوت ایک دفعہ پڑھیں۔اور اُس مکان کی طرف کر کے اپنی تھیلی کھول دیں۔اُسی
وقت اُس گھر میں آگ لگ جائے گی۔ بشرطیکہ آپ اللہ تعالی سے ڈریں۔اور یوصف ہے۔



((4	5	<u>t</u>	2	فادر	S. 1.
in C	4	2	فادر	4	1377
F 16 (5	土	فادر	Ł	4	1. 3/
[3	126	4	ţ	=	1.

أسى گردان اس طرح ہے:-

بِهِم اللّهِ الرَّحُمٰنِ الرَّحِيْمِ وَانْصَرِفُوْا مَا حُورِيْنَ اَيَّنَهَا اللهِ الْكُورِيْنَ اَيَّنَهَا اللهُ وَيْكُمُ وَعَلَيْكُمْ بِحَقّ اَهْبَا هَرَاهِبَا اَدُوْنَاقُ الْمُلُوكُ الْكُواهُ الْكُونَاقُ وَعَلَيْكُمْ بِحَقّ اَهْبَا هَرَاهِبَا اَدُوْنَاقُ الْصَمَدُ الصَّمَاكُ الصَّمَاكُ الصَّمَاكُ الصَّمَاكُ اللهُ الْكُورَةُ اللهُ السَّمَاكُ اللهُ الْكَالَةُ السَّمَاكُ اللهُ فَيْكُمْ لَهُ اللهُ اللهُ فَيْكُمْ لَهُ اللهُ فَيْكُمْ وَاللهُ اللهُ اللهُ فَيْكُمْ وَعَلَيْكُمْ وَاللهُ اللهُ فَيْكُمْ وَعَلَيْكُمْ وَاللهُ اللهُ فَيْكُمْ وَاللهُ اللهُ فَيْكُمْ وَعَلَيْكُمْ وَاللهُ اللهُ فَيْكُمْ وَعَلَيْكُمْ وَاللهُ اللهُ فَيْكُمْ وَعَلَيْكُمْ وَاللهُ اللهُ فَيْكُمْ وَاللهُ اللهُ فَيْكُمْ وَعَلَيْكُمْ وَاللهُ اللهُ اللهُ فَيْكُمْ وَعَلَيْكُمْ وَاللهُ اللهُ اللهُ فَيْكُمْ وَعَلَيْكُمْ وَاللهُ اللهُ الل

فوائد محبت بمينج ادراسخضار

باب ملك عينه سے خدمت لينے كے بارے ميں

آ پ اپنی دائن جیلی پر مثل و زعفران کے ساتھ تھیں۔ یہ آپ تھیں جلائنٹ دائون اپنی جھیلی بخور پر کھیں۔ پھراپنا منہ شرق کی طرف پھیمریں۔ اور بیٹوزیت پڑھیں۔ یبال بخسکہ جھیلی پھرے اور برابر ہوجائے۔ پھراپنا ہاتھ اپنے سرکے نیچ رکھیں اور آپ ہوجا کیں۔ آپ کے پاس ملک عینہ آئے گی۔ اُس کے آھے ایک بہت ہوڑھی تورت ہوگی۔ وہ تہیں نینوے بیدار کرے آپ دوجت کے نقش کو سات سر خبداور زیر ایک دفعہ کھیں۔ چاند کی کے ایک درهم کے اور ق پرائے کے ایک درهم کے اورق پرائے کے ایک درهم کے ایک درجم کے ایک کے ایک جنہیں چاہتے ہیں۔ بے شک وہ آپ کے بولے کے ماجت پوری کردیں گے۔

بابستر حوال اسعورت كى شادى كے ليے جس كاعقر

شهوريامو

آپ دعوت کے نقش کوسفید کاغذ پر کھیں۔اوراس کے اردگر دوعوت کھیں۔ خیر کے بخور کے ساتھ اُسے دھونی ویں۔اُس پر دعوت تین مرتبہ اور زیر ایک دفعہ پڑھیں۔اُسے وہ عورت تین دن بختے ہوئے کپڑے یاسم پر پہننے والے کپڑے میں رکھے۔ تین دن نہیں گزریں گے کہاُس عورت کی شادی اللہ تعالی کے تھم ہے ہوجائے گ۔

باب اٹھاروال خوف اورڈر کے ازالے اور رات کے

سفر کے لیے

آپ دوت کانتش کھیں اور کاغذ پر اُس کے اردگر ددوت کھیں۔ فیر کے بخور کے ساتھ اُسے دھونی ویں۔ فیر اُسے بخور کے ساتھ اُسے دھونی ویں۔ فیراً اُسے اللہ تعالیٰ کے اساء اور اُس کی آیات کی قوت ہے اُس کے پاس کوئی انسان جن وحثی و نقصان پہنچانے والا کوئی جانور نیس آ کے گا۔ اس دوت کو آپ محفوظ رکھیں۔ کیونکہ یہ شہور ملوک کے ذخائر میں ہے ہے۔ اور اس عبد میں ان کا دجود کم ہے۔ فیر کا بخور عود جاوی اس عبد میں ان کا دجود کم ہے۔ فیر کا بخور عود جاوی مصطلی اور لبان ذکر ہو۔ شرکا بخور حشیف مبر مر اور مقل از رق ہو۔ بیدوت کا خدکور فتش ہے۔

اسے مردات دو ہزادمرتبہ پا حاجائے یہال تک کروہ حاضر ہوجائے گااور جو کچھ آپ عائبة بين أس كے مطابق وہ آپ سے خطاب كرے گا۔ آپ يہ پڑھيں۔

بِشَمَاخِ الشُّمَاخِ ٱلشَّمَخِ إِ شَامِخٍ إِ عَالِي عَلَى كُلِّ بُواخٍ اقْسَمْتُ عَلَيْكُ أَيُّهَا الْعَوْنُ بِعِزْةِ شَمْلَخِ ٢ شَمَالِخٍ ٢ أَشْمَخِ ٢ أَنْ تَاتِيَنبِي ۗ وَبَقَضِي حَاجَتِي بِحَقِّ شَعْشَعِ ٢ ٱشْعُشِ ٢ ٱشْعُوشٍ ٢ بَارَكَ

باب محبت کے لیے بھڑ کانے اور ملانے کے لیے

جب آپ کی انسان کے بارے میں ارادہ کریں کردہ کے کی طرح آپ کے چھے ملے تو آپ آٹالیں۔ بیاس کے اعدائی کی مال کے نام پر ہوجے آپ جا ہے ہیں۔ اس کی چورٹی چھوٹی روٹیال بغیرنمک اورخیر کے بنائیں۔اور وہ کتے کو کھلائیں۔اگرمطلوب مرد ہےتو کتے کو

كلا كين اگرمطلوب عورت بوتو آپ وه كتيا كوكلا كين ادرآ ب كونده جوئ آفى كى رونى بريه

事家世世

یے چاب ہے جس کا اثارہ کیا گیا۔

بِهُمِ اللَّهِ الرَّحْمُنِ الرَّحِيْمِ: اللَّهُمَّ إِنِّي اَشَالُكَ بِتَوَاضَعِ ذَوَاتِ ٱلْفَضْلِ وَاتَوَسَّلُ إِلَيْكَ بِيُوْدِكِ ٱلْأَعْلَى ٱلْوَافِرِ ٱلْجَزِيلِ أَنْ تَسَخِر لِي مَلائِكَتَكِ الْكِرَامَ الْعِظامَ وَأَنْ تَجْلِبَ اللَّ حَضْرَتِي گ۔ دو آپ سے پوچھے گی کہ آپ طالب ہیں۔ اگر آپ اُس کے عہد کے طالب ہیں تو اُس سے گ۔ دو آپ سے پوچھے گی کہ آپ طالب ہیں۔ اگر آپ اُس کے عہد کے طالب ہیں تو اُس سے معابدہ کریں۔ کونکداس کاعبدآپ ہے اس کے نکاح کاطالب ہے۔ اوروہ آ بکی ہر حاجت پوری كردے كى۔ جبآ بنير كى طرف أس كے معاہدے كا ادادہ كريں جبآب سے اللہ ہوں آپ اُس سے کہیں تو کل فی قضاء کذا و کذا آپ کاعمل تاریکی میں ہو۔اور بیر عمیت ہے آپ

بِعَلْشُطْلِ ٢ بِطُدْ ٢ بِكُهُوْشُل ٢ بِطُعْتَمَسْ ٢ بِطَغْرِيُّوشْ ٢ بِصَبَطَقُوْشِ ٢ بِيكَشَالِشِ ٢ هُشُولٍ ٢ هَاشُولٍ ٢ ٱقْسَمْتَ عَلَيْكَ ٱيَّتُهَا ٱلْمَلَكَةُ عَيْنَه بِحَقِ الْاشِم اِلَّذِي نَزَلَ عَلَى الصَّخَّرةِ الصَّمَّاءِ فَتَفَتَّقَتْ وَعَلَى الْأَرْضِ فَسَطَحَتْ وَعَلَى الْجِبَالِ فَغُرَسَبِثَ وَعَلَى اللَّيْل فَأَظْلُمَ وَعَلَى النَّهَارِ فَأَضَاءَ بِعَلْشَقْشِ ٢ آيَاتُ اللَّهِ إِخْفَخَ ٱخْفَخَ بِهُ قَيْهُ لَسِ } آياتُ اللَّهِ دُعُوجُ ٢ أَجْيِيْنِ نِي أَيِّنُهُ الْمَلَكَةُ عَيْنَةُ وَعَكْمِلِي وَاشْمَعِي عَزِيمَتِي وَأَشْرِعِي وَشُمِّق دَخَنَتِي وَأَظْهِرِي لِي

پر ۲ درهم مالغ ميد، ۲ درجم سندروس اور ۲ درجم لبان ذكر سے دهونی وي - پيم أنہيں باريك كرك كونزهيں _اور أكل كوليال بنائيں _اور الك إيك كولى واليں _اور قبوليت و نكان كے بعد كردان كريں _ آ پ يركردان برهيں - فُكمَة مُوكُكُلُ هُ حَسَى بِإِلْهُ و رَبُّهَا فاَصْبَحُو اللايري إلاهساكِنهُم آب يات ربر إس (يددمراا تحدام بجودو بزارمرتبه يزهاجاك)

العَجَلِ ٢ السَّاعَة ٢ بِحَقِّ هِذِدِ ٱلأَشْمَا، لَدَيْكُمْ وُعُظْمُتُهَا عُلَيْكُمْ وبِحَقِّ آهُ ٣ لَهُ ٣ وَبِحَقِّ اللهُ لَيُوه طَهْطَمَاطُهُ وَبِحُقِّ اعْمَلِمْ وَبِحُقَّ ٱلْغَالِبِ ٱهُرُّهُ وَهُوَ ٱلْقَاهِرُ فَوْقَ عَبَادِهِ وَهُوَ ٱللَّطِيْفُ ٱلْخَشِرُ . سُبْحَانَ الذي أشرى بِعَبْدِه كَيْلًا مِنَ المُشجِدِ الْحَرَامِ إِلَى المُشجِدِ الْاَقْطَى الَّذِي بَارَكْنَا حَوْلَهْ _ وَ نُنزِّلُ مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ سَفَا: وَرَحْمَةُ لِّلْ مُ كُومِ نِيْنَ - وَيَشْفِ صُكُورَ قَوْمِ مُكُومِنِيْنَ قَالَ اخْشُوا فِيهَا وَلَاتُكُلِّمُونَ _ بِالْحَقِّ الْنَزْلْنَاهُ وَبِالْحَقِّ نَزِلَ. قَالَ مُؤْسِي مَا جِنْنُمْ بِهِ البِّحْرُ الِّنَّ اللَّهُ سَيُبْطِلُهُ إِنَّ اللَّهُ لَا يُصْلِحُ عَمَلَ الْمُشْدِيثِنَ. وَانْزَعْنَامَا في صُدُورِهِم مِنْ غِلِّي إِجْوَانًا عَلَى سُرُرِمِتَفَا بِلِيْنَ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيْدِنا مُحَمَّدِ وَ عَلَى آلِهِ وَ صَحْبِهِ وَسُلَّمَ تَسْلِيْمًا كَثِبْراً.

(سیدمططرون کے لیے معموط)

ية مام الله لك لي زجر ٢- ووال لئ ب كداكر تبويت عن وروو علا = تن ماست مرجبه رو هاجائے۔ ب شک دو کل جس کے لیے آپ دیم جو در ہے است تالی کے ا علم سے تبولیت عاصل کرے گا۔ تتم ہے۔

بِهِم اللَّهِ الرَّحْمُنِ الرَّحِيْمِ - اَقْسَمْتُ عَلَيْكَ أَيُّهَا السِّيدُ مَيْطَطُورُونُ بِكُوسِتِي ٱلكَرامَة فِي هَيَاكِلِ النَّوْرِ السَّاطِعُ ضِياتُهُ وَبِنُوْرِهِ الْمَلَكَيْنِ آلَاقَبَلَيْنِ الْاَعْظَمَيْنِ الْمُلَكِ الْمَطْكِمِ مِنْهَا أَبُوْ شُوطٍ وَأَخِيْدٍ أَبِي زَعِيْطِ وَهُ وَمُرِّدُهُ الْغَمَامُ وَمَيْمُونُ وَأَنْ كُسْخُرُ لِي اَعْوَانَ هَذِهِ ٱلَاسْمَاءِ أَنْ يَحْجُبُوا عَنْ حَامِلٍ كَتَابِي هُذَا بِحِقٍّ أُصُولٍ صَلْصَال ٱصْحَلْيَالِ عَمْلَيَالٍ ٱجِيْبُوا بِحَقِّ هَمَا عَمَا عَمَالِيْحِ عَمْلِيْحِ ٱطُوْحِ طَمَوْخِ ٱطْرُوْخٍ طَمِيْخِ الوَحا ٢ العَجُلُ ٢ السَّاعَةُ ٢ بِحَقّ بشِم الله احْتَجَبْتُ وَبِحَوْلِ اللَّهِ اعْتَصَمْتُ وَبِقُوَّةِ اللَّهِ اشْتَمْسَكْتُ بِسَمِ اللَّهِ التَّنُورِ وَالْبَهَا وَالْقُدْرَ قِ وَالْإِرَاكَةِ وَالشَّمَاوَلَةِ الْبَرِّةِ وَالْجَبُرُوْتِ الْكُ تَجَلُّنِي لِلْجَبَلِ فَجَعَلَهُ دَكُّما وَخَرَّ مُولَئِي صَعِقًا الِي هَيَبِهِ زُلْزِلْتِ الجِيَالُ بِإِرَادَتِهِ تَمْحَقُ مِنْ غَيْرِسُوالٍ وَهُوَ الْوَاحِدُ الفَعَالُ الْمَلِكُ الدِّيْانُ ٱلْذِي تَجَلَّى بِعَظْمَتِهِ إلى مُوْسَى بْنِ عِمْرَانَ فَمَا حُمَلَث لَحْظَتُهُ اللَّي نُوْرِ خِلَقَهُ أَجِبَ يَاضَمُصَمَاصُمْ بِصُمْصَام صُمْصًامٍ لَيُصِيْصِ أُصُوْصِ صَلْحَ صُلُوحًا صَمْلِيْحِ اَجِبَ يَاذَلْتُمُوْشَا بِحَقِّ إِسْمِ الله العظيم الاعظم وانجزعن حامل كتابي يطلام اوتمس يل

ACETIX 10 1119

بِحَقِّ ٱهْيَاشُراهِيَا ٱدُوْنَاىَ ٱصْبَأُوْتَ آلَ شَدَاىَ الْوَحَا }

مَيْطَطُورُونُ وَاصْعِقْ بِمَنْ دَعَوُنَهُ وَعَصَانِي الْوَحَا ٢ العَجَلُ ٢ السَّاعَةُ ٢ بِحَقِّى هٰذِهِ الْأَسْمَاءِ عَلَيْكَ أَجِبُ أَيُّهَا الْعَوْنُ السِّمِيُّ اشْمُهُ نَارُ اللَّهِ مُحِيثُطُّ بِكِ وَالْعَذَابُ مِنْ فَوْقِكَ أَجِبْ طَائِعًا وُعَجِّلْ بِالظُّهُوْر بُسْرَعةٍ وَاقْضِي حَاجَتِي النَّتِي أَمْرُتُكَ بِها.

پھريدسيدمططرون كے ليے موط ، ويتم كا كردان ، آپ راهيں دبخ بخ بسلام ۔ پیز جرتمام اعمال کے لیے معج ہے۔ جب آپ کے لیے تولیت عماما نے موجائے آئے تین یاسات مرتبہ پڑھاجائے۔ پس جس عمل کے لیے یہ زجر پڑھی جائے گا اُس کے لیے تبولیت ہو

بِسُم اللَّهِ الرُّحْمَنِ الرُّحِيْمِ وَ الْسَمْتُ عَلَيْكَ النَّهَ السَّيْدُ مُيْطَطَّرُوْنُ بِكُرْسِتِي الْكَرَامَةِ فِي هَيَاكِلِ النَّوْرِ السَّاطِعُ ضِبَاوُهُ وبنُ وْرِهٖ وَ نُـوْرِ الْاَنْ وَارِ فَاشْرَقَتْ وَاشْرَقَ بِهَا كُلُّ نُوْرُ وَاضَاءُ وَاسْتَنَارَ وبالسوط السائط

(بيہ ہارون الرشيدي قتم ہے)

سام زمازم كے نام م مشہور ہے۔ اس كى مفير كردانيں ہيں دوسے آپ پڑھيں۔ بِشم اللَّهِ الرَّحْمُنِ الرَّحِيْمِ بِشِمِ اللَّهِ وَبِاللَّهِ وَمِنَ اللَّهِ وَلا غَالِبَ اللَّهُ وَلا حَوْلَ وَلا فَوَّةَ الَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ - أَفْسَمْتُ عَلَيْتُكُمْ يَا مَعَاشِرَ الْأَرْوَاحِ الرُّوْجَانِيَّةٍ وَالْمُلُوْكُ الطَّاهِرَةُ الزَّكِيَّةُ

وُنُـ وْرِ ٱلْأَنْـ وَارِ فَاشْرَقَتْ وَٱشْرَقَ بِهَا كُلُّ نُوْرٍ وَٱضَاءَ وَاشْتَنَارَ وَبِالسَّوْط السَّائِطِ السَّطِّيْ عَلَى كُلِّ رُوْحِ إِذَا الْهَتَزُزْتُهُ تَصَاعَقَتِ الْاُرْوَاحُ التَّرُوْحَانِيَّهُ وَخَضَعَتْ خَشْيَةً مِنْ اليَهْمِ عَذَابِ لَهِيْبٍ شُرارِ عَثْرَ بِهِ ٱلمُهْلِكَةِ الكَّهَشَةِ بِإِرْوَاحِ الْجِنَّ وَالشَّيَاطِيْنِ الِّا مَا حُرِّكَ عُقْدَتَهُ عَلَى عَوْنِي وَيُسَمِّى اشِهُهُ بِزَجْرِ ٱلإِجابِةِ وَالْزَهْتَهُ الطَّاعَةُ فِي قَضَاءِ مَا اُرِيْدُهُ مِنْهُ بِزَوَاجِرِ السَّحُبِ وِبِالْإَفْلَاكِ وَبِالسَّمُواتِ الْمَرْفُوْعَاتِ وَبِإِلَّانْتُوارِ الْمُخِيْئَاتِ وُبِالِنَّنِيِّزَانِ الْمُصْرِمَاتِ وَبِكِلَامِ اللَّاهُوْتِ وَبِالْمِصْبَاحِ الْقَدْلِيمِ وِبِجَقِّ رُاجٍ ٢ رَيَاجٍ ٢ كُوْشٍ ٢ اَلْكَثِرُهُ هُوْرَنَ ٢ بِارُوْخِ إِ ٱبْرَاخٍ وِبِعِزَّةِ ٱنُوْخٍ الْكِرَاكُرُوْكٍ بِذِيَّةِ الْخُصُوعِ بَيْنَ ٱيادِّي الُرِّبِ الْمَعْبُودِ وَبِمِعْجُمَعْمَجٍ وَبِالْجَبَّارِ الَّذِي تَجَلَّى عَلَى الْجَبَلِ لِمُ وْسَى فِي الْعُوْسَبَحَةِ إِذْ قَالَ يُوْه هَرْيُوْه وَبِلَشَلْفَطَهَا طُهُ طُهُ اَطْهُ يا مَشْقَصِيْرُ كُلْمُوْشُ كَلْمِيْشُ مَهْطُوْشُ مَطْرُوْشُ كَشُلُوْخُ ٢ إِهْبِطُوْا ٢ إِهْبَاطًا ٢ بَطْيَاط طُانْبَطًا كَالِيْطًا اَطْمَاطٍ لَهِيْعَا سَعِيْتًا ٱلْحَقُّ يَدْفَعُ الْبَاطِلَ خُذْهُ يَا مَيْطَطُرُونُ أَخُذًّا وَبِيِّلًا وَاثْتِنِي بِهِ خَاضِعاً ذَلِيلًا مُطِيْعًا مِنْ غَيْرِنَا أَخِيْرٍ بِشَطِّئِي شَطْيَالٍ ارُوْخٍ بِارُوْخٍ إِبْرَاخٍ بِالْشَمَخِ شَمَاحِ الْعَالِي عَلَى كُلِّ بَرَاحِ وِبالْحَقِّ الْزَلْنَاهُ وَبِالْحَقِّ نَزَلَ إِهْبِطْ بَا

anst

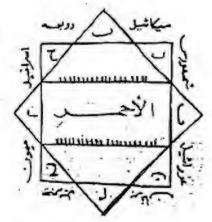
بلا عَنْمَدٍ وَبَسَطَ الْأَرْضِيْنَ عَلَى مَاءِ انْجَمِدٍ وَبِعِزَّهِ الْوَاحِدِ الْأَحدِ ٱلفَرَدِ الصَّمَدِ ٱلَّذِي لَمْ يَلِدُ وَلَمْ يُولَدُ وَلَمْ يَكُن لَّهُ كُفُوا اَحَدُ ' وَبِحِقّ مَن آتْخَذَ إِبْرَاهِيْمَ خَلِيلًا وَكَلَّمْ مُوْسَى تَكْلِيْمًا وَخَلَقَ عِيْسَا عِنْ رُوْحِ ٱلْقُكُسِ وَبُعَثَ مُحَمَّدًا بِالْحَقِّ بَشِيرًا وَنَذِيْراً ـ سُبْحَانَ مَنْ انْشَقَّ مِنْ نُوْدِمِ السَّمْوَاتُ وَالْأَرْضُ وَأَنَارَتْ بِهِ الشَّمْسُ وَأَضَا. بِهِ ٱلْقَمَرَ وَخَضَعَ كُلَّ شَيْءِ لِقُلْارَتِهِ وَيُسَبِّحُ الرَّعْدُ بِحَقْدِهِ وَالْمَلَاقِكَةُ مِنْ خِيفَقتِهِ اللَّا مَا حَكَثرُ لَهُمْ فِي خُضُرتِيْ وَاحْبُنُمْ دَعْوَتِي وَقَطَبُنُمْ حَاجَتِنِي بِحَقٍّ حَمَلَةِ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ وَالْكُرْسِيِّ الْجَسِيْمِ وَالْمُلَائِكَةِ ٱلـمُقَرِّبِينَ جِبْرِيْلَ وَمِيْكَا أَيْلَ وَاشِرَافِيلَ وَعِزْرُافِيلَ وَاثِنَاءِ وَالْمُرْسَلِيْنَ وَالصَّالِحِيْنَ وَبِحِقٌ التَّوْرَاةِ وَالْإِنْجِيلِ وَالزَّبُورِ وَالْفُرُفَاتِ الْعَظِيثُم وَمَا فِيثُهِ مِنَ الذِّكْرِ الْحَكِيْمِ فَاتِّيْ اَقْسَفْتُ بِهِ عَلَيْكُمْ وَانَّهُ لَقَسَمُ لَـ وَ تَعْلَمُونَ عَظِيْمٌ الَّهُ لَقُرْ آنٌ كُرِيْمٌ فِي كِنَابٍ مِكْنُونِ لَا يُمْتَهُ إِلَّا الْمُعَطَّهَ رُونُ تَنْ زِيلٌ مِنْ رَبِّ الْعَالَمِينَ . هُوَ الْأَوْلُ وَالْآخِرُ والطَّاهُرُ وَالْبَاطِنُ وَهُوَ بِكُلِّ شَيْءٍ عَلِيْمٌ هُ هُوَ الَّذِي خَلَقَ السَّفُواتِ وَالْأَرْضَ فَنِي سِّنَه إَيَّام ثُمَّ اسْتَوٰى عَلَى الْعَرْشِ يَعْلَمُ مَا يَلْجُ فِي الْأَرْضِ وَمَا يَخُرُجُ مِنْهَا وَمَا يَنْزِلُ مِنَ السَّمَاءِ وَمَا يَعْرُجُ فِيْهَا وَهُوَ

والْأَشْخَاصُ الْجَوْهَرِّيْهُ وَالْأَشْبَاحُ النَّوْرَانِيَّهُ بِحَقِّ حَقِّ اللَّهِ وَبِقُدُرَة فَكَرَ وَاللَّهِ وَبِعَظْمَةِ عَظْمَةِ اللَّهِ وَسُلْطَانِ سُلْطَانِ اللَّهِ وَبِعِزَّ عِزَّ اللَّهِ وبنُوْرِ وَجْهِ اللهِ وَبِجَلَالِ جَلَالِ اللهِ وَبِجَلَالِ هَيْبَةِ اللَّهِ وَمَا جَرَى بِه الْقَلَمُ مِنْ عِنْدِ اللهِ اللَّهِ اللَّهِ خَيْرِ خَلْقِ اللَّهِ مُحَتَّمْدِ بْنِ عَبْدِ اللَّهِ تَبَارُكَ اِسْمُ اللَّهِ وَجَلَّ شَانُ اللَّهِ وَلا أَلِهَ غَيْرُ اللَّهِ هُوَ اللَّهُ حَتَّى قُيُّومٌ مَالِك الْمُلْكِ بَدِيْعُ السَّمْوَاتِ وَالْارْضِ ذُوالْجَلَالِ وَالْإِكْرَامِ عَزِيْزٌ جَبَّارٌ مُتَكَبِّرٌ قَهَّارٌ قَوِيُّى مَتِيثَنَّ قَادِرٌ مُقْتَدِرٌ شُدِيْدُ الْبَطْشِ شَدِيدُ الْعِقَابِ لَايُعْلَبُهُ غَالِبٌ وَلَا يَنْجُوْ مِنْهُ هَارِبٌ بِحَوْلِهِ وَقُوَّتِهِ وَعَظِيم إَسْمَائِهِ وَآيَاتِهِ اَقْسَهْتُ عُلَيْكُمْ يَا مَعَاشِرَ الْارْوَاحِ الْعُمَّارِ وَسُكَّانُ الْاَوْدِيةِ وَالْاَقْطَارِ وَيَاخُدُّامُ الْاَسْمَاءِ بِكِلِمَاتِ اللَّهِ النَّامَاتِ ٱلَّتِي تَكُلَّمَ بِهَارَبَّنَا عَلَى السُّلُمُواتِ فَإِرْتَفَعَتْ وَعَلَى الْأَرْضِ فَسَطَحَتْ عَلَى الْجِبَالِ فَنُصِبَتْ وَعَلَى ٱلْعُيُونِ فَانْفَجَرَتْ وَعَلَى الرِّيَاحِ فَلَشَرَتْ وَعَلَى الشُّهُس ِفَاضًاءَ ثُ وَعَلَى الْقُمَرِ فَاشْتَنَارِ وَعَلَى الَّلَّيْلِ فَاظْلَمَ وَعلَى التُّنهَارِ فَاضَاءَ وَبِحِقَّ الْكُلِمَاتِ ٱلَّتِي يُحْيِي بِهَا الْمَوْتَى وَيُهْمِتُ بِهَا ٱلاَحْيَا وِبِحَقِّ الْكَلِمَاتِ الْمَكْتُوْبَةِ عَلَى سُرَادِقِ الْعَرْشِ وَبِحَقِّ اللَّوْحِ الْمَحْفُوظِ وَمَا فِيْهِ مِنَ الْأَسْمَاءِ وَالْقَشِّ وَبِحِقِّ مَنْ رَفَعَ السَّمَاءَ

اے طالب آپ کومعلوم ہو کہ کی غلطی اور کی بیشی کے بغیراُس کا حفظ کرنا لازم ہے۔ اس كے بعد آ بطل ميں داخل موجا كيں۔ ينتش كا على جيما بد كور عبيرا۔

ت	0	ż	1	3	Ü	ن
ز	ت		i	1	3	ق
Ū	ن	ت	1	ż	1	5
3	Ü			1	5	1
1	ن	ū	ف	ن	1	i
ż	1	3	J	ن	Ŀ	1
(i	1	3	Ü	ن	ن

تمت الدعوة الشرطة على التمام



(لا يلاف قريش كى دعوت)

مديروى فقدرا ورشان والى وعوت باس كابهت امورين تقرف كياجاتاب يصي قوليت محبت ٔ زبان بندی وشمن کے لیے غائب آ دمی کے لانے وشمن کے مقبور کرنے ' کھانے میں برکت م اورلوگوں کی آ تھوں سے غائب ہونے کے لیے ہے کہ آپ برجگہ چلیں مگر اللہ کے سوا آپ کوکو لی نہ

مَعَكُمْ أَيْنَهُمَا كُنْتُمُ وَاللَّهُ بِمَا تَعْمَلُوْنَ بَصْيُرً - لَهُ مَا فِي السَّمُوات وْٱلْارْضِ وَالِّي اللَّهِ كُرْجَعُ الْاُمُوْرُ ـ يُوْلِحُ اللَّيْلَ فِي النَّهَارِ وَيُولِحُ النُّهَارَ فِي اللَّيْلَ وَهُوَ عَلِيْمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ - اَقْبِلُوْا سَامِعِيْنَ طَائِعِينَ بِخُيُوْلِكُمْ وَرِجَالِكُمْ وَنِسَائِكُمْ لَايَتَخَلَفُ مَنْكُمْ أَخَدٌ إِنْ كُنْتُمْ طَائِعِيْنَ لِلَّهِ وَلاَ شَمَائِهِ خَاضِعِيْنَ وَبَحِقٌ مَنْ شَقَّ سُمَّعَكُمْ وَأَبْصَارُكُمْ وَخَلَقَكُمْ مِنْ تَارِ السَّمُومِ الَّا مَا اَجْبُتُمْ دَعُوتِي مُشْرِعِيْنَ طَائِعِيْنَ لِللهِ رُبِّ الْعَالُمِيْنَ أَجِبْ يَا أَبَادِيْبَاجٍ وَيَا أَبَا مُحَمَّدِ الْغَوَّاصُ وَيَا أَبَا طُرِيفٍ وَيَا طَارِشُ وَيَاأُمُّ التَّزَمَازِم بِحَقِّ مَا ٱقْسَمْتُ بِهِ عَلَيْكُمْ إِنْ كَنْ تُكُونِي بِكُذَا وَكَذَا ٱيْنَمَا كُكُونُوْا يَاتِ بِكُمُ لِلَّهُ جَمِيْعاً إِنَّ اللَّهُ عَلَى كُلُّ شَيْ قِدِيْرُ - انْ كَانَتُ الَّا صَيْحَةً وَاحِدَةً فَاذَا هُمْ جَمِيْعٌ لَّدَيْنَا مُحْضَرُونَ إِنَّهُ مِنْ سُلَيْمَانَ وَإِنَّهُ بِشِمِ اللَّهِ الرَّحْمُنِ الرَّحِيْمِ أَن لَّا تَعُلُوا عَلَى وَاتُونِي مُسْلِمِينَ -بِحَقِّ أَهْيَا شَرَاهِيا أَدُوْنَاي أَصْبَائُوْتَ آلَ هَدَايَ أَلْمَاكِ أَلْعَظِيْمُ الشَّمَعُوْا وَاطِيْعُوْا مِنْ قَيْلِ أَنْ يُسَلَّطِ عَلَيْكُمْ مَلَائِكَةً غِلَاظًا شِدَاكَالاً يَعْصُونَ اللَّهَ مَا أَمَرُهُمْ وَيَفْعَلُونَ مَا يَتُوْمَرُوْنَ الْوَحَا الْعَجُلُ السَّاعَةُ مِنْ قَبْلِ حُلُوْلِ الْعَذَابِ مِنَ الْمَلِكِ الْخَلَّاقَ بَارَكَ اللَّهُ فِيْكُمْ وَعَلَيْكُمْ

ے جال کے ساتھ باندھیس تو ہر طرف سے مجھلیاں ہی مجھلیاں ہوں گی۔ جو فف نقش اور دعوت کو حرز من مینے کے پہلے دن لکھائے بارش کے پانی کے ماتھ ما کر کور عے و ع آئے یا کھائے من والتي الميس الي يركت بوجائے كى كدا كرأى من سے بزاراً دى يكى كما كي والله تعالى كے حم ے اُن سب کے لیے کافی ہو۔اور جو خض اُے باد ثابول اور حکام کے پائ تولت کے لیے کا فذ ر الصاف المراية باس ركائل في دن برنمازك بعدمات وفد قرأت بدورت كر وه عائب وغرائب ديكه كاريدأى كاثرة كاردرام بركي بم فاخفاركم ماتوذكركيا ہے۔ کیونکہ اس کے نشائل کونہ گنا جاسکتا ہادرنہ شارکیا جاسکتا ہے بدورت ہے۔ آپ برحیں۔ بِشم اللَّهِ الرَّحُمُنِ الرُّحِيْمِ لِإِيْلَافِ قُرْيْشِ الحَ وآيَةُ ٱلكُرسِتَى الح وَحْم تَنْزِيْلُ الْكِتَابِ إِلَى قَوْلِهِ الْمُصِيرِ ٱللَّهُمَّ إِنِّي ٱشَالُكَ يَا ٱللَّهُ يَا ٱزلَتُ يَا آخِرُ يَا وَاحِدُ يَا ٱحْدُ يَا ٱحْدُ يَا دَائِمُ يَا ٱبْدُ يَافَرُدُ يَا صَمَد يَا مَن لا يَتَخِذُ صَاحِبَةٌ وَلا وَلداً مَا مَن لَمْ يَلاُ وَلَمْ يُؤْلُدُ وَلَمْ يَكُن لَّهُ كُفُوًا احَدُّ يَا أَحْطِياتُ فَافِ وَيُعُولُ يُوْمُ الْمُخَافِ بِالنَّدَارِيَاتِ وَالْأَعْرَافِ ٱشْأَلُكَ أَنْ تُسَجِّزَ لِيْ هَٰذِهِ الْأَزْوَاحُ خُذَّامَ هُذِهِ الصَّوْرَةِ ٱلْجَلْيِلَةِ يُشْتَجِيْبُوا إلى فِي كُلِّ دَعُوةٍ وَيُخْنُونِي عَنْ اَعْيُسِ النَّاظِرِيْنَ بِالنَّنْوَرِ السَّاطِعِ وَالْبِيَّاءِ الَّامِعِ الَّذِي يُحَرِّفَ الْاَبْعَارَ وَيَقُهِرُ الْأَخْيَارُ وَبِنُوْرِ الْأَنْوَارِ وَيَا عَالِمُ الْاَمْرَادِيَا فَوِكَى بَا فَالْمُ الله أَجِيْبُوْنِي يَا مَلَائِكَةُ اللَّهِ الْكِرَامُ مِنْ كُلِّ بَصْرِيْوَمَقُ وَعَيْن يَسْمَعُ وآدَمِتِي وَجُنْفِي ٱوْطَيْرِ بِحِقْ خِإِنِّي سُلَيْمًانَ وَاسْمَاءِ الْرَّحْمُنِ وَبِحَقِّ

دیکھے۔ جب آپ لوگوں اور تمام مخلوق ہے چینے کا ارادہ کریں تو آپ ہرن کی جھل لیں اور اُس بر جعہ کے دن سورج طلوع ہونے کے وقت زہرہ کی ساعت میں چگاڈر کے خون کے ساتھ دموت سورت اورنش لکھیں۔ پھرائے جادی عوداوردھنیا کے ساتھ دھونی دیں۔اُے اپ سر پر کھیں اور سورن کے سامنے کھڑے ہوں بہال تک کرآپ کا سامیر چیپ جائے گا۔ بس وہ تبولیت کی علامت ہے۔ جب آپ یدد میکھیں تو آپ مجھیں کہ آپ نے فیک کیا۔لیکن لوگوں کے ساتھ ترام المال ے بھیں ۔الشرتعالی سے ڈریں۔حرام باتوں میں کوئی عمل نہ کریں۔لوگوں کا حق نہ لیں۔اوراللہ کا تقوى اختياركرين _اى طرح اگرآب بوراسال كرين والله تعالى كيسواكوئي آپ كونيس ديكھے گا_ ليكن آب ال بات كوچها كي -ا عالب آب كومعلوم موكداس دعوت مي بهت بز عدماكل كا حل ہے۔ لیکن آپ جا بلول اور فاستوں پراے طاہر نہ کریں۔ اس دعوت کے خصائص میں ہے ہے ہے کہ جب آپ کی حاکم یاجا برسلطان کے پاس جائیں تووہ آپ کے سامنے پست ہوجا کیں اور آ بکی حاجت پوری کردیں۔اس معظیم تولیت ہے۔ائے چھیانے کے لیے اُس کے اوپرسرخ ریشی کیرارکیس ۔آپ اس سے جیب وفریب چیزیں دیکھیں گے۔ جو فض اُسے سورج نگلتے وقت ع كا غذي نے جاء ك زيادہ أو في لكے أے عرق كلاب كرماتھ مناكر اپنا چرہ دھو كاور سات دن أے بیے۔وہ حفظ وہم حاصل کرے گا اور پیارا پی بیاری سے شفایاب ہوگا۔ جوکوئی اے مرن كى جملى ير تكھے اور مواجل معلق كرے تو أس كے محبوب كوعبت كى بہت زيادہ كشش موگا۔ جو أے بجتے اور آ واز دینے والی غیر کی ہو لی تھی کی پرتار کول کے ساتھ لکھے۔اُے آگ میں ڈالے ادراس پردموت ایک دفعہ پڑھے وجم فخص کے لیے عمل کیا گیا ہے دہ اللہ تعالی کے عم سے ہلاک موجائے گا۔ آپ اپ آپ کو بھا کیں کدوزخ ٹی داخل ندہوں۔ جو خص اُسے نے کاغذ پر لکھے۔ أے منا كر كھيتى كى جگر چر كو بهت زياده يركت موگى ۔ اى طرح آب دكانوں وغيره كى كاروبارد رزق حاصل کرنے کے لیے دائوت کھیں۔اوراُے ہوا میں محل کریں۔آپ (رزق وکاروبارے زیادہ ہونے کے) گائبات دیکسیں مے۔یامچل کے شکار کے لیے آپ سیے کی لور پرائے تنش کر

النَّاسِ ٱجْمَعِيْنَ يَا ٱللَّهُ يَا ٱللَّهُ يَا ٱللَّهُ يَا اللَّهُ مَا كُونَ أَلَا مُنْ بِيدِهِ مَلَكُونَ كُلِّ شَكَىءٍ بِكُلُّهُ وَيْسَ وَحُم يَا قَوِيُّ يَا قَادِرُ يَا مُقْتَدِرُ يَا قَهَارُ يَا عُزْيَزُ يَا جَبَّارُ يَا جَوُّاكُ يَا مُالِكُ يَا مُتَكَبِّرُ يَا اللَّهُ يَا اللَّهُ يَا اللَّهُ يَا اللَّهُ يَا اللَّهُ يَا حَمَّانَ يَا مُنَّانَ يَا حَفِيْكُ يَا تَوَابُ يَا شَدِيْدُ يَا قَوِتَى يَا مَتِينُ اجْفَظْنِي يَا شَدِيدَ الْفُوة بِا شَدِيْكَ الْبَطْشِ يَا شَدِيدَ الْمِحَالِ يَا لَطِيْفُ يَا قَادِرُ يَا مَالِكُ بَا مَنْ قَالَ وَقَوْلُهُ ٱلْحَقَّ فَاللَّهُ خَيْرٌ حَافِظاً وَهُوَ ٱرْحَمُ الَّراحِمِيْنَ. إِنَّا نَحْنُ نَزُّلْنَا الَّذِكُرُ وَانِّالُهُ لُحَافِظُونَ اقْمَدُتُ عُلَيْكُمْ يَامَعُشُرُ الْأَرْوَاحِ عِبَادَاللَّهِ ٱجْمَعِيْنَ يَا ٱللَّهُ لَا إِلَّهَ إِلَّا هُوَ ٱلْوَاحِدُ ٱلْأَحَدُ الْفَرِدُ الصَّمَدُ الْقَادِرُ الْمُقْتَدِرُ الْقَائِمُ عَلَى كُلِّ نَفْسٍ بِمِا كُسَّبَتْ وَهَاهِدٍ عَلَيْهَا بِمَا عَمِلَت أَنْ تَقْبِلُو او تَقْضُوا حَاجَتِي وَتَثْمَعُوا كَالمِي وُتَقِيْمُوا حُرْمَتِي يَا مَعْشَرَ الْاَرُواحِ وَالْعِبَادِ كَانَّةً خَيْرُكُمْ بَيْنَ أَغْبَكُمْ وَشَّرِّكُمْ تَحْتَ أَقْدَامِكُمْ وَلُو كُنْتُمْ أَصْعَبُ مِنَ الْجِبَالِ يُنَبِّنُكُمْ بِعَزِّةِ اللهِ وُصَمْتِكُمْ وَ بِعَصَا مُؤْسَى ضَرْبُنكُمْ وَلَا حَوْلَ وَلَا قَوَّةَ الِّا بِاللَّهِ الْعَلِيُّ الْعظِيْمِ ضَرْبُتُكُمْ وَلَجَمْتُكُمْ فَنَيكُفِيثُكُهُمُ اللَّهُ وَهُوَ السَّمِيثُ ٱلْبَصِيرُ و تراهم يَسْطُرُون إليك وهُمْ لا يُبْصُرُون وسُمَّ بكُمْ عُمْنَي فَهُمْ لا يُرْجِعُونَ مِلَ تَاتِيهُمْ بَعْتُهُ فَتَبْهَتُهُمْ اللَّهُ مِنْ اللَّهُ مِنْ

التُنورِ وَالْانْ وَارِ وَبِيَكُ وَالْمِيْزَانِ وَرِقَةَ الصِّرَاطِ وَبِالْحَجْرِ الْاَسُود وَالْبُرْهَانِ وَبِيثِيسُوم سِيْسُوم دِدُوْم دِدُوْم أَتَعَالُوم يَعَالُوم إِنَّعَالُوم إِسْمٌ مُشَتَوْ حَتِي اَشَرًّا مُشَتَوْخِي اَسَدٌ مَشْمُوٌّ حَتَّى كَهُطَّ كَهُطَّ بِيهِرِ بَيْهِرِ أَجِبُ يَا كَنْيَا ثُيِّلُ وَانْتَ يَابُرْهَيا ثَيْلُ وَانْتَ يَا سَمْسَمَا ثِيلُ وَانْتَ يَارُوْقَيَا ثِيلُ وَانْتَ يَا دَرُدَيَانَيْلُ وَيَانَاظِرُ وَياطَارِقُ وَياسَيْدُوكُ وَيامُحَرِّزُ اخْفُونِي عَنْ آغَيُن الْأَبْصَارِ بِحَقِ لِإِيكَافِ قُمَرْيشٍ إِيكَافِهِمْ رِحَلَةَ الشِّنَاءِ وَالتَّحْيُفِ لِيْعُبُدُوا اَللَّهُمَّ النِّكَ قَادِرُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ وَالْيَكَ يَرْجُعُ كُلَّ شَيْءٍ فَمَنِنَك كُلُّ هَنْ ، آمِنِي مِن كُلِّ مَنْ عَلْ مَنْ بِيدِهِ مَلْكُوْتُ كُلِّ شَيْءٍ بِكُلَّهُ وَيس وَبِاللَّذَارِياتِ وَالْاحْقَافِ آمِنِي يَا مُؤلاى مَمَّا احْدِرُ وَاَخَافُ يَا خَفِيَّى ٱلْأَلْطَافِ نِجِّنَا مِمَّا نَخَافُ مَا اشِّتَغَاثَ بِلِّكِ ٱحَدُّ مِنْ خَلْقَكَ الَّا أَمِنَ وَكَفَىٰ يَا كَافِي الْكَفِرِي الْكَفِرِي شَرَّكُلَّ جَبَّارِ عَنْيُدٍ وَشَيْطَانِ مُرِيدٍ يَامَن قَالَ وَقُولُ الْحَقُّ فَلْيَعْبُدُوا رَبُّ هٰذَا ٱلْبِيْتِ الَّذِي ٱطْعَمَهُمْ مِنْ جُثُوعٍ وآمَنَهُمْ مِنْ خَوْفِ ٱشَأَلُكَ أَنْ نُوْمِنَ خَوْفِنا وَتَصْلُحَ أُمُوُّرُنَا وُتُسَجِّرُ لَنَا جَمِيْعَ الْمَخُلُوْقَاتِ وَانْ تَزْرِعُ مَحَبَتِي قَيْ قَلْبِهِيمَ وَتُسَخِّرُ لِي كُلُّ اَمِيْرُوووزِيْرٍ وَكُبِيْرِ وَصَغِيْرٍ وَقَاضٍ وَجَّبَارٍ وَشَيْخٍ وَشَابٍ وَحُرٍّ وَعُبْدٍ وَانْتُنَّى وَذَكْرِ وَفَطِيم وَرُضِيع وَاحْفَظْنِي عَنْ اَعْيُنِ

هَلْهَهُ لَهُ ٢ كُشْكُتُهُ ٢ مَهُوْلَة ٢ هَائِلَة ٢ خَطُوْفَة ٢ خَاطِفَة ٢ الْحُطَفُ ٢ مِنَ السَّمَاءِ تَوكَّلُوْا يَا خُدّاًمُ هٰذِهِ الْاَسْمَاءُ وَاجْلِبُوْا وَهِيَّ جُهُوا وَاقْلِقُوا وَاحْرِقُوا قَلْبُ كَذَا إِلَى كَذَا الوَحَا ٢ الْعَجَلُ ٢

هَلَجٌ ٢ مَهُلَجٌ ٢ وَحُ ٢ طُشْ ٢ أَطْقُوْشٌ ٢ مَثْطُوشٌ ٢ مَثْطُوشٌ ٢ جَلْجُ مُجُلُونَ ٢ عَجُلُوجٌ ٢ زُوْخٌ ٢ تَشْطِيْطًا ٢ عَزَمْتُ عَلَيْكَ يَا ٱبْيُضَ

باب_ابونوخ كااحراق

آ پاس طلسم کوسات کاغذول پر تصیں اور ہر کاغذیش سیاہ مرج کا دانہ رکھیں۔ اُس پر سات سرتيه عربيت پرهيں _اورفلال كى فلاند كے ساتھ محب دهيج كے ليے سات كاغذوں تك اپنا معاملہ برد کریں۔ بے شک مطاوب اپنے طالب کے لیے بے عدمجت کی تڑپ دی گااور جب كاغذ برسياه مرج كے ساتھ حصوہ لبان ذكر ركھا جائے تو زيادہ بہتر ہے۔خصوصاً جب مطلوب كا طبح آتى بويطلم ب

STITIAL STITIAL FEN أجِبْ يَا مَيْكُمُونُ يَا أَبَانُونَ وَادْخُلْ عَلَى فَلَانَهِ بُنَتِ فَلَانَةٍ وَهَيْ جُوا وَاحْرِ قُوْا قليها بِمَحْبَةِ كَذَا وَكَذَا ٢ الْعَجُلُ ٢ السَّاعَةُ ٢ ال يالايت ب

باب لفقطش كااحراق

وہ ارباب علم میں مشہورے۔ کیونکہ وہ لاکی دعورت کی محبت کی کشش کے لیے ہے۔ شخ عبداللام أس ب جنكول س وحثى جانوراور كحوسلول س پندے حاصل كرتے تھے۔آب ك لے لازم بے کہ آپ اُے غیراحل کوندیں۔ جب آپ اس باب کے عل کا ادادہ کریں۔ تو آپ سیاہ ادہ چوزے کے تاز وانڈے پرائے تھیں۔ پھرائے مطلوب کے نشان میں معلق کریں۔ اُسے شندی را که میں رکھ کر اُس پر آگ رکھیں۔ آپ عزیمت پینٹالس (۴۵) یا ایس (۲۱) دند روصیں۔انڈے پرآپ سیکھیں۔ برآنے والا دائرہ ہے۔ کتابت خیر کی ساعت میں ہو۔ بخور کی وحونى دين ادرأ برير اليت باحس - بُوره منية ٢ كريو ٢ كَتْلَيْمَهُ ٢ أيا بَرهش ٢ مطلوب كام كروف كاعدد مواورآب جلب كساتحد مجروسكري سياحراق (جلان كا على) أس ك لي بح حس كاستاره أتى موادريدائره ب جي آب ديكي بير-



باب انڈے کے جلانے کے لیے

باس كے ليے بجس كاستاره آتى ہو۔آپ آف والے اسامتازه الله يربده كا رات آخری عشاه کی نماز کے بعد تکھیں اس پرعز بیت پڑھیں ۔ لبان ذکرے دھونی دیں۔ تلادت یا توپینالیس (۲۵ دفعہ یا مطلوب کے نام کے عدد کے مطابق ہوا عدے برآ پ سیکسیں۔

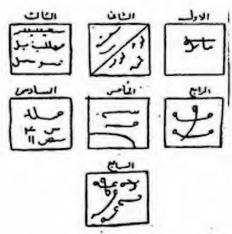
الْآسْكَمَاءِ وَانْتَ يَا خَادِمُ هُذِهِ السَّاعَةِ بِحَقِّرِ الْمُلِكِ الْعَالِبِ عَلَيْكَ امْرُهُ وَكَذَا وَبِحِقَ بِشِمِ اللَّهِ مَجْرَى الْبَحِارِ وَالْأَنْهَارِ وَمُكَوِرِ اللَّيل عَلَى النَّهَارِ وَهُوَ السَّمِيْعُ الْعَلَيْمُ فَإِنِّي الْعَلَيْمُ الْعَلَيْمُ الْعَرْمُ عَلَيْكُمْ يَا مَعْشَرَ الْجِنّ والتَّهَيَاطِيْنَ وَالْمُرَدَةِ وَالْوَسَاوِسَة وَالْاَبَالِسَة الجَمْعِيْنَ مَنْ كَانَ مَنْكُمْ قَائِكَمَا اوْقَاعِدًا عَلَى ٱلْحَقِّ مُعْتَمِدًا وَعَلَى ٱلْبَاطِلِ مُتَمَرِّدًا فَإِنِّي أَعْزُمُ عَلَيْكُمْ بِقُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدُ اللَّهُ الصَّمَدُ الدِّي لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ وَهُوَ السَّمِيْحُ ٱلْعَلِيثُمُ ٱقْبِكُوا إِلَى كُذَا وَكُذَا مِنْ كُلِّ فَجِّ عَمِيْقِ وَهَيْ جُثُوهُ وَاقْلُقُوهُ بِمَحَبَّهِ كُذَا وَكَذَا وَأَتُوْا بِهِ الْي هَذَا الْمَكَانِ إِنْ كَانَ قَاعِدًا ٱوْقِيْفُوهُ وَانْ كَانَ وَاقِّفًا فَمُشَّوُّهُ وَانْ كَانَ مَاشِياً فَجُرْوُهُ وَعَلَى خُيدُولِكُمْ رَكَبُوهُ وَبِأَجْنَاحِكُمْ أَزْعِجُوهُ وَالِّي فَلَانِ إِجْلِبُوهُ وَ كُسِّرُوا لَهَا السَّلَاسِلَ وَافْتَحُوا لَهَا ٱلْأَبْوَابَ وَالْأَغْلَالَ وَجُرُوهَا إِلَى هُذَا الْمُكَانِ ذُلِيلَةِ الوَحَا ؟ الْعُجَلُ ؟ السَّاعَةُ ٢ ـ

جعرات کے دن کی پہلی ساعت میں لکھاجائے۔ کندر سندردی نیلی مرج 'جماجم تمرحنا كماتهدهونى دے_اورأے بواص لفكائے-يدآپ كاس اور يوهيں-طَلُطُيُ وَشُ ٢ هَلَيُ وَشَى بَهُتُوشَ ٢ أَثْرُاشَ ٢ بِالْارْمِ الَّذِي

ٱنُوْخٌ ٢ شَنْشُوخٌ ٢ نُوْخٌ ٢ أَجِبْ يَا مَيْمُونُ يَا ٱبَانُوْخِ وَادْخُلْ عَلَى فَلَانِ وَهَيْجُوهُ بِمَحْبُهِ كَذَا وَكَذَا يِنَا مِدِيَكَ مِربِ

باب سات دنون كااحراق (جلانا)

آ ہے آنے والےسات نعوش اُن کے بیان کے ساتھ سات کا غذوں پر کھیں۔ دنوں كرنگ زرد سفيد سرخ نيلا سبز خاكسرى اورسياه مول -آپ بركاغذكوا س ك ون مي جلائي _ ہر کاغذ کے ساتھ حصوہ لبان ذکر اور سیاہ مرج کھیں۔مطلوب کے نام کے عدد پر آپ بدعز بیت رد میں۔اورای طرح آپ سات دنوں کے بورے ہونے تک مسلس عمل کریں۔ ب شک آتی طبع والےمطلوب وعبت كى كشش ہوگى۔اوربيدو فتش ہيں۔



ٱقْ كُلُوشٌ ١ هُوشٌ ٢ هَيُوشٌ ٢ تَوَكَّلُوا يَا خُدَّامَ هُذِهِ

عزيت آپ پڙهيل-

بِسُرْيَالِ ٢ دُحُلِيَالِ ٢ مُحُلَالِ ٢ اُحُولَ ٢ مُهُلُوْبِ ٢ اُهُاهِ مَهْيَاه وُانَّهُ لَقَسَمُّ لَّوْنَعُلَمُوْنَ عَظِيْمٌ يَا خُدَّامَ هٰذِهِ الْاَسْمَاءِ تُوكَّلُ اَنْتَ بِخَطُفِ عَقْلِ كَذَا اللَّي كَذَا النَّاظِرُ فِي هٰذِهِ الْاَسْمَاءِ الْمَكْتُوبَةِ فِي الْكَفَّ بَارَكَ اللَّهُ فِيكُمْ وَعَلَيْكُمْ.

باب محبت واحراق

اُے جعرات کے دن لکھیں پھرائے بھٹی ٹی اُس کے لیے جلا کی جے آپ چاہے بیں۔ آپ عجیب چیز دیکھیں گے۔ادرآپ لیکھیں۔

صُطْفٌ ٢ وَمَطْرَفٌ ٢ غَطُوْفَ ٢ يَنْ عَطُوْفْ ٢ اجْعَفَ عَقَلَ كَذَا اللِّي كَذَا حَتَّى لَا يَأْكُلُ وَلَا يَنَامُ خُذُوْهَا وَاوْقِدُوا النَّارَ فِي فَرْجِهَا حَتَّى لَا يُطْفِي نَارَ فَرْجِهَا إِلَّا الْمَاءُ الْنَازِلُ مِنْ ذَكَرِ فُلَانٍ ـ

باب _جلب واحراق

ووكابكالييك بجرة من بن برخار بنازل بواقا بوصرت سلمان عليالمام ك وزير تقدة بي تمن كاغذول بركليس اور بركاغذ ش البان ذكر كافؤر وكم اوراً بين آگ ش ايك ايك كرك واليس اور جو كجهة ب كليس أعربيت كافور پر برهين اوريز بيت ب-اكسانيك كرك واليس اور جو كجهة ب كليس أعربيت كافور پر برهين اوريز بيت ب-اَطِيدُ طَيْدُ مَنْ مُنْ مُنْ فَنْ مَا اَبْدُرُومٌ مَا حَيْدُ وَهُمْ مَا فَيْدُ طُومٌ مَنْ مُؤْمِ الْاَسْماء هُمَامِ مِنْ مَا هَيْشُومٌ مَا شَيْهَ طُومٌ مَا تَدُوكُونُ إِنَا حُدَّامُ هُذِهِ الْاَسْماء قَامَ بِهِ الْعَرَشُ وَسُيِّرِتُ بِهِ النَّحُومُ وَاَشَرَقَتَ بِهِ الشَّمْسَ وَاَصَاءَ بِهِ السَّمْسَ وَاَحْمَ وَسُيِّرَتَ بِهِ السَّحُبِ اللَّامَا البَسْيِّي وَهَيَّجْتِي وَقَلَقْتِي الْكَافَةُ وَاحْمَوْتِي وَهَيَّجْتِي وَقَلَقْتِي وَاحْمَوْتِي وَاحْرَقْتِي كَذَا اللَّي كَذَا يَازَيْتُونَهُ يَا بِنَتَ إِبْلِيسَ مَلَكَ وَاحْمَوْتِي وَاحْرَقْتِي كَذَا اللَّي كَذَا يَازَيْتُونَهُ يَا بِنَتَ إِبْلِيسَ مَلَكَ الْكَاعَةِ وَاحْمَوْتِي وَالْقَلْعَةِ وَالْقَلْعَةِ وَالْقَلْعَةِ وَالْقَلْعَةِ وَالْقَلْعَةُ وَالْقَلْعَةُ وَالْقَلْعَةُ وَالْقَلْعَةُ وَالْقَلْعَةُ وَالْقَلْعَةُ وَالْقَلْعَةُ وَالْعَلْعَةُ وَالْعَلْعَةُ وَالْعَلْعَةُ وَالْعَلَاعَةُ وَالْعَلْعَةُ وَالْعَلْعَةُ وَالْعَلْعَةِ وَالْعَلْعَةُ وَالْعَلْمَةُ وَالْعَلْمَةُ وَالْعَلْمَةُ وَالْعَلْمَةُ وَالْعَلْمَةُ وَالْعَلْمَةُ وَالْعَلْمَ وَعَلَيْكِ وَعَلَيْكِ وَعَلَيْكِ وَعَلَيْكِ وَعَلَيْكُ وَالْمَالِمَةُ وَالْمَالِمُ وَمُنْ اللّهُ وَالْمَالِمُ وَعَلَيْكُ وَالْمَالِمُ وَالْمَلْمُ وَالْمَالِمُ وَمُنْ الْمُنْ وَمُنْ الْمُنْتَ وَالْمُلْمُ وَالْمُ وَالْمُ وَالْمُ وَالْمُ وَالْمُ الْمَالِمُ وَالْمُلْمُ وَالْمُ وَالْمُوالِمُ وَالْمُ وَالْمُ وَالْمُ وَالْمُ وَالْمُ وَالْمُ وَالْمُ وَالْمُ وَالْمُ وَالْمُوالِمُ وَالْمُوالِمُ وَالْمُوالِمُ وَالْمُوالِمُ وَالْمُ وَالْمُوالِمُ وَالْمُ وَالْمُوالِمُ وَالْمُوالُمُ وَالْمُوالِمُ وَالْمُوالِمُ وَالْمُوالِمُ وَالْمُوالِمُ وَالْمُوالِمُ وَالْمُوالِمُ وَالْمُوالِمُ وَالْمُوالِمُ وَالْمُوالِمُ وَا

باب محبت الكف

آپاُے اتوار کے دن ساعت سعیدہ میں لکھیں اور شیلی پر لکھیں اور بند ہیلی کو مطلوب کے چیرے کے آگے کھولیں۔ آپ ہیلی کولبان اور مقل از رق کے ساتھ دھونی دیں۔ پھر آپ میہ عزیمت سات مرتبہ پڑھیں۔

وَتُوكَّلُ بِجَلْبِ وَتَهْبِيْجِ كُذَا إِلَى كُذَا ٱلنَّاظِرَةُ الِّي لَهٰذِهِ ٱلاَشْمَاءِ اِلْمُكْتُوْبَةِ فِي كَفِّ كَذَا وَكَذَا السِيَّ بِشَلِي لِكَسِ

اَقْسَقْتُ عَلَيْكَ يَادُنْهَشُ بِحَقِّ سِيْسَمُوْنَ هَارِشٍ وَمَهُوْراً بِفِالِجِ شِهَلُوشِ عَفُومِ اَحِبْ يَادُنْهَشُ بِحَقِّ هٰذِهِ الْاَسْمَاءِ اَنْتَ وَحُكَّدًامُكَ وَبِحِقَ الْمَلَكِ الْمُدْهِبِ الْوَحَا ٢ الْعَجَلُ ٢ اِلسَّاعَةُ ـ ادري تَذَا وَتَذَا بِحِقْ هِذِهِ الْأَسْمَاءِ

تَوَكَّلُ يَا خَادِمَ هٰذِهِ الْأَسْمَاءِ وَالْأَبْهِ بِقَضَاءٍ حَاجَةٍ حَامِل كِتَابِي هٰذَا وُمِنْ كُلِّ مَنْ ٱقْبَلَ عَلَيْهِ وَيَثَالُهُ فِيثُا يُرِيْدُ الْوَحَامَ الْعَجَلُ ٢ السَّاعَةُ ٢ - يباب إداء وليا

باب يشمع كاجلانا

اسكندراني مثمع پرومل لكل همزة كے آخرتك الگ انگ تروف عن ان اللاء كے ساتھ كله_ اورشع پر جولكيس أے آپ برهيس خوشبوے دحونی ديں۔ ب شک مطلوب مامر بو جائے گا۔ اور ميآ پصورت پر تھيں۔

بَاقْشِ ٢ بِجَلْجَمِيْشٍ ٢ يَا جُلْجَمِيْشُ ٢ هُوْشٌ ٢ مَهْراقِبْشٌ ٢ مَهُرُوقَقَشَ ٢ مَنْهُوْرَشَ ٢ عَجِّلُ ٱيُّهَا الْمَلَكُ جَرْنُوشُ وَهَبِّجُ وَاعْضِفُ وُالنِّفَ قَلْبَ كَذَا الِلِّي كَذَا بِحَقِّ هٰذِهِ الْأَشْمَاءُ وَبِجُفَّ وَاللَّا لِّكُلَّ هُمَّزَةِ الخ وبِالِّذِي قَالَ لِلسَّمُواتِ وَالْاَرْضِ اثْتِيَا طَوْعًا اَوْ كُرْهًا قَالْنَا أَنْيُنَا طَائِعِيْنَ الْوَحَا الْعَجَلُ السَّاعَةُ عود جاوی اورلیان ذکر ہے دھونی دیں۔ شکل پائٹ مطلوب کا نام اورش پراسا یکھیں۔

واجلبُوا كَذا اللي كَذَا بِحِتِّي هٰذِهِ ٱلْآيَةِ إِنْ كَانَتَ إِلَّا صَيْحَةٌ وَاحِلَهُ فَازَدَا هُمْ جَمِيْعٌ لَّذَيْنَا مُحْضُرُونَ اهطم ف ش ذربحَقّ هٰذِمُ الْاَسْمَاءِ وَطَاعِتِهِ لَدَيْكُمُ الوَحَا ٢ الْعَجَلُ ٢ السَّاعَةُ ٢ _

باب رمحبت

آ پ مفید کاغذ برلکھ کراپے پاس دھیں اور میکھیں۔

بِشم اللُّه الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْم هَوْقَشٌ ٢ هَوْ قِيْشٌ ٢ خُنْتُر يُشُّ ٢ اَشْقَهْ رِيْثُ لَى اَطْبُوْشَ ٢ تَوَكَّلُ اَيُّهَا الْعُونُ الشَّدِيْدُ خَادِمُ الْفَاتِحةِ الشَّرْيَفَةِ بِجُلْبِ وَتَهْيِيْجِ كَذَا وَكَذَا الِي كُذَا الْوَحَامُ الْعَجَلُ ٢ الشَّاعَة ٢ بَارَكَ اللَّهُ فِيكُمْ وَعَلَيْكُمْ ـ

طلسم۔حاجت کے پورے ہونے کے لیے

ووسفید کاغذ پر مشک زعفران اور عرق گلاب کے ساتھ لکھے۔ طالب أے اپن پاس رکھ اوراس کے ساتھ جس کے پاس جاہے جائے بے شک وہ اُس کی حاجت پوری کردے گا۔ أعصعيدساعت ش لكهاجائ أعاجي خوشبوي وهوني بهي دير اوربيآب كليس-

بِشم اللَّهِ الرَّحْمُنِ الرَّحِيْمِ وَلَمَّادَ خَلُوا مِن حَيْثُ أَمَّرُهُمْ ٱبُوْهُمْ مَا كَانَ يُغْنِي عَنْهُمْ مِنِ اللهِ مِنْ شَيْءٍ إِلَّا حَاجَةً فِي نَفْسِ يَعْقُوْبَ فَضَاهَا ٧ سُبَعَةَ مَرَّاتٍ ٱللَّهُمِّ اقْضِي حَاجَةً كِذَا وَكَذَا مِنْ JIII LON TO 6CO

سورت طركى جلب اور تهييح

وہ بڑے ابواب سے ہے۔اسے صرف طال کاموں میں استبال کریں۔جبآپ اس کا ادادہ کریں تو مہینے کے پہلے اتو ادکی سعیدہ ساعت میں مشاہدہ کریں۔مطلب کے نشان سے ایک بھڑالیں۔اُس کی سات بتمیاں بنا کیں۔ ہر گٹڑے پر طلاسم ادرآنے والی آیات تکھیں۔آپ نبا جگہ بیس پاک کپڑوں میں ہوں۔آپ کا جسم اور جگہ بھی پاک ہو۔اگر مطلوب کا نشان ندہوتو آپ سوتی کپڑنے کے کلڑے یا اعراب پر تکھیں۔آپ کے پاس ایسا چائی ہوجس کی سات اوہوں اور ساتوں بتیوں کو تر تیب کے ساتھ سات چنگاریوں پر رکھیں۔ اُنہیں ایسے تیل کے ساتھ جلاکی۔ آپ عامر کی گردان کے بعد سورت طربرات و فعہ پڑھیں۔ بیآ پ تکھیں۔

شرطاول

مَا اُعْجَلَكَ عَنْ قَوْمِكَ إِلَى اَسِفًا: اَجِبُ يَا مُذَهِبُ وَنَوَكَّلُ بِكَذا اللّى كَذَا بِحَتَّقِ يَاهُ يَاهُ وَبِحَقِّ الْمَلَكِ الْغَالِبُ عَلَيْكَ اَفْرُهُ رُوْقِيا ثَيْلَ اَجْيُبُوا بِحَقِّ هَذِهِ الْاَسْمَاءِ عَلَيْكُمْ - عل پورا ہونے تک آپ پڑھے رہیں۔

جلب اورنشان کے ساتھ ارادے کے لیے

آپال طلم کواُس محص کے کیڑے پر کھیں جے آپ جا ہے ہیں اوراُے آگ یل جلا کمی اورآپ بیکھیں۔

مانكتب---- العجل ياسيدي

مُيْطَطُرُونُ هَيِّجُوا وَاجْلِبُوا وَاحْرِبُوا وَاحْرِقُوا قَلْبَ كَذَا الِي كَذَا ووو

1 1 1 1 1 1 1 1 1 1

ك ك ك ك ك ك ك ك ك حــــــن س س س س س س

888877777778888888888

الحجى خوشبوے دهوني ديں _ بے شك اس سے دعا تيول موتى ہے۔

باب_ابوالهول كى بتى

وہ مطلوب کے نشان پر لکھے اُسے لبان ذکر سے دھونی دے پھراس کی بتی بنا کرنے چراغ میں اچھے تیل کے ساتھ جلائے۔ آپ مجیب وخریب چیز دیکھیں گے۔ آپ یکھیں۔ لھ ۹۱ طلاما طاماما ۹۱ ماماماعة

هَيْجُوْا وَاحْرِقُوْا قُلْبُ فُلاَنْدِ بِمُحَبَّةٍ فُلَانِ الوَّحَا الْعَجَلُ السَّاعَةِ -

باب دوچراول کی محبت

11719 50 1910 = 75 2 11 793 111 VA

وَاللَّهُ مِنْ وَرَائِهِمْ مُحِيْطٌ الِي فِي لَوْح مُحْفُوْظِ - اَجِبْ يَا هَ هَهُ وَرَهُ وَتَوَكَّلُ بِحِقٍّ بِكَرْدُمِيْ شِ دُرْدُ مِيْشٍ وَبَحِقِّ الْمَلَكِ ٱلْغَالِبُ عَلَيْكَ أَهْرُهُ صُرُفِياتُهِلَ

والطُّورُوآيت يرأ تك كليس - أجب يَا زُوْبَعَة بكِذًا وَكذَا بِحَقِّ سُبُّوْح سُبُّوْح مُنَّوْصٍ فَتُوسِ فَتُدوسٍ رَبُّ الْمَلائِكَة وَالرَّوْح وَبِحَقِّ الْمَلَكِ الْغَالِبُ عَلَيْكَ اَمْرُهُ _

> االااكاااكلاااالم اك 11911946347411611

سَبِحِ اشْمُ رَبِكَ الْأَعْلَىٰ ٥ الَّذِي خَلَقَ فَسُوَّى ٥ وَالَّذِي قَدْرَ فَهَدَىٰ ٥ وَالَّذِي اَخْرَجَ الْمَرْعَلَى ٥ فَجَعَلُ عُمَّاءُ اَحُولَى أَجِبُ بِا مَيْهُونُ بِكِذَا و كَذَا آجِبُ يَا مَيْهُونُ ٱبَانُوْخِ وَتُوكُلُ بِازَلِيَّ أَذَلِ الْزُارِ إِزْرَارِ وَ بِحُقّ الْمَلَكِ إِلْغَالِبُ عَلَيْكَ كِمُفَانَيْلَ

アイタイルに回りゅりてとし

ودم كاشرط إِنَّا فَتَحْنَالُكَ فَنْحًا مُنِينًا الِّي آخِرِ ٱلْآيَةِ أَجِرِ يَامُرَّهُ وَتُوكُّلُ بِكَذَا وَكَذَا بِحِتْقِ سَامٍ سامٍ وَبِحَقّ الْمُلَكِ الْغَالِبُ عُلَيْكَ اَمْرُهُ جِيراثيلُ و بحق ألآياتِ والطَّالَسِم

@ 191AP IIV 11119 III

آيت الري آخرك اليس - أجب يا أحْمَرُ وَتُوكُّلُ بِجَلْبِ كُذَا وَ كَذَا بِدُمْلِيْخِ وَمُلْيِخِ بِحِقِّ الْمَلَكِ الْغَالِبِ عَلَيْكَ أَمْرُهُ سَمُسَمَاتِيلَ وبحَقّ الطّلاسِم وَالْآياتِ الشّرِيفة _

> HYTXEHIII SVPII KIR X 113 / INIL KAI

قُلْ أُوْحِيَى اللِّي قَوْلِهِ تَعَالِى بِرَبِّنَا أَحَداأَجِبْ وَتَوَكَّلُ يَا بَرْقَالُ بِكِذَا وَكَذَا بِإِهْمِا شَرَاهِيا وَبِحَقِّ الْمَلَكِ ٱلْغَالِبُ عَلَيْكَ ٱمْرُهُ مِيكَائِيلَ وبجِق هٰذِهِ الطَّلْاسِمِ وَالآيَاتِ،

<u> ۱۲ و < ۱۱۱ - اجل ج ك</u>

واذن ف ی الن اس ب ال حج ٔ ات ی ك رج ال ا رع ل ی ك ل ض امری ات ی ن من ك ل ف ج مـع م ی ق

ادراچھی خوشبوے دحونی دیں۔

باب ـ پیاراور محبت کی کشش

جب آپ اس کے لیے محبت کی کشش کااردہ کریں جے آپ چاہتے ہیں تو آپ اغرا لیں اُسے ابالیں اوراُس کا چھا کا تاریں ۔ آپ اُس پرآیت لکھیں ۔ و تدویر سریں میں میں مدورہ

مُحَلَّمًا اَوْقَدُوا نَارِ ٱللَّحْرَبِ اَشْعَلَتْ فِي قَلْبِ فُلاَنَة بَنَتِ فُلاَنَة بَمَحَتَّبَة فُلاَن ابن كُلاَنة مِ بُراءً عُرَاءً عَ وَجَا بِعِاجَ بِن أَسُ عَادراً سَكَال مَلَ عَلَى اللَّهَ نام بردوصوں مِن تَشَيْم كرين - آپ نفف كالے تاورنسف كال بلى كوكلائين -

باب محبت كاكشش

 11 1111 12 4 111 4 111 4 111 6

11 1 11 3

باب خريد وفروخت كے ليے

جس کے لیے کوئی حاجت مشکل ہو جائے اور چاہتا ہے کہ پوری ہو جائے تو وہ لکھ کر متعلقہ جگہ لٹکائے۔ووگا کول کی کشش کے لیے ہے۔ عمل کی کیفیت سے کہ وہ گولر درخت کے سات چنوں پر عرق گلاب اور زعفران کے ساتھ لکھ کراپنے پاس رکھے یا لٹکائے۔اللہ تعالیٰ سے تھم ے وہ کار دبار میں مہولتیں دیکھے گا۔

1A TT 1		2 2	-i			۲.	_		
0 x - x	145	سا ۱۱۱۱ سوء	-)		Ù	Ü	112	-1	
*	. 7	•	11-	00	14.	1.	A)C		
اطب	77	واحد	1 47	10	44	100	14	2	
حادى	حبيب	7 4		8	4	٤	光	7	
YU	عادر	طبيب	1		V	٣	5		
XX	183	× ×	31			17	I	13	
XX	×××		3						

١١٠٥ - ١١١١ - ١١ لع

مُحَبِّهِ فُلَانِ ابْنِ فَلَانَةِ الْوَحَا ٢ الْعَجَلُ ٢ السَّاعَةُ ٢ _

باب محبت کی کشش

آ یے محکری رکھیں۔اگرنشان پر ہوتو زیادہ بہتر ہے۔اُے تیل اور تارکول کے ساتھ

رَكْنِفٌ ٢ بَرَاهِيا ٢ جَلْهِيْنَا ٢ جَمْجُمْنِشٌ ٢ جُمِلِشٌ ٢ زُجْرًا بِإِلَّذِي شَقَّ سَمْعَكُمْ وَيَصُرُكُمْ وَخَلَقَكُمْ مِنْ نَارِ السَّمُومِ ٱسْرِعُوا مِنْ قَبْلِ أَنْ يُرْسِلَ عَلَيْكُمُ الْغَضَبِ بِطَرْمُوسِ ٣ بِالْقُدُرَةِ النَّبِي رَآهَا

ٱلْعَزِيْزُ فَقَالَ ٱعْلَمُ انِّ اللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدْيِيْر الْلِقُدُرةِ الَّتِي ٱلْقَاهَا الِلْي مَثْرَيْهُمْ فَتَنْمَثُّلُ لَهَا بَشَراً سُوِّيًّا أَجَبْ يَاشَاهِرُ وَأَنْتَ يَا مَشْهُوْرُ وَ

حُسَنُ وَيَامُحُسِنُ وَيَا اَبَا الْوَهِيْمَ وَيَا مَيْمُونُ وَتَوَكَّلُوا بِإِجْرَاقِ وَ تَهْيِيْجَ قَلْبِ فَلَانَةِ إِنْتَ فَلَانَةٍ بِمَحَبَّةٍ فَلَانِ ابْنَ فَلَانَةٍ بِحَقَّ اهْيَا هَيَا شَرَاهِيا أَدُوْنَايَ أَصْبَاثُوتَ أَلَ شَدَايَ الْوَحَا ٢ الْعَجَلُ ٢ السَّاعَةُ ٢ ـ

آپ ناپاک کیڑے پر اکسیں اور أے اور ب كى جگه پرتیل كے ساتھ جلائيں۔ يہآ پ

HAMER H 202 08+848 2668 m ~ 818

بإبرمحبت وہ برتن میں لکھے مٹا کرمطلوب کو پلائے۔آپ طالب اورمطلوب کے نام کے ساتھ

عِب چِز دیکھیں گے۔دہ پر دون ہیں۔ وعدد ااح وم ااعدد ١٩ الف وعدد ١١ م وعدد ١١ ر و

عدد ٣ وَإِنْ مِنْكُمْ إِلَّا وَارِدُهَا وَلَقَدُزُيِّنَّا السُّمَاءُ الدُّنْيَا كُذلكِ تُزَيِّنُ

فَكَانَةَ بْنَنَتَ فُلَانِةٍ فِي وَجْهِ فُلَانِ ابْنِ فُلَانِةٍ حَتَّى يُحِبِّهُا مَحَّبَّةً عَظِيثُمَّةً تَجُرِئُ فِي اللَّهِ وَاللَّحْمِ وَالْكَحْمِ وَالْعَظْمِ وَنَهُزِ ٱلْأَعْضَاءِ

وَتَرْعِدُ الْمَفَاصِلَ بِحَقِّ مُوْسَمِ عَدَدٍ ٢ دُوْسَمِ عَدَدٍ ٢ بُرَاسِمِ ٢ الْوَحَا ٢ الْعَجَلُ السَّاعَةُ هَيَا أَجْيِبُو ايَا خُدَّامَ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ والْحُرُوفِ

وٱلآياتُ وَزَّيَّنُوا كَدا فِي وَجْهِ كِذَا وَاوْقِعُوا مَحْبَّنَهَا فِي قَلْبِهِ بِحِقَّ هٰذِهِ ٱلآيَاتِ وَالْاَسْمَاءِ وَالْحُرُوفِ بَارَكَ اللَّهُ فَيْكُمْ وَعَلَيْكُمْ وَبِحَقَّ

هُذَا الطُّلُسَمِ ١١١١٨١١١١١٨١١١ هَيْجُوا بِإِلْمُحَبَّة القوية الدائمة وادبخور عدمون بحاديا-

بإب-محبت

وه تنن كاغذول پر لکھے اور آپ بررات ایک كاغذ جلا ئيں اور بيآ پ تھيں۔ تَـرَشُ ٣ تَرْيُـ وْشُ ٢ قَيْوْشُ ٣ شَلُـ وْشُ ٣ مُوْشٌ ٣ مُوْشٌ ٣ بَرَشَ ٣ اردگردتو كل مو-آب كين

تَوَكَّلُوايا خُدُّامَ هٰذِهِ الْاسْمَاءِ بِجَلْبِ وَتَهْبِيْجِ كُذَا بِمَحَبَّةٍ كذَا مادرية وَوَ لَهُبِيْجِ كُذَا بِمَحَبَّةٍ

(ليمول كاجلانا)

اُس کی روایت قدیم حکماء سے کی گئی ہے۔ جب آپ اس کے ساتھ من کا ارادہ کریں ق سیاسا مکا غذ پر کھیں ۔ اُس کے درمیان ابان ذکر کے کلاے رکھیں پھرا کی لیوں لیں۔ اُس سے پھر پائی نجوڑیں۔ پھراُس پر کھا ہوا کا غذر کھیں۔ اُس کے ساتھ طالب اور مطلوب کے نام بھی کھیں۔ پھر لیموں کو آپ برتن میں رکھیں اور اُس کے ساتھ اچھا تیل بھی رکھیں۔ آپ مزیت بھی پڑھیں۔ یہاں تک کہ لیموں جل جائے۔ جب لیموں جلے گا قواس کا دل بھی جب سے ساتھ بط گاجس کے لیے عمل کیا گیا ہے۔ میا آپ نشان یا کا غذر پر کھیں۔ اگر نشان بوق بہتر ہے۔ اور میا ب

لِمَ لَا ثَلَمَ نَفَسَكَ فِيْمَا مَضَى وَتَثَرُّكُ الْبَعْبِدُ وَثَانِى إِلَى الْمَعْبِدُ وَثَانِى إِلَى الْمَ الصِّدِيْقِ وَاتِ كُمْ تَاثِقَ الِلَى كَذَا وَكَذَا رَمَثِنَاكُ عَلَى جَمْرَةَ يُفَادِشٍ ٢ مَعْ قَارِضٍ ٢ فِي حَرِيقٍ يُلْقُوْكَ فِي نَارٍ لِّهَا زَفْرَةً بِلَعْنَعِ بِنَعْفَعِيمَ مَعْ هَاشُ ٣ اَلْوَحَا الحَ تَوكَّلُوا يَارُوْحَانِيَة هَٰذِهِ الْاَسْمَاء وُهَيِّجُوا وَاجْلِبُوا قَلْبُ فَلَانة بِنَت فَلاَنة إلى مَحَبَّة بِكذَا وَكذَا بِحِقِّ هَٰذِهِ الْإِسْمَاء عَلَيْكُمُ الدَّوْرِ عَرِق لَ بِحَالَ مِي

باب نیندمیں ڈرجانے کے لیے

آپ بم الله الرض الرحم على الله عَسُر النجي والكرض وَ الارْسِ إِن وَ الكَرْضِ وَ الكَرْضِ وَ الكَرْضِ وَ الكَدُوا اللهُ عَلَيْ اللهُ اللهُ اللهُ عَلَيْ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ اللهُ الكَدُوا اللهُ ا

باب- تحييج العصفور

دہ مجھے طور پر بحرب ہے۔ آپ در پڑیالیں۔ آپ ایک ذری کر کے اُس کے خون سے بھ طلاس تھیں۔ اُے موڈ جادی مقل اور مسکہ سے دھونی دینے کے بعد دوسری چڑیا کے پر میں افکا تیں۔ جب دواڑے گی توجس کے لیے ممل کیا گیا ہے اُس کی عقل بھی اُڑے گی۔ اور اس کے

آب آنے والے طلام تین کا غذول پاکھیں۔ ہر کا غذ عمل ابان ذاکر کے تین گلاب وميس اورسفيدم فا كتفن وان بعي ومحل اورأى شي هوا الى اوراً بالدين المالية من اليدين ووجراوراك كافذ مغرب كوقت أيك علان جلاكم الديفلام يا-

6 Lemer Synamines

هَيِّجُوا وَاجْلِبُوا وَآخْرِتُوا قَلْبُ فَلَانَا إِنْتِ فَلاَنْدِ إِلَى مُعَيَّد فُلَانِ الْبِي فُلَانَةِ ٱلْوُحَامُ الْعُجُلُ ٢ السَّاعَةُ ٦.

الوارك دن ووسنيد كافذ بر لكصاور مرف علال بالول بش يمل كرب ما تعبد البان ذكراور فزرعد وفي وعديدا بمات مرتبكين اورمات مرتبا ويمت كافديم برجس

مُهْطُلِيْعًا شَلْطِيثُعًا أَدُوُ شَامِرِ خَا أَفْشٍ مَنْشُ بِحَقِّ النَّقْشِ ٱلذِي عَلَى خَاتَم سُلَيْهَانَ بْنِ دُاؤَدَ عَلَيْهِ السَّلَامُ نَو كَلُّوا يَا خُدَّامَ هُدِم ٱلأَسْمَاءِ بِمَحَبُّهِ كُذَا وَكُذَا فِي قَلْبِ كُذَا وَكُذَا بِحَقَّ هَٰذِم

تُوكِّلُوْايًا خُدَّامُ هَذِهِ ٱلْاَسْمَاءِ ٱلْوَحَا الْعَجَلُ السَّاعَةُ

عْزَعَانِ فِي سَجِيقٍ تُوكَلُوا يَا خُدّامَ هٰذِهِ الْأَسْمَاءِ وُهُيِّجُوا كُذَاءً كَذَا بِمَحَيَّدُ كُذَا وَكَذَا بِحَقِّ إِهَطْمَفْهُذَ وَبِحِقِّ جَلِيْشٍ جُلِيْشِ أَنْهُ مِنْ سُلَيْمَانَ وَإِنَّهُ بِشِمِ إِللَّهِ الرَّحْمَٰنِ الرَّحِيْمِ أَنْ لَا تَعْلُواعُلَّمْ ٱنُوْنِي مُشرِعِيْنَ طَائِعِينَ وَهُيِّجُوْا وَاجْلِبُوْا كَذَا وَكَذَا بِمَجَّبِهِ كَذَا وَ كَذَا بِحِقٍ هٰذِهِ الْأَشْمَاءِ عَلَيْكُمُ الْوَحَا ٢ الْعَجَلُ ٢ السَّاعَةُ ٢ _

باب مفابنت ابليس كي سيج

جب آب مجت کی کشش کا ارادہ کریں تو آپ آنے والاطلم مطلوب کے نشان پر لكسين - پرأس كى تق بنائم سي بيري پرتاركول ليشي - پيرأ سے بيت الحلاء ش داخل كريں اور تق او پہلو بدل بدل کرجا کی۔ کاریمنل ازرق ادر سندروس سے دعونی دیں۔ ادراساء کے ساتھ عجت وعبت كى كشش كے ليے تو كيل ہو۔ يق آخ تك نبين بطے كى كرمطلوب كوعبت كى كشش ہو جائے گی اور و ماضر ہوجائے گا۔ اور بید و طلم ہے۔

ما المراك مهما الله على المراك ATOLATION FULL STATES (IM) און עווובחלוודו לבש TAN SEATON THE CHUTT DIGHTE SHU -SR TILLINIAL MAINTAIN SE L PVVII ALILANITA بعدولية بديام معد يام أب باسال إل

محبت وجلب

والسَّحَابِ مِنْ مَرَابِضِهَا وَأَمَا كِنِهَا وَمُسَجِّرُ ٱلْبُحُرِ لِمُوسَى بْنِ عِمْرُانَ وَمُنَحَجِي إِبْرَاهِيْمَ الْخَلِيلِ مِنْ تَارِ النَّقْرُود يَاذَا الْجَلالِ وَالْإِكْرَام يَاكَا الْعَرَشِ الْكَرِيمِ وَالسُّلْطَانِ الْعَظِيْمِ أَشَالُكَ بِحَقٍّ هٰذِهِ الْاَسْمَاءِ المُبَارَكَةِ التَّطَاهِرَةِ أَنْ تُسَخِّرُكِي قُلْبَ كُذَا و كُذَا الِي مَحَبَّةٍ عُذَا و كَذَا ٱلوَحَا ٢ الْعَجَلَ ٢ السَّاعَة ٢ ر

باب گھریا جگہے تکالنے کے لے

آپ مرده کتے کے مرکے فیچ کی جگہ ے ہاتھ جُرکی لیں۔ اس پرسورے ناز مات اكس مرتبه يرهيس ادو بردفعة كل كري

تَوَكَّلُوا يَا حُكَّدامَ هُذِهِ السُّورَةِ الشُّويَةِ بِبَوْجِيلِ كَدَامِنْ كسندار الدوت كي بعدة ب في أس كر كوراد المرش والعن حس كراد عن أب عالم

باب خواب كا كثف

جس كے ليے حاجت مشكل موجائے۔ إسوال الم امر إما ب، اقل فران مول على الله اور فرائے کے بارے میں ہے۔ وہ آنوا لے طلم کوماف کڑے پر تکھا سائے بازو پر اِئر مے يامرك يفجد كحدوضوكما تحاموراوراب واخ بيلو برموجاء اورا بت فحال مُبالِّين التعليم التجييو مورته برح ادرمت كماته واجت ظب كرع بالكردة ب المرف مكادات يا تمن داتول تك آكراى بارك شي خروك ادريظم ب- وه تمن سنيد كافذول بر تكعيادر بركافذ بين لبان ذكر كے كلزے د كھياور جو كھيكافذر لکے۔ مشتری کی ساعت میں سات مرتبہ أے مؤیمت کے طور پر پڑھے۔ اور اُسے آگ عی اللهوا برب عادرير يمت

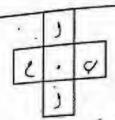
بِصُحُف جَاجَمِيْشِ هَلْ سَطِيعٌ هَلِيْجٌ مَلِيْحٌ وَافِعٌ هَلْفَنْ بِهِ تَوَكَّلُ يَا اَبَا يَعْقُوْبَ بِحِقِّ مُمْهُوْرَ شِ هَيِّجُ فُلَانَةَ بْنُتُ فُلَانِدِ الْعَجَلُ الْعَجُلُ ٱلْوَحَا ٱلْوَحَا۔

باب عظیم محبت

اعمرف فيرك كامول بس لكعين اس كے لكھنے والا اللہ تعالى عنوحاصل كرے كا۔ اگرآپ جاہیں والے کھ کرلباس پر محلق کریں تو دہ بہتر ہے۔آپ أے جعد کے دن زہرہ کا ماعت مل تكيس جب كر ترأى كے ساتھ اچھا اتصال ركھتا ہو۔ آپ أے تكول كے تل كافراور كاب كرق كماته كليس اورأ عزومشك وحونى دير-آب يكيس-١١١ ١ ١ ١ ط اط اح ع وط د ه كسره حد حدح

97111 ح 111 11 و ٩ مح ٩٩٧ ح لامع ١٩٩١ ١١١١ ١١١١ ١١١٥ ١١١١

يَامَهُ ﴾ الرِّياحِ مِنْ مُرَابِضِهَا وَأَقْطَارِهَا وَمُهَيِّجُ الرِّياحِ



اس طرح آپ أس كر مرين كوار دكيس أس كي فوك وزين من كازي اورأى كا مرادير مو يجرآپ دواغر ليس - أيك كوطالب اور دومرے كومطلوب كے ليے بنا كي اور بيآپ مطلوب كے اغرے ياكميس -

marsubtum - MOREE -1

تَوَكَّلُ يَا ٱبَامَعْبَدِ الزَّنْبُورِ بِحَقِّ هٰذِهٖ وَهُيَّجُوا كَذَا وَكَذَا الِي كَذَا وُكَذَا ٱلوَحَا ٢ ـ يِهَ پِطالِ كَامْ عَرْكِسِ.

1181818181CE

كُوكَكُلْ يَا اُبَا مَعْبُدِ الْزَّنْبُورِ وَالْنِيْثِي بِهِا ٱلْثَثْمُوكَّلُ بِهِ كَذَا وَ كُذَا الِلَي كُذَا وَكَذَا الْوَحَا ٢ ـ

کیر آپ طالب کا اغذادائی طرف اور مطلوب کا اغذا بائی طرف رقس سان کے درمیان دو بالشت کا فاصلہ ہو۔ اور کو ارکو زمن میں گاڑ دیں۔ اور مزیمت پڑھیں یہاں کک کر آپ دیکھیں سے کہ بجر اثر کر مطلوب کے پاس آگئی ہادرائی کے کانوں کے بیچیے چٹ گئی ہے۔ اور اللہ کے کانوں کے بیچیے چٹ گئی ہے۔ اور اللہ کے بائد ایر مطلوب کا اغذہ طالب کے اغرے کی طرف آیا ہے۔ جب آپ یہ کے اور اللہ کے اغراب آیا ہے۔ جب آپ یہ وکھیں آت آپ عربمیت اور دھو کمی کو چھوڑ دیں۔ مطلوب حاضر ہوجائے گا اُس کی عش اڑی ہوئی ہو

("ووفد فال صراط صطفا اُشْرَق مُنُورُك فَانْجَلَّتِ الْطَلَمَات) ما وراك فَانْجَلَّتِ الطَّلَمَات) ما وراك فَانْجَلَّتِ الطَّلْمَات) ما وراك فَانْجَلَّتِ الطَّلْمَات) ما وراك فَانْجَلَّتِ الطَّلْمَات) ما وراك فَانْجَلَّتِ الطَّلْمَات) ما وراك فَانْجَلْتِ الطَّلْمَات) ما وراك في المُراك في المُرك في المُرك

باب- مخلی کاعظیم محبت کے لیے مل

جب آپ اس عمل کا ادادہ کریں تو آنے والانقش اپنی دائن جھیلی پر جعرات کے دن مورج طلوع ہونے کے دقت تعیں اپنے ہاتھ کو جما جم ادر تمرحنا سے دھونی دیں۔ ادر سورت والقس خواھا کو اُس کے آخر تک بطور عزیمت پڑھیں۔ یہاں تک کہ تھیلی منطبق ہوجائے۔ تو آپ مطلوب فض کے پاس جا کیں۔ داستے میں مطلقا کی سے نہ بولیس یہاں تک کہ آپ ایتا ہا تھ مطلوب کے چرے کے ہالک فزد یک کھولیں۔ ادر بیدد فتش ہے۔

باب۔عبداللدالزنبوری سیج اوروہ محبت کی بردی کشش ہے جسال الدر برخس مرجو بردیری میں تاریخ

جب آپ اس باب کے خمن میں عمل کا ارادہ کریں تو آپ زرد موم اور شع فرح کا کھڑا لیں۔اُس کے ساتھ ذنود کی شکل بنا کمیں جو ہوا میں اڑتا ہے۔اُسے کمل طور پر بنا کمیں۔(زنور بحثر کیا ایک تم ہے)اُس کے سر پرالف اُس کے دا کمیں پر پر باؤ با کمیں پر حاؤ اُس کی دم پرالف اُس کی کم پر حامر پر اُنتش کریں۔ وَفَدِهَنَا اللَّى هَا عَدْلُوْا مِنْ عَمَلِ يَتْ بِنَعْ بِنَعْ بِهِ بِسَلَام وَ الْمُصُوفُوْا عَنْهَا ابناحاتِه بِرُحَا كَرَبُرُ كَرُكِي لِيل وَدوهُ مَكِ بُوجاءً كَى _

فصل ۔ ھاء کے حروف کے استز ال کے بارے میں

وہ چھے ہوئے امرادی سے جس سے طاب فوش ہوتا ہے۔ اور ایما و سے بے جس سے منادل کے خدام عائز آجا کی ۔ کیو کہ ترف عاد کا فادم مک مون اور جی ہے۔ یں کا نام سید صیابط ہے۔ وہ ہر کام فحیک کر دیتا ہے جا ہے و مرگ والے آ دیوں تر تکیف ہویاں مروقہ کا حاضر کرنا ہو جس افتاء اللہ تعالی آپ کے ہے اُسے فا ہر کروں گار جب آپ اس جی ہے تم کے ساتھ استخ الل کا ادادہ کریں قو صرف حام پیائی یا صحیحی پر تکھیں اور یا کشف : فر تی بیت فر کے کہا ہے استخدال کے بیان یا صحیحی پر تکھیں اور یا کشف : فر تی بیت فر کے بیت فر کے بیت فر کے بیت فر کے بیت کی سے کہا تھا کہ کا ادادہ کریں قو صرف حام بیائی یا صحیحی پر تکھیں اور یا کشف : فر تی بیت فر کے بیت کہا تھے۔

هادى هوالله

فَكُشُفْنَا عَنْكَ غِطَاءً كَ فَيُصُرِّكَ ٱلْيَوْمَ حَدِيدٌ

6--6 6--6 6--6 6--6

جادی اور لبان ذکرے دھونی دیں۔ اور تم سات مرتبہ پڑھیں وہ جلدی ہے نازل ہو
گا۔ اُس کا اجر جلالہ کی قتم کے ساتھ ہے۔ اور وہ سید کھیال علیہ السلام کی قتم ہے۔ کیونکہ بید ملک جلالہ کا
خادم ہے۔ جب آپ جلالہ کی قتم پڑھیں آؤ نا گور نظر آئے گا۔ چاہے وہ ویکھنے والا بھی نہ ہو۔ اور
کشف سمجھیں قتم کے خادم کے اتر نے کی علامت سے کہ وہ ستاروں کے بینچے ہا ترے گا۔ اور
یعن اوقات وہ آ دمی کی شکل میں اتر تا ہے۔ اور اُس کے ساتھ وہ طالب کے نفس کے تائی ہے۔ اگر وہ قوی ہے تو وہ چلتے ہوئے اترے گا۔ اگر کمز ورہے تو وہ سوار ہو کر آئے گا۔ تا ظراً س کے
اتر ہے گے بارے میں جمہیں خبر دے گا۔ آپ آے سلام کہیں تو اس سے جو چاہیں طلب کریں۔ جو ANIZ I

گ۔ دو نشے کی عالت میں ہوگا اگر دروازہ کھلا ہوا ہو۔ ادراً س سے پہلے وہاں پرتن ہوجس میں اللہ وہ نے کہ اس کے بیار کی اللہ وہ ہو۔ اوراً س سے پہلے وہاں پرتن ہوجس میں پائی ہوئے ہوئی ہو۔ اس پرآئے والا لکام پڑھیں۔ ابطال عمل کے بغیر کوئی چار ہنا ہاتھ کھینچیں اور بجڑکو کرائے اس کے چیرے پر چیڑک دیں ۔ اور آپ عزیمت بھی پڑھیں ۔ بھرا پنا ہاتھ کھینچیں اور بجڑکو اس کے کانوں کے چیچے سے لیس ۔ اس کی ران کوآ رام آ جائے گا۔ اُسے آخری جگہ تک لے جا کیں یہاں تک کہ خدام اُسے نقصان نہ پہنچا کیں۔

مقل ازرق سفیدرائی کندرو زکر اور حزل سے أے وجونی دیں۔ اور آپ میر عربیت

راهيل-

ٱجِبٛ يُاعَبْدُ اللَّهِ الزِّنْبُوْرَ بِحَقِّ شَكْمُوْشٍ هَيَاشٍ هُوْشِ نَاشِيهٍ نُوْشٍ وَارْكِبُ مَاهُوَ هَشَكَ وَامْضِي بِهِ الِّي كُذَا وَكُذَا ٱلَّذِي ٱنْتَمُوَكَّلٌ بِحُصُورِهِ وَٱلْزِقْ خَلْفِ ٱذُنَيْهِ لَاتَحْرُجْ مِنْهَا إِلَّا بِاصْرَافِي لُكَ بِحَقِّ هٰذِهِ الْاَسْمَاءِ عَلَيْكَ نُوْرٌ ٢ تَفُوُّر ٢ أَنْوَرَهُ ٱلْاَكُوانِ بِجُقِّ فَوْلِهِ الْحَقِّ وَلَهُ الْمُلْكُ وَبِحِقِّ شَاهُ شَيْه ٢ مُمْكِيالِيْط بِنَارِ نَقِيْ أَجِبُ يَا عَبْدَ اللهِ الزُّنَّبُورَ وَآتِي بِمَا أَنْتَ مُوكَّلٌ بِهِ كَذَا وَ كُذَا الِي كُذَا وَكَذَا نَاشِرَةُ الشَّعْرِ لَاطِمَهُ الْخَدِّ بِحِقٍّ مَا تَلُوتُهُ عَلَيْكُمُ وَبِحِتَّ هِيْكُوشٍ حَكُمُوشٍ حَكُوشٍ اَجِبٌ وَامُو اعْوَانَكَ خُدًّامَ هٰذِهِ الصَّوْرَ قَ وَصِيرُوا إلى كَذَا وَكَذَا وَالْزِقْ خَلْفَ شَحْمَهِ أَذُنِهَا حَتَّى يَطِيْرُ عَقْلُهَا مِنْ رَأْسِهَا وَتَأْتِي بِهَا مَجْنُونَةً رِياكَالِس مرتبر إماما يآپ پانى پر پرميس_

51115

ینا تیں اور سرخ کاغذ پر سرخ سیابی ہے دعوت لکھیں اور کاغذا س صورت کی گرون میں ایکا کیں۔ بخور کی وجونی دیں۔آپ دعوت اکیس دفعہ پڑھیں۔اورصورت و بخورکو تاریک مکان کی این کے عجے رکھیں۔ جب آپ شادی کا ارادہ کریں تو نقش کتے کی بڈی پاکھیں خوشبوے دھونی ویں۔ ع میت اکیس مرجه پڑھیں۔اوراُے ویمان قبر میں دُن کریں۔ جب آپ جمادات کوان کی جگہ ہے جیلانے کا اردہ کریں تو جمادات پر دعوت چار دفعہ پڑھیں تو وہ جل پڑے گی اور حاضرین ای ے لطف اٹھا کیں سے جب آپ دشمنی کا ارادہ کریں تو کا غذ بِفَتْسُ لَاهِيں اُسے خوشبو سے رحونی ویں۔اُس پرعز بمت اکیس دفعہ پڑھیں۔اورائے دہلیز کے نیے فن کریں۔ جب آپ تفریق ا جدائی كااراده كري تونقش فحيكري پرلكه كرأے خوشبوے دعونی ديں يزيمت ايس مرتبه بإهير أے باريك كر كے مطلوبه مكان ميں چيئركيس -جب آپ كن كے درميان اختلاف كا اراد وكرين و نقش منے برتن میں لکھیں۔اُس پرعز بیت الاوفعہ پڑھیں اوراشے ہی مرتبہ آ پ دھونی ویں۔ اور أع حمام مح كرم بإنى من عمل كي اور بحرات مكان عن فيخركين - جب آب مبت ك كشش ا ارادوكرين ونقش نشان ياتميض ك كلزب يركه يس أس كى بنى بنائيس أت سن جراع مين اجتمع تیل مع ساتھ جلائیں عومیت بینتالیس (۲۵) مرتبہ پاھیں ادراتنی مرتبہ فوشیوے دھونی ویں ق مطلوب حاضر ہوجائے گا۔ جب آپ خزانوں کے کھو لنے اور چھی ہو کی چیزوں کے باہر نکا نے کا اردوكرين توآب تانب كے برتن كى مطح رفتش كاتيں أس كے ارد كرود عوت كليس اور أسا أس جك رهيس جهال شك ب-آپ عزيمت اكس دفعد يرهيس اورأے خوشبوے دهونی بھي ديں۔ ب شك وه يرتن چل كرونن كى موئى چزكى جلد پررك جائ گاجب آب بان كذا كے كوبہ ترك خاك اداده كرين توآب نقش سات شيكريول ركعين برايك برعزيت سات مرتبه بإهين أنبين ايك ایک کر کے کنویں میں تلاوت کے بعد ڈالیں۔جب آپ کسی کو مجامعت کے لیے ، قابل بنائے کا اداده كرين تو آپ-- ليل-أس برعزيمت أيس مرجه برهين-اوركيس إخدام هذه الاساء اعقدواذ كركذاوكذا _جبآب مجامعت كے ليے بندش دالے آدى كى بندش كو كھولنے كا اردوكري

مر عوارض موع ہو۔ وہ انہیں جم سے افعا تا ہاور پھر بمیشہ کے لیے والی نہیں لونا۔یا جم عوارض مے منوع ہو۔ وہ انہیں جم سے افعا تا ہاور پھر بمیشہ کے اور آپ تقبلی پر اماس جب آپ وجس چیز کی حاجت ہووہ ملک جمیکنے کی دیر میں پوری کردے گا۔ اور آپ تقبلی پر اماس الحر تکھیں۔

0 0

000

برهتية كى دعوت اورأس كى گردانيس

باب اول برهتية كي كردان

جب آپ مندل کے ممل کا اردو کریں تو آپ نقش کومبز برتن میں لکھیں۔ نا خوراُس میں د کھے گا۔آپ دعوت پڑھیں اور بخورے دھونی بھی دیں تووہ حاضر ہوجائے گا تو آپ اُس ہے جو عایں پوچیں۔جبآپ عاین کہ تکلیف والے کومرگی ہوجائے تو آپ نتش اُس کی تھیل رکھیں اور داوت پڑھیں۔ تو وه مرگ والا موجائے گا۔ آپ تھم دیں جیسے آپ چاہتے ہیں۔ جب آپ کی ك خوان بهائے كا اراده كريں تو مطلوب كے باكيں قدم كى منى ليں۔ أس بروعوت اكيس مرتبہ رچیں۔اوراُےمطلوب کی پشت پرڈالیں اُے اُک وقت خون بہنا جاری ہوجائے گا۔اورجب آ ب خون بہنے کورو کنا جا ہیں تو مطلوب کے دائمیں باؤس کے بیٹیے کی مٹی لیس اُس پر دعوت سات مرتبہ پڑھیں اوراً سے اس کے سینے پرڈالیں۔اُس کے لیے دعوت اور تقش کھیں اور اُنہیں اُس کے اوپرائ می تووه محکے ہوجائے گا۔ جب آپ کی کو پیار کرنے کا ارادہ کریں توجس کے بارے میں عاہے ہیں اُس کی کاغذ پر شکل بنا کمیں۔اُس پرعہداور فقش کھیں اورعہد اکیس دفعہ پڑھیں۔اورصبر مراور حقیت سے دعونی دیں۔ اور شکل کوآپ لفرانی کی قبر میں دفن کریں۔ جب آپ کی کے بارے میں آگھ کی بیاری کا اراد و کریں توجی کے بارے میں جا ہے ہیں اُس کی صورت موم

ansi

أن كماته ياا عجم المس - أرْشُوشْ بكِالفِ كُلْفِ أَكْفَعَالِ فَهْلِيْع ٢ سَلُطِيْعًا ٢ شُوْشٌ ٢ مُعَهَا كُلامُ رَبِّ الْعِزَّةِ وَوَالسَّلُطَانِ نَرْعِدُ الْمَلائِكَةُ مِنْ خِيْفَةِ اللَّهِ وَتَوْهِبُ الْجِنِّ وَالشَّيَاطِيْنُ مِنْ قُدْرَتِهِ وَيُدِلُّ كُلُّ عَزِيْزِ مِنْ هَيْبَتِهِ وَ يُسَبِّحُ الرَّعْدُ بِحِثْمِدِهِ وَالْمَلَائِكَةُ مِنْ خِيْفَتِهِ هُمْلِيْن سَلَهَلْطِينَ نَشَاء أَجْيُبُوا أَيَّتُهَا أَلَارُواحُ الشَّاهَانِّيَّهُ مَا سَمِعْتُمْ وَمَاعَلِمْتُمْ وَمَا تَكَلَّمَ عَلَيْكُمْ بِهِ ٱقْدَمْتُ عَلَيْكُمْ بِحُقّ مَنْ خَلَقَ آدَمَ مِنْ طِيْنِ وَ اقْسَمْتُ عَلَيْتُكُمْ بِجَقْ مَنْ خَضَعَتْ لَهُ سَائِرُ الْمُلُوكِ الْاَرْضِيَّةُ وْالْمَلَائِكُهُ السَّمَاوِّيهُ أَجَلَّوْا أَيَّنُهُا ٱلَّارْوَاحُ الظَّاهِرُهُ بِحَقِّ هٰذِهِ الْأَشْكَمَا وَعَلَيْكُمُ الْعَظِيْمُةُ ٱلْعُلُويَةُ ٱنْزِلُوْا بِحَقَّ هٰذِهِ ٱلْأَشْمَاءِ عَلَيْكُمْ والْمَنَعُو اكُلُّ رُوح مِن دُونِكُمْ سَرِيَّعًا وَارْحِلُوا وَابْعَدُوا وَاطْردُوا جَمْنِيعَ قَبَائِلِ الْجِنّ بِحَقِّ مَنْ عَلِمُ مَا كَانَ قَبْلَ انْ يَكُونُ وَهُو اللَّهُ لَا اللَّهُ الَّا هُوَ عَالِمُ الغَيْبِ وَالشُّهَادَةِ هُوَ الرَّحُمُنُ الرَّحِيْمُ وَلا حُولَ وَلاَ قُوَّةَ اللَّا بِاللَّهِ الْعَلِّيِّ الْعَظِيْمِ لِي كاغذول كوبورااور كمل لكسي - يُشْ كَاعْل ب

تو آپ شش اور قتم کاغذ پرتھیں۔ اُسے رات کے دقت اجھے تیل میں چھوڑ دیں۔ پھراُس تیل کو تمن دان جم برنگائیں۔

جب آپ مجت کی کشش کا ارادہ کریں تو نے جماغ میں حرف حاتر مین دفعہ اورای طرح نشان یاسفید کیڑے پر لکھیں۔ اور پاک تیل کے جماغ کے لیے بتی بنا کیں۔ اور عہد تر بکن دفعہ لبان ذکر کے تربین گلزوں پر لکھیں۔ مجرآپ رات کے وقت جماغ جلا کیں۔ اور عہد تر بکن دفعہ پڑھیں۔ اور جردفعہ بڑھنے کے بعد آپ لبان ذکر کا کلڑا ڈالیں۔ عدد پورانہیں ہوگا کہ مطلوب حاضر ہوجائے گا۔ اُس کے لیے آپ معربی تین دفعہ برتن عمل کھیں اُسے مناکر باتی اُس کے چیرے پر

چوک دیں۔ ای کارکر فتل کھیں۔ اس کارکر فتل کھیں۔ اس کارکر فتل کھیں۔ اس کارکر فتل کھیں۔ اس کارکر فتل کھیں۔

باب-ہربندش اورجن کی تکلیف کودور کرنے کے لیے

دہ چارکا غذوں پر لکھے۔اور اُنہیں مکان کے چاروں دردازوں میں دفن کرے جو کھل جاتے ہیں جب اُنہیں کھولا جائے۔اور جب اُنہیں بند کیا جائے تو تکلیف والے آدی کے پاس کوئی شیطان نہیں آسکے گا۔ بیجنوں کے 22فرقوں کوئٹ اور 22فرقوں کو دور کر دیتا ہے۔اُس پر آپ ترص کریں اور بینتش ہے۔

۵۹۷۱۲۵ ملم۱۱۲۷ع س ه عی م اق ح ح م لئے ع ص لئے حی مق ح ہ لئے ف س م ص ی ح ۵۲۵ ی ع ص لئے حی م ع س ف

بچول کی تکلیف کودور کرنے کے لیے

آپاڑے یالاک کا تکیف کودور کرنے کے لیکھیں اِڈا الشّفَ مُسَ کُوّرَتُ عُورَتُ العَشِارُ عُظِّلَتْ مَك ي

عَطِّلَ - ٱللهُ القُرِيْنُ بِالْقُرْآنِ الْعَظِيْمِ إِنَّا ٱرْسُلْنَا عَلَيْهِمْ رِيْحًا صَرْصَراً الِلِّي قَوْلِهِ إِعْجَازِ ٱللَّهُمَّ ٱنْزِلِ ٱلْقَرِيْنَ مِنْ هٰذَا ٱلْمُوُّلُودِ واكْفِيْهِ مَثَرَهُ وَوَكِلْهُ وَاحْفَظْهُ بِحِفْظِكُ وَقُدْرَتِكَ وَاجْسَانِكَ وَالْهُكُمْ اللَّهُ وَاحِدُ لَا أَلِهُ الَّا هُوَ الرَّحْمَنَ الرَّحْيَمُ وَلَا يَؤُوْدُهُ حِفْظُهُمَا وَهُوَ الْعَلِي الْعَظِيْمُ وَلَا تَضُونَهُ شَيْئًا إِنَّ رَبِّي عَلَى كُلِّ شَيْءٍ حَفِيْظُ فَاللَّهُ خَيْرٌ حَافِظًا وَهُ وَ أَرْحَمُ الرَّاحِمِيْنَ وَرَبُّكَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ حَفِيْظُ حَنْيِظٌ عَلَيْهِمْ وَمَا انْتَ عَلَيْهِمْ بِوَكِيْلِ وَاللَّهُ مِنْ وَرَائِهِمْ الْأَيْهُ إِنْ كُلَّ نُفُسِ لَكُمَّا عَلَيْهَا حَافِظُ ٱللَّهُمَّ يَا حَافِظُ لَا يَنْسَى وَيَا مَنْ بَعَمَّهُ لاَ تُحْصلي وَيَا مَنَ لَهُ الْاَسْمَاء الْحُسْنَى وَالصِّفَاتُ الْعُلْيَا اَشَالُكَ بِجَاهِ نَبِيكَ سَيدَنِا مُحَمِّمدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَانْ تَحْفَظَ حَامِل كِنَابِي هَذَا بِمِا حَفِظْتُهُ بِهِ الدُّرْكُرُ إِنَّكَ قُلْتَ وُقُولُكَ الْحَقُّ إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الدِّكْرُ وَاتِّنَا لَهُ لَحَافِظُونَ وَلَا حُولَ وَلَا قُوَّةُ الْإِ بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيم ٱللَّهُمُّ وَلاَّهُ وَلا يَتَوُّلا مِغَيْرَكَ وَاحْفَظْهُ بِرِعَايُتِكِ يَارَبُ ٱلْعَالَمِينَ -

حفاظت کے لیے آیۃ الکرسی

اُس کا عدد ۱ اور ۱۳۹۲ ہے۔ مرابع میں اُس کا مفتاح ۳۰۷۳ ہے۔ بینقش رزق کی رسعت کے لیے ہے۔اُسے اور لٹکائے کیونکہ دو مافع ہے۔اور بینقش ہے۔

1	النوا	i	الارق	مو	الد	ان	1
ان	المش	النو	2)	الرازن	عر	الله	1
1 10	ان	Ţ	الفؤة	3	الرازد	مو	ı.
38	3	ان	المين	النو	ذر	الازن	
الرازة	هر	الام	ان ا	المين	البوا	نر	ı
زو	الرازة	34	-411	ان	7	النو	
التو	22	الاوق	هو	الله	ان	المن	

أَن وَ وَا فَ وَالْمَالِمِ اللهِ وَ ال كَمَاتُهُ اللهِ وَكَلَّهُ وَكُمَا وَكُمَا مَنْ اللهِ وَاللهِ مَا يَكُمُ وَ اللهِ مَا يَكُمُ وَ اللهِ مَا عَدَّمُونَ فَهَارٍ لَمْ يَلْلَبُوْ اللهِ عَشِيْدٌ أَوْضُحَاهَا۔

آپام غزانی کے مفردات اوراُن کی روحانیت تکھیں۔اُس کا طریقد اورشکل یہ ہے کہ مثلث بنائے جا کی اور آپ روایات کھیعص حم عسق ہندی قلم کے ساتھ سطر سطر تکھیں۔ نتش کے اور دُلانکہ کے نام تکھیں۔ اوراُس کے ساتھ اللہ تعالٰی کا تول کو ک اُلکم اُلک بھی کھیں۔ تکلیف والی مورت اُسان کردے گا۔ اور دہ نقش ہے۔ والی مورت اُسان کردے گا۔ اور دہ نقش ہے۔



THE PARTY

آپ بهم الله الرحن الرحيم انافتنا لك فحال وناطها ميه ما تاليانسين

خوبصورتی اورمردانگی کے لیے

آپ تعویذ پر بسم الله الرمن الرحیم چهر موسرت لعیس ایدا سال کی دور میں بندی با با با بات الله میں بندی با با با م

محبت كادومرا تجاب

وہ أے سفيد كاغذ پر مثل و زعفران اور ع بن كاب ئے ساتھ بھے۔ أى لى آبات سومواد كے دن كى دوسرى ساعت يا جمعہ كے دن كى پہلى ساعت على اور يا پائيس.

كُوْ اَنْفُقْتُ مَنْ الْهِ الْاَلْهِ الْمُونِ الْهِ الْهِ الْهِ الْهِ الْهِ الْهِ الْهُ الْمُكْفَة عَلَقَة فَخُلُقْنَا الْمُكْفَة عَلَقَة فَخُلُقْنَا الْمُكُنِّ الْمُكَنِّقُ الْمُكُنِّ الْمُكُنِّقُ الْمُكُنِّ الْمُكُنِّلُ الْمُكْمِنِّ الْمُكُنِّقُ الْمُكُنِّقُ الْمُكُنِّقُ اللّهُ الْمُكْمِنِي السَّمُونِ الْمُكْمِنُونُ وَلِلّهِ يَصْحُدُهُما فِي السَّمُونَا الْمُكْمُونُ وَلَيْهِ اللّهُ اللللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللّهُ الللللهُ الللللهُ الللللهُ الللهُ اللللهُ الللهُ اللللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ اللّهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ اللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ الللهُ اللهُ الللهُ اللهُ الللهُ اللهُ الللهُ اللهُ ا

اللهم # ١١١١ هم الله كَلْهَا يَكُنَّ خُمَّتُكُ فَوْلُهُ الْحَقَّ وَلَهُ الْمُلْكُ

محبت كالحجاب

وواے لکے اورائے پاس کے۔

وَقَالَ الْمَاكِ ٱتُوْنِي بِهِ ٱسْتَحْلِصُهُ لِنَفْسِي إِنِّي وَجَّهْتُ وَجْهِيَ لِلَّذِي فَطَرَ السَّمْوَاتِ اللِّي آخِرِ الْآيَةِ وَكَانَ عَنِدَ اللَّهِ وَجْيهًا فِي اللَّهُ نَيَا وُالْآخِرَةِ وَمِن الْمُقَرَّبِيْنَ وَالْقَيْثُ عَلَيْكَ مَحَبَّةٌ مِنِّي ولِتُصْنَعَ عَلَى عَيْنِي يُحِبُّوْنَهُمْ كُحُبِّ اللهِ وَالَّذِيْنَ آمَنُوْا اللهِ آخِرِ الْآية فِالنَّبِعُونِي يُحْمِيكُمُ اللَّهُ يُحِبِّهُمْ وَيُحِبُّونَهُ لَوْ اَنْفَقْتَ مَا فِي ٱلأَرْضِ جَهِيعًا الح الأَيْهِ وَكُذَالِكَ أَخَذَتَ وَٱلْقَيْتَ وَعَطَفْتَ وُوَجَهَتَ وَوَدَدَّتَّ قُلُوبَ اوْلَادِ آدَمَ وَ بَنَاتِ حَتُّواءِ ٱلكَثِيرَ مِنْهُمْ والصَّعْيْرُ فِي مَحَيَّة حِامِلِ كَتِابِي هَذَا أَخَذَتَ سَمْعَهُمْ وَأَبْضَارَهُمْ وَ قُلُوْبَهُمْ بِرِأُفَةٍ وَرَحْمَةٍ وَشَفَقَةٍ مَنْ رَاهُ عَظَّمَهُ وَأَكْرَمَهُ وَاحْبَهُ ٱللَّهُمَّ اعْطِفْ قُلُوبَهُمْ عَلَيْهِ وَوَجْهَ وُجُوهِهِمْ إليه وَالْبِسَة نُوراً مِنْ عَظْمَتِكَ وَضِياً، مِنْ ضِيالِكَ وَبَهَاءِمِنْ بَهَالِكَ وَعِثْزًا مِنْ عِزْكَ ٱللَّهُ نُورُ السَّمْوَاتِ وَالْاَرْضِ إلى قَوْلِهِ تَعَالَى عَلِيْمٌ ـ

خوبصورتی اورمردانگی کے لیے

أجِبْ يَا مَيْمُتُونَ أَنْتَ وَحُدَّامَكَ وَكُرْسِيكَ أَجِبْ بِحِقْ وَالسَّمَا، ذَاتِ ٱلبُرُوجِ وَٱلْيَوْمِ الْمُوْعُثُودِ وَبِحَقٍّ مَنْ يَقُولُ لِلشَّى وَكُنْ في كون - جب ده حاضر مولو آب أس كى پيچان جدائى وشنى ياخزانوں ك فتح كرنے دغيروت جرآپ چاہے ہیں کرائیں۔ سائس کا گردان ہے۔ آپ کہیں۔

إِنْصَرِفَ أَيُّهُا الرُّوْحُ الطَّاهِرُ بِمُوَاقِعِ النَّجُوْمُ وَإِنَّهُ لَقَسُمْ لَّوْ لَكُلُمُ وَنَ عَظِيْتُمْ قُضِيتِ الْحَاجَةُ بِفُضْلِكَ اللَّهُ بِهِذَا الْحُكُمِ مِنْ مَشَارِقِ أَلْأَرْضِ وَمَغَارِبِهَا۔ وه آپ كاماجت پورى كرنے كاوشش عمالك باعدًا۔

حضرت كعب احبار رضى الله عنه سے روایت ہے أنہوں نے فرمایا كه حضرت سليمان عليه السلام كے بچھونے برچار نام عبرانی میں لکھے ہوئے تھے ادر وہ قلل میں تھے۔ اُن كى دجہ ہے جن شیاطین حضرت سیلمان علیدالسلام کی اطاعت کرتے تھے۔ دہ ذرو مجر بھی نافر مانی نہیں کرتے تھے۔ وہ اس مجھونے کے اعوان تھے اور اُس پرتو کل کرتے تھے۔ اُس کی تعلیق پر جارجن تھے۔ وہ حضرت سیلما ان علیہ السلام کے جنوں میں سے بڑے وزراء تھے اور دایت ہے کہ وہ تین سوانسان ادر عمیٰ سو جن تھے۔انبانوں کے وزراء میں سے مب سے بڑے اصف برخیا تھے اور جول کے وزراء کے يرْ عبارت دوأس بكون كراته أوكل كرت تعدادريان كام بن - دُمَوْ باط ـ سُنُعْثِق - هَٰذَلَيّاخٌ - شَوْغَالَ -

معلوم ہو کدان وزراء کی خدمت کرنے والے تھے۔آپ آئیں کی پرظام کرنے ہے احتاط کریں۔ اُس کے حق اور فضیلت کو پہلے تیں۔ وہ یہ ب کدا بالشقالی کے لیے سات دن

إِنْكَ يَدِنَ فُلُوبِ اوْلَادِ آدُمَ وَبَنَاتِ حَوَّاءَ الِي مُحَبِّهِ حَامِل كِنَانِ هٰذَا ٱلمُبَارَكِ ٱجْمَعِيْنَكُمُا ٱلَّفْتَ بَيْنَ آدُمَ وَ حَوَّاءَ وَكُمَا ٱلَّفْتَ بَيْنِ البَشَرِمِنْ كُلِّ أَنْفَى وَذَكْرِ اللِّي مُحَبِّه رَحَامِلِ كِتَابِي هَذَا الْمُبَارِكِ أَجْمَعْيِنَ كُمَا ٱلَّفْتَ بَيْنَ آدَمُ وَحَكُوا مَوْكُمَا ٱلَّفْتَ بَيْنَ يُوْمُونَ وَزَلَيْتُخَاوَلُمُا ٱلْفَتَ بَيْنَ ٱلْمَاءِ وَالطِّينَ وَكُمَا ٱلَّفْتَ بَيْنَ ٱلْبَشَرَ مِنْ كُلّ أَنْتُلَى وَذَكُرٍ وُحُشِرَ لِسُلَيْكَمَانَ وَجُنُودِهِ مِنَ الْجِنِّ وَالْإِنْسِ وَالطَّيْرُ فَهُمْ يُوزَعُونَ وَذَلَّلْنَاهَا لَهُمْ فَمِنْهَا رَكُوبُهُمْ الِّي يَشْكُرُونَ سُبْحَانَ ٱلدِي سَكْخُرلَنَا هَذَا وَمَا كُنَّا لَهُ مُقْرِنِيْنَ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَبِدِّمًا مُحَمدٍ وَعلى آلِهِ وَصَحبهِ وَسَلَّمَ

أس كادن مفتداوركوكب زحل ب-وه شديد توت والاملك ب-جب وه آ مجى حاجت اپدى كرے تواس كى كردان كري اور يوزيت روحيس _

أَجِبُ أَيُّهَا الْمَلَكُ مَيْمُونَ بِحَقٍّ يَوْمِكَ السَّبْتِ وَدَوْرَيْكَ زُحْلِ أَجِبُ يَا مَيْمُونُ السَّحَابِي بِحَقّ هَضْم كَضَكَم هَيْجِيْج يَانُوْحُ فَلَمَّا تَجَلَّى رَبُّهُ الْجُبُلِ فَجُعِلَّهُ وَثُمَّا وَخَرَّ مُوْسَلَى صَعِقًا فَلَمَّا أَفَاقَ أَجِبُ يَا مَيْمُونُ وَعَجِّلُ مِنْ شَرْفًا الْجَوْزَاءِ وَبِحَقِّ الْاَرْضِ وَالسَّمَاءُ

ٱللَّهُمَّ يَا فَوِيُّ لَا فَوِيُّ عَيْرُكَ فِا ٱللَّهُ عدد " فِا خَالِقِ اللَّهِ وَالنَّهَارِ وَمُرْسِلَ الرِّيَاحِ وَالسُّحَابِ مَدِيْدٍ لَا يَخْفَى عَلَيْهِ مَنْ مَنَّ مَنَّ مَنَ الأَشْيَاءَ وَلَا يَحَافُ عِقَابًا وَلَا يَرْجُوْ نُوَابِا ٱلْقَاهِرِ بِفُدَّرِنِهِ الرَّحِيمُ بِرَحْمَةِ مِ قَدْ سَأَلْتُكُمْ أَيَّتُهَا الْارْوَاحُ الرُّوْحَانِيَّةُ بِاسْمِهِ الرُّحْمَنِ الرَّحِيْم وَبِالرُّوْحِ الْأَمِيْنِ جِبْرَ الْيُلُ وَالْمَلْكِ الْعَظِيْم مِيْكَ الْبِلْ وَالْمَلَكِ الْمُو كُلِّ بِالِنَّفَخَةِ إِشْرَافِيلَ وَالْمَلَكِ ٱلْمُهَابِ ٱلْمُرْتَعَدُةُ مِنْهُ الْقُلُوبُ عِزْرَا لَيْلَ وَحَمَلَةِ الْعَرْشِ الْعَطِيْمِ الَّامَا أَمْرُنُمْ مَنْ يَعْمَنِي حَاجَتِكِي وُ يَتَصَرَّفُ فِي مُرْضَانِي بُحَّقِ نَتِي اللَّهِ سُلَبْمَانَ ثن داوْدُ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَمِحَقَ مَن قَالَ (قَالَ عَفُولِتُ مِنَ الْجِنَّ انَا آئِيك بِهِ قَبْلَ أَنْ تَعُومَ مِنْ مَقَامِكَ اللِّي لَقَوِيٌّ مَثِينٌ إِنَّهُ مِنْ سُلَيْمان إلى آخِرِ الْأَيَّةِ) ٱللَّهُمَّ إِنَّتِي ٱشْالُكَ بِقَهْرِ ٱلْأَرْوَاحِ الرُّوْحَانَيْدِ الْعَرَامِ عَلَيْكُمْ أَنْ تُسَجِّرُوا لِي الْعَفَارِيْتَ ٱلاَرْبَعَةَ بِقُدُرِتابُ وَجِلالِكَ بِهِشْهِنِ قَطُوهِ لَهُ وَشِ كَشَكَ شِ لَيُوشِ شَحْمُودٍ مَحْنَظُمْ حَجْحٍ " أَجِيبُوا وَتَوَكَّلُوا وَافْعَلُوا مَاتُومَرُونَ بِهِ يَا مَعَاشِرَ الْأَعْوَانِ الْأَرْبَعَةِ وْٱلْوُزَرَاءِ ٱلْكِرَامِ ٱنْ تَأْمُرُ خَدِيُّمًا يَفْضِي خَاحِنِيْ فَكُنْ مُفْسَطِا مُسُووْراً _ يديورا موكما _ آپ الله تعالى كر عم عا في فوايش ومراد ما الركيس كـ پندیدہ چروں سے دور رہے ہوئے روزہ رکھی۔ آپ خلوت صالحہ عن اتوار کے دن تروغ ر ہیں۔ اور وہ عزیمت جس کا ذکر ابھی آئے گا ہر نماز کے بعد پیل ساعت میں پرجیس هُ مَا الله كُوش يادرون إلى ال كماته وند (اورده جاروزراه ومن سايك) اورومر ياط جن تعيس عجراس كرساته صاحب الساعة غدمب الوالتوالع لكصيس اورلكعي موئى يزكر آپ ذشیوے دھونی دیں جس کا ہم نے پہلے ذکر کیا ہے۔ جب منگل کا دن ہوتو آپ پہلی ساعت من كَشْكُ لَيْكُونْ لَكُسِيل الى كانوحروف بين الى كيماته عون شوغل جن لكسين جوجار وزراء من سے ایک ہے۔ اس کے ساتھ صاحب الساعة احرائعیں اور تحریر کوخوشبوے دعونی دیں۔ جبده كادن بوقوآب كالماعت ين كابت كماته بعشه شكطوش كليس اس كن حروف ہیں۔اس کے ساتھ اُس کے عوان حدلیاخ جن کا نام تکھیں جو چاروزراء میں ہے ایک ہے پراس كے ساتھ صاحب الساعة برقان تكھيں اور تحرير كوآپ خوشبوے دھونى ديں۔

جب ہفتے کا دن ہوتو آپ پہلی ساعت میں کتابت کے ساتھ شلا طلاکوش کھیں۔اس ك فوروف بير -أى كرماته أى كرمون معين كانام لكهين جوجار وزراء بين سالك بـ اورأس كے ماتھ صاحب الساعة ميمون تكھيں۔ جب بيا ساء حروف ہول كيونكدوه عدد كا آخير بادر وها كُنْتُنْ كُورُونْ شِي لَائِي إِن _ آبِ كِين _



قل اعوذ برب الفلق كي گردانين

اے اس باب پر دانف ہونے والے میں آپ کو دمیت کرتا ہوں کہ اللہ تعالی کا تقری افتیارکریں۔اورگردان مرف متی کے لیے کریں۔ورنہ قیامت کے دان آپ سے اس ادے می

میل گردان -سانس کے دوکنے یاسوجن پیدا کرنے کے لیے

جب آپ ظالم یا چور کے سائس دو کئے یا انہیں سوجن پیدا کرنے کا اداد وکریں تو آپ إنى ك مقك ليس -أس يرمطلوب كانام أف والحارات عساته كليس آيت بيب- فَنَفْخُنا فيسة من رُوجِنًا شرط يب كابتاءاددانهاء أيت عو ادلار في يربياهم لکھیں اُس مشک میں رکھیں۔ اُس میں پھونگیں اور اُسے شرقی دیوار می رکھیں۔ اس کے نیج تكار زفت بكر سے دعونی ويں۔ بھی دات مورت ٣٣٣ مرتبهٔ دومری دات مورت جوم بمیا منے (۲۹۲) وفعدادر تیمری رات مورت ایک بزار دفعه پرهیں۔ آبولت کی علامت یہ ب کرآپ یا کیں سے کہ مظک آگ پر پانی کی طرح ضرب مارتی ہے۔ اور جب اُس سے دور کرنے کا ادادہ كري او آپ مظك كو بها زوي _ بتول كوجلاكس اورأن كا خاك معول كري والي جبود أس يرحل كاتو تحك بوجائكا

دوسری کردان۔تپ دق کے لیے

جب آپ اس بات کا اراد و کریں کہ جس آ دی کے لیے چاہیں ہو و آ کا مرض بیجیں۔ الخياذ بالله بد ظالمين كے افعال بن سے ہے۔آپ كجور كے نے درنت كائبنى ليں۔ادر اُئنى ب عاروں طرف مے لکریں تھینچے والے رول کی طرح سطری تھیجیں کئی کی لبائی ایک بالفت ہو۔ آب بھی پرمطلوب کا نام اور اُس کی مال کا نام اکسیں اور حرف س اور ل کے ساتھ اُنین الا کیں۔

أے جدے دن زہرہ کا ساعت میں کھیں۔ دواس طرح ہے۔

اَعْيُنُ ٢ اَبُرْسُون ٢ يَيُوشُ ٢ تُعَمَّرُوشُ ٢ يُوشُ ٢ يَوْشُ ٢ بِهُوازِلَ يَا سَهُ مَا لِيلٌ وَتُوكُّلُ يَا أَبَّا مُحَرِّزِ الْأَحْمَرُ بِتَهْبِيج وَلْب كَذَا وَتُوكُّلُ أَنْتَ وَاعْدُوانَكُ وَافْعَلُوا مَا أَمْرُكُكُمْ بِهِ بِجُوِّي أَهْيَاهُرُ اهِيَا الخ ٱلْوَحَا الخ بارك الله فيكم وعليكم ادرير يت آب عن دفد إدس

اَهُ ٢ وَاهُ ٢ بِعُدْرَةِ اللَّهِ الْعَزْيْزِ الْوَهَّابِ الَّذِي دَارَتْ بِأَسْمَائِهِ ٱلْافْكَدُكُ الدَّائِرُةُ وَيُسْبِحُ الرَّعْدُ بِحِثْمِدِهِ وَالْمَلَاثِكَةُ مِنْ خِيْفَتِهِ خَوْفًا وَطَمَعا لِعِزْتِهِ وَلِجَلَالِهِ وَهُوَ السَّمِيْعُ الْعَلِيمُ وَالَّهُ لَقُسَمُ لَوْ تَعْلَمُونَ عَظِيمُ الوَحَا العَجَلُ السَّاعَةُ وريت برى وري ولي

جلب اور دائمی محبت

آب کرے رکھیں اورائے پاس دھیں۔اور یکھیں۔

ٱشَازَنُوسٌ كَقِيْطَيُوشٌ دَبْرَاؤُشُ قَيُوشٌ قَيُوشٌ قَنُوشٌ قَنُوشٌ قَيُوْشُ هُ جُكُبُوشٌ هَبُوشٌ طَقْطَقُوشٌ تَوكُلُوا يَا خُدّامَ هَذِهِ الْاَشْمَاءِ وَاجْلِبُوْا قَلْبَ كُذَا الِّي كُذَا ٱلْوَحَا ٱلْعَجَلُ السَّاعَةُ بَارَكَ اللَّهُ فِيكُمْ وَ عليكم عود جلاب مرخ صندل الشف والعلافور مقل ازرق اورعود قمارى سد ولى دي- ادراس كاردكردتو كيل بوآب اسطرح كيل.

يَفُورُ الذُّمُ مِنْ فَرْجِ فَلَانَةِ ثِنَتِ فَلَانَةٍ لَا يَنْفَطِعُ لَيْدً

اور کاغذ کولارنج کی دوکلزیول کے درمیان معلق کریں۔ اُس پر ہما ترتب کے ماتھ سورت پڑھیں۔ پھراُ سے سراتی میں دکھیں۔ ادر سراتی کوالی نہرکے قریب دکھیں بوشرق کی طرف بہتی ہے۔ اُسے دس دنوں سے زیادہ شد کھیں۔ کیونکہ معمول مرجائے گا اور قیامت کے روز اس بارے شن آ پ سے پوچھا جائے گا۔ شرکے معالمے میں فذکورہ بخورے دھونی دیں۔

باب محدالسوى سےمردى محبت كے ليے

وہ اُے کاغذ پر لکھے یا طالب اُے اپ سر پرد کے ۔اُے جعرات یا سوموار کے دان لکھاجائے اور بیآ پکھیں۔

بی فلاطین القبطی ساح کے اعمال میں ہے ہے اُس کے تمن باب ہیں۔ یہ فیروشر کے اُن تمام اعمال میں متصرف ہوتی ہے جوآپ چاہتے ہیں۔ آپ کہیں۔

مُلَخٌ ٢ وَيَاطَمْحُشِيْنُ ٢ وَيَابَابِلِيْ٢ بَطِيْطُلُ ٢ طِيَطُلُ ٢ بِكَمَشٍ ٣ كُلُوشٍ ٢ مَعَبلَمُوشٍ ٢ بِحِقِّ بِشِمِ اللَّهِ ٱلْعَظِيمُ الْاَ عُظَمِ ٱلْذِي كَانَ مَكْتُوبًا عَللِي قَلَم آدَمَ خَيْرَ خَلْقِ اللَّهِ الْآمَا اَجَبُتُمْ وَ ٱلْذِي كَانَ مَكْتُوبًا عَللِي قَلَم آدَمَ خَيْرَ خَلْقِ اللَّهِ الْآمَا اَجَبُتُمْ وَ ابتداوس اورانها والم كرماته مورورى بوف نفظر نفظرة في التنجوم فقال انتى المتنجوم فقال انتى السقيم ، تيرى بردوم اللهم اور چقى برتوكل تعين اور جب اوگ موجا كرن و ابتها مكروافل استهام ، تيرى بردوم اللهم اور چقى برتوكل مول ميان كرن الهوجا كرن المرافل كرماته كرا بحثوظ مول مهال تك كدا ب كواس بيارى كاكرى نه بهوجا كرمات و كواس بيارى كاكرى نه بهوت شريف بيل ترتيب بر براهين بهن آب كرمات و كلى مود اور مطلوب كانتان المين آب كرمات و كرمات المول كرن في الموراد تمام اتول كريور موفى محمول محمد الموري المركن قريم و اور تمام داتول كريور و الموري و المحمد الموري الموري

تیسری گردان-آ تھوں کی تکلیف مسلط کرنے کے لیے

جب آپ اس کے ساتھ کل کا ادادہ کریں تو سے کی لور کیں اور مطلوب کا نام آیت

واثیب خشت کھینا کہ مون الکھون فیمو کے طیق کم کے ساتھ لائیں۔ بشر طیکہ ابتداء اور انتہاء

آیت ہے ہو۔ اور اُنے ٹی ساعت میں لوے کی سوئی کے ساتھ لکھیں۔ اور مماار کی گروان کے بعد

لوح کو شرق دیواد برائکا کی ۔ لوگوں کے سوجانے کے بعد آپ عمل کے لیے بیٹھیں۔ پہلی تر تیب پر

مورت پڑھیں۔ طاوت کے بعد لوح رکھیں وہ اس پر چلے اور اُسے سات دن آپ اپ پاس

مورت پڑھیں۔ طاوت کے بعد لوح رکھیں وہ اس پر چلے اور اُسے سات دن آپ اپ پاس

اور جب آپ اُس سے مثانے کا ارادہ کریں تو لوح آگ پر رکھیں۔ اُس کے لیے آیات تکھیں جس کے پانی سے دہ اپنے منہ کو دھوئے تو وہ ٹھیک ہوجائے گا۔اورا گرآپ کا ارادہ بینہ ہوکہ دہ ٹھیک ہوتو آپ لوح کوالمی قبر میں وٹن کریں جس کی زیارت کے لیے کو کی نہیں آتا۔

چوتھی گردان نکسیر یاخون جاری کرنے کے لیے

جب آپاس كماته مل كاردوكري فر آپ برخ كاغذ برمطلوب كانام الله تعالى كو آپ برخ كاغذ برمطلوب كانام الله تعالى كول إذا جاء أمرُ نا وَفارَ التنورُ كماته ملا مواكسي ابتداء اورائها وآيت يه

SWE

باب _محبت

وہ تین کا غذول پر لکھے۔اور آپ ایک مین و دربراظہراور تیمرامغرب کے وقت جلائیں۔ اور ہر کا غذیبس تین ککڑے لبال ذکر عمن دانے وصنیا اور تمن دانے سفید مرق کے رکھی اور بیآپ

6 42 TIER - WE - 110 R. - U.S.

هَيَّجُوْا وَ اجْلِبُوْا وَاعْطِفُوا وَاحْرُفُوا ظَلْبَ فُلَانَةٍ الْمَحَيَّةُ وَاكْلَبَ فُلَانَةٍ بِاللَّهُ فَلَانَةٍ بِالْمَحَيَّةُ وَالْرَّهُمَ وَالْعَلِيَانِ إلى فُلَانَةِ بِنَتِ فُلَانَةٍ بِحَقِّ هِٰذِهِ الْاَسْمَاءِ عَلَيْكُمُ الْوَحَا ٢ الْعَجَلُ ٢ السَّاعَةُ ٢ ـ

باب محبت اور محبت كي كشش

وه بيه به كما آپ بيرطلام آخه كافذول پر كهيں۔ برايك كافذ پرايك طلم كهيں۔ بركافذ پرتو كيل بحق كهيں اور بركافذ آگ في ڈاليں۔اور بيرو كيل كل آپ پڑھيں۔

- 12 11 1 11 11 11 1 1 1 1 1 1 1 E

هَيْجُتُمْ مَا أَذْكُرهُ لَكُمْ مِثَمَا شِنْتَ - معلوم بوكريه مقاله عواء كاطرف عِقالَ إِلَى اللهِ اللهِ اللهِ ك كالدريج نبى -

باب اول محبت کے لیے

آپاس کے ختان کولیں جے آپ چاہتے ہیں اور اُس پر آنے والاطلم مطلوب کے عماور اُس کی مال کے عماور کے عماور کی مالے کھیں۔ اُس کی بتی بنا کیں۔ اور اُسے نے چراغ میں اور کے تنا کی ۔ اور اُسے نے چراغ میں اور کے تنا کی مالے کا اور یہ اُس ہے۔ کے ماتھ جائے گا اور یہ اُس ہے۔ کے ماتھ جائے گا اور یہ اُس کے کہ اُلے کے اُلے کا اُلے کے اُلے کہ اُلے کے اُلے کہ اُلے کہ اُلے کے اُلے کہ اُلے کہ اُلے کے اُلے کہ اُلے ک

باب ثانی محبت کے لیے

ودیہ کا پہنے جاتے ہیں اُس کی شکل بنا کیں۔ اُس کی شکل کے سریر آپ اس کا نام ادراُس کی ماں کا نام کھیں۔ اُس کے ول پر اپنانام اورا پی ماں کا نام کھیں۔ اُس کی پشت پریترون دگی ترق ترق دود تاق علی صمی ودولکھیں۔ پھراُ ہے اپنے سامنے کیل کے ساتھ لاکا کیں۔ یا اُس وردانے کی دھلیز میں وہ تی جس میں آپ ہیں۔ میعہ اور لبان ڈکرے دحونی دیں۔ یا مرف میعہ سے دحوتی ویں اس پر کلام اٹھا کیس مربتہ پڑھیں۔ آپ اُس کی عجیب تا شیر دیکھیں کے۔ اور اللہ تعالٰی سب سے ذیادہ جانے والا ہے۔

باب ٹالٹ۔ ہرخواہش کے لیے

آپ کافذ پر بیر دوف سیائل کے ساتھ لکھیں۔ اُس پر کلام اکای (۸۱) مرتبہ پڑھیں۔ اور جو بچھآپ چاہتے میں اُس کااوران تروف کاذکر کریں۔

مسه ل له صح ه حا حا لمكله همع م م لا مم مه-

A167

سات دن جلانے کاممل

وہ اُسے سات کا غذول پر مشک وز طفران کے ساتھ رپیون کے آمر کے ساتھ اُسے۔ روز معید ساعت میں ایک طلسم کھنے گھتے وقت خیر کے نگو رہے سے تھوام فی وسے آئیڈ ایت سے یہ و موتوزیادہ بہتر ہے۔ جب مطلوب کی طبح آئی ہو۔ یہا ہے تھیں۔

اتوار کے دن کا علسم

בין דות בר די די בווי לוווווים ביל ביל

ومهم

اورتو كيل بهى لكحيس-

سوموار کے دن کاطلسم

اَحْرُقْتَ قَلْبَ فُلانَةٍ بِمَحَّبَةٍ فُلانِ وَالْقَبْتَ اَيْنَهُمَا الْمُحَبَّةَ وَالْمَوْتَ الْمَعَبَّةَ وَالْمَحَبَّةَ وَالْمَحَبَّةِ مِلْمَحَبَّةً مِلْمَحَبِّةً مِلْمَ الْحَضُرُوهُ السَّبُعُ ك x مححل و معط مهه عاهه عه لا الوحا ٢ العجل ٢ الساعة ٢ ـ الرَّمَّ عَلَى الْمَاءِ -

منگل کے دن کاطلسم

ٱحْرِقُوْا قَلْبَ كَذَا وَكَذَا بِمَحَيَّةِ كُذَا وَكُذَا كُمَا أَحْرَقْتَ

مرکاغذیمی ترتیب کے ساتھ بخور کھیں۔ پہلے کاغذیمی سفید مرج کا ایک وانڈ دوسرے برکاغذیمی ترتیب کے ساتھ بخور کھیں۔ پہلے کاغذیمی سفید مرج کا ایک وانڈ دوسرے میں دووانے اور ای طرح تمام میں کریں۔ باب پور ااور کمل ہوگیا۔

باب تمام انسانوں کے دلوں کے ملاب کے لیے

وہ سند کیوڑ کے بچ کے خون کے ساتھ لکھے جب کی عورت یا مرد کے طاپ کا ارادہ اور یا آپ جس کے لیے چاہیں آپ آنے والے طلاحم پرندے کے پر پر زہرہ کی ساعت میں کھیں۔اورائے سرکے نیچ دکھیں اور بیآپ کھیں۔

ملك محلللللدي. ١٩٩٩مروصحد ١١١١١١١١١١عواسطلعد لصل وهج احي ل ٣عداط ١١٢١١١١١١١

8911112 11 11 11 11 11

الله مَمَّ اجْعَلْ وَالنِّ الْمَحَبَّةَ وَالْمُوَدَّةَ وَالْعَطْفَ بَيْنَ حَامِلِ كَتَابِي الْكَلْهُمَّ الْحَد اُوْ بَيْنَ كَذَا وُكَذَا بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ بِحَقِّ هٰذِهِ الطَّلَاسِمِ بِالبَّهِرااُورَ مُلَلَ الْمَلَا

فائدہ عورت کی بندش کے لیے کہ آپ کے سواکسی کے ماتھ مجامعت نہ کرے۔

آپ آنے والاطلم پرندے کے مغید بچے کے خون کے ساتھ اپنے ذکر پر لکھیں۔اور مورت کے ساتھ مجامعت کریں۔ آپ اُس کی طرف ہے بجیب وغریب محبت دیکھیں سے۔اور سے طلم ہے۔

沙沙兰

جمعه کے دن کاطلسم

تُوكِّلُوا يَا خُدَّامُ بِجُذْبِ كَذَا الِي كَذَا وَالْقُوا يَيْنَهُمَا الْاَلْفَةُ وَاللَّهُ مَا الْاَلْفَةُ وَاللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ وَالرَّاللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ مَا اللَّهُ اللَّاللَّ اللّهُولُولُولُولُولُولُ اللّهُ اللّهُ اللّهُ الللّهُ اللّهُ اللّهُ الل

ہفتے کے دن کاطلسم

نَوَكُلُوا يَا خُدَامَ هٰذِهِ الْاَسْمَاءِ الْمُبَارِكَةِ وَحَرِّ كُوْا رُوْحَانِيَةً كَذَا وَكَذَا بَحِقَّ هٰذِهِ الطَّلَاسِمِ عَلَيْكُمُ الْمَاعَتِهَا لَدَيْكُمُ إِلَّا مَحَ الْحَدُ دَكِ الطَّلَاسِمِ عَلَيْكُمُ الْمَاعَتِهَا لَدَيْكُمُ إِلَيْ إِلَى مِلْمَ الْحَدُ دَكِ الْمَاعَةُ مَحَ لَارِه ﴿ حَمَا الْمَحَلُ السَّاعَةُ وَ لَا لَهِ حَمَا مَا لَمَ الْمَحَلُ السَّاعَةُ وَ الْمَحَلُ السَّاعَةُ وَالْمَاعِدُ وَالْمَحَلُ السَّاعَةُ وَالْمَاعِيْمُ الْمَحْلُ الْمَحْلُ الْمَاعِمُ لَامِلُ الْمَحْلُ الْمَاعِمُ الْمَحْلُ الْمَحْلُ الْمَاعِمُ وَالْمَاعِمُ الْمَدَامِ الْمَاعِمُ الْمُعَلِّلُ الْمَعْمُ لَامِلُ الْمَعْمَلُ الْمَاعِمُ وَالْمَامِ الْمَعْمُ الْمَاعِمُ الْمَاعِمُ الْمَاعِمُ الْمَاعِمُ الْمَاعِمُ الْمَاعِمُ الْمَعْمُ الْمَاعِمُ الْمُعْلِمُ الْمَاعِمُ الْمَاعِمُ الْمَاعِمُ الْمَاعِمُ الْمَاعِمُ الْمَاعِمُ الْمُعْلَى الْمَاعِمُ الْمُعُلِمُ الْمَاعِمُ الْمُعُمُ الْمَاعِمُ الْمَاعِمُ

باب-۵۰۱۲۸میمون

دہ آے شخفے کے برتن عمل زعفران عرق گلاب اور ملک کے ساتھ لکھے۔اوراً ے ستاروں کے نیچےر کھے۔ جب ستارے نظرا کیں آو آب اس عزیمت کواکس دفعہ پڑھیں۔اوراگر آپ کا ادادہ کسی پرمسلط کرنے کا ہے تو آپ پائی اُس کے دروازے پر چیز کیں۔دواس پرمسلط ہو aust

هٰذِهِ ٱلْوَرَقَة

مَحْدَثُهُ مَهُمُدُهُ مَهُمُدُهُ مُحَدِّهُ مُحَدِّهُ مُحَدِّهُ مَهُمُ اللَّهُ الْمُحَدِّمُ اللَّهُ المُحَدِّدُهُ مُحَدِّمُ النَّهُ المُحَدِّدُ السَّاعُهُ اَحْرُقْتَ قَلْبَ كَذَا مِعَتَّبِهِ كَذَا لِيَسْاعُهُ المُحَدِّدِةِ كَذَا لِيَسْاعُهُ المُحْدِدِةِ مَنْ المُحَدِّدِةِ مَنْ المُحَدِّدِةِ مَنْ المُحَدِّدُةُ المُحَدِّدِةُ مَنْ المُحَدِّدُةُ المُحَدِّدُةُ المُحْدِدُةُ المُحْدَادِةُ المُحَدِّدُةُ المُحْدِدُةُ المُحَدِّدُةُ المُحَدِدُةُ المُحْدِدُةُ المُحْدُدُةُ المُحْدِدُةُ المُحْدُدُةُ المُحْدُدُةُ المُحْدِدُةُ المُحْدُدُةُ المُحْدَدُةُ المُحْدُدُةُ الْمُحْدُدُةُ المُحْدُدُةُ المُحْدُدُةُ المُحْدُدُةُ المُحْدُدُةُ المُحْدُدُةُ الْمُحْدُدُةُ المُحْدُدُةُ الْمُحْدُدُةُ الْمُحْدُدُةُ الْمُحْدُدُةُ الْمُحْدُدُةُ المُحْدُدُةُ الْمُحْدُةُ الْمُحْدُدُةُ الْمُحْدُدُةُ الْمُحْدُدُةُ الْمُحْدُدُةُ الْمُحْدُودُ الْمُحْدُودُ الْمُحْدُدُةُ الْمُحْدُدُةُ الْمُحْدُودُ المُحْدُدُةُ الْمُحْدُدُةُ الْمُحْدُودُ الْمُحْدُودُ الْمُحْدُودُ الْمُحْدُدُ الْمُحْدُودُ الْمُحْدُودُ الْمُحْدُودُ المُحْدُودُ الْمُحْدُودُ المُحْدُودُ المُحْدُودُ الْمُحْدُودُ المُحْدُودُ المُحْدُودُ المُحْدُود

بدھ کے دن کاطلسم

كُوكَكُوْا يَا حُكَدامَ هَذِهِ الْاَسْمَاءِ وَالْقَلْفِطْرِيَاتِ بِالْقَاءِ مَحَبَّةِ الْمَكَا وَكَذَا وَحَرِّكُوا رُوْحَانِيَّةُ حَتَى لَا يُفَارِّفُهُ لَا كَذَا وَحَرِّكُوا رُوْحَانِيَّةٌ حَتَى لَا يُفَارِّفُهُ لَا فِي كَذَا وَكَذَا وَحَرِّكُوا رُوْحَانِيَةٌ خَتَى لَا يُفَارِّفُهُ لَا فِي كَذَا وَكَلا يُحَلِّونُ لَكُ اَهْراً بِحَقِّ هِذِهِ الْاَسْمَاءِ وَلاَ يَكُمُ الفِ لَكُ اَهْراً بِحَقِّ هِذِهِ الْاَسْمَاءِ وَالطَّلَاسِمَ۔

۱۳۵۳ فدح ولا۳۴ حاه ۱۳۱۸ ۱۳۱۸ ۱۳۳۳ ۱۱۱۲۳ ۱۲ اا الوحالیجل الراحة کچر کذار

جعرات كےدن كاطلسم

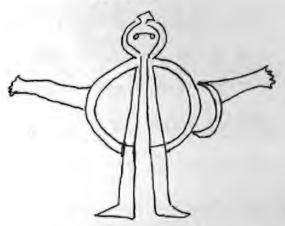
تُوكَّلُوا يَا حُدامَ هٰذِهِ الْاَشْمَاءِ بِجَلْبِ كَذَا الِي كَذَا بِحَقِ المَلَكِ الْمُوكَّلِ عَلَيْكُمُ الطَّائِعِينَ لِآمَرِهِ تَحْصَحُصُلَهَالُ هَيْطَلْكَالُ اَبْجَدْعَالُ خَلْجَا بِهُهْلِيلَ كَابٍ 100

بِقُدُرِيهِ وَحَكَمَ عَلَى كُلِّ شَيْ إِنْهِا سَنَقَ فِي عِلْم عَيْدٍ وَارْلَيْنَه وَخَلَقَ آدَمَ بِعِظْمَتِهِ ' وَصَوْرَهُ وَنَفَحَ فِهُ مِن رُوْجِهِ فَعَدَدُ لا مَلائِكَةُ السَّمْوَاتِ وَالْارْضِ عَلَى عُدُوهَا وَاحْبَا الْارْضَ وَامْدَّها بِارَادَتِهِ فَاشْتَكْسُكَ بِجَالِلِهِ لَّا إِلَّهُ إِلَّا هُو ٱلْمَلِكُ ٱلْمَنْبُوذُ مُخْرِجُ ألاً شَياء من الْعَدُم إلى الوُجُود فَبِحَقِهِ اعْزِمُ عَلَيْكُمْ أَيَّتُهَا الْأَرْوَاحُ الروْحَانِيَّةُ ٱلاَكْرُارُ السَّاكِنُونَ تَحْتَ عُرْشِ الْمُلِكِ الْجُبَّارِ السَّاحِدُونَ بِٱلْأَزُلِيَّةِ وَٱلْاِسْتِغَفَارِ لِلَّهِ ٱلْكَواحِدِ ٱلْقَهَارِ ٱلْجَائِلُوْنَ فِي قَلَكِ ٱلْقَمَر السَّيَّارِ كَسَيْرَتِهِ ٱلمُتَصَرَّفُونَ فِي ٱفْعَالِهِ ٱفْسَمْتُ عَلَبْتُمُ بِاللَّهِ وَقُدْرَبِهِ وَالْعَرْشِ وَرَفَعَتِهِ ' وَالْكُرْسِي وَسِعِتِه ' وَجَبْرٌيل وَوَحْبَتِه ' وَهَبِكَاثِيلَ وَٱمْانتِهِ وَاشِرَ افِيْلُ وَنَفَحْتِهِ ' وَعِزْرَ الْبِلَ وَقَبْضَنِهِ ' وَمُحَمَّدٍ صُلَّى الله عُلَيْنِ. وسَلَّمَ وَسُفَاعَتِه عَالِيهِ اللَّهِ اللَّهِ الْعُظِيْمِ الْأَعْظِم التَّام الْعَالِم عَلَى كُلِّ نَفْسِ بَمِا كُسَبَتْ وَالشَّاهِدِ عَلَيْهَا بَمِا عُمِلَتْ فَبِحَقِّهِ عَلَبْكُمْ يُعامَعَاشِرَ ٱلاَرْوَاحِ الطَّاهِراتِ اجْيُبُوا دَعُوتِي وَاقْضُوا حَاجَنِي بِحُقِ لِيَا خَيْمَ لَيَالُغُوْرَ لَيَا ُفُورَ لَيَا رُوْثَ لَيَا رُوْثَ لَيَا رُوْغَ لَيَا رُوْشَ لَيَا شَاشَا شَا الْمُ يَارُوْقِيالِيُلُ وَأَنْتَ يَامُذُهِبُ بِجَقّ لَيَاخَيْمِ أَجِبُ يَا جُهِرًالِّيلُ وَأَنْتَ يَامُرُةُ بِحُقّ لَيَالْغُو أَجِبُ يَا سَمْسَمَا ثِيلٌ وَانْتَ يَا أَحْمَرُ بِحَقّ لِيَانُورَ ANS TOUCH

جائے گا۔ آپ ایک ساعت سے زیادہ نہ کزیں کردہ آل نہ جوجائے۔ ادر قیامت کے روز آپ ہے اس بارے میں بوچھانہ جائے۔ آپ بیر عزبیت پڑھیں۔

الْقَتْ يَتِمُّ شِيْمَتْ هَتْهُ اَيُورَمْ الِي كَذَا وَكَذَا فِي صُوْرَتِيَ ١٩٥٠ ١٨٢٠٥٠٤٠٠ بِحَقْ شَهَلَخُيُوشٍ وَطَشَطَشٍ قَطُوشٍ الْخُيوشِ رَى خُدُوشٍ حَرْقَيدُوشِ الْنِكَحُوا كَذَا الْبَنَ كَذَّا طُولَ اللَّيل وَلاَ تَفَارِقُوهُ بِحَقِّ طَلَاقَشْ ٣ شَيْلَبَشْهُ كُبُلِيطَخِ ٣ وَهَيْلُوش ٣.

شعباذ كىشكل



قمر کی دعوت

الطَّاعَة لِلَّهِ وَلاَ شَمَائِهِ إِنْ كَانَتْ إِلَّا مَنْعَة وَاحِدَة فَادِاهُمْ حَمْنَ لَدُينَا مُحْضَرُونَ تَوَكُّلُوا بِكُدًا وَكَذَا بَارَكَ اللَّهُ فِيكُمْ وَعَلَيْكُمْ

تكليف دالے آ دى سے جن كا نا انا

جب آب أس آول عين وكالفي الريوك في الملت والملك عن المساورة مرين الله تعالى كے ليے دوركعت فماز يرجيس أن آول واپ من شخور يا ورآب قيدر ا **ہوں۔ آپ اُس کی بیشانی پرلیا خیم اُس کی شھاوت کی انگی پر بیا نفو ورا تُوسِطے پر ہونو کھیں۔ اُس پر** وحوت يوهيس - بي شك جن أس آدى سي كل جائ كاران بات كان تراييس يرس اليال پیثانی پر بیطلسم تکھیں۔ مح ۱۹۸۱۱۱۹۸ - آپ پاک کنون کیں۔ اس برابی خاصیر - ارا سے ورمیانی انگلی اور چھنگلیا کے آھے والی انگلی کے درمیان رکھیں اوراُس پردوت پڑھیں۔ بٹیدوو جن آب سے بولے گا۔ اپنانام بتائے گا۔ اور آب سے اس آون سے نکس جائے کے بے گا۔ آپ اُس سے حلف لیس۔ اور اُسے نکال دیں۔ آپ ایک تمویذ میں اس کی تعییں اور اُس پر معلق كري _ بي شك وه جن جميش كے ليے والي تيس آئے گا۔ اگر أس جن كا نظااور بون مفتحر بو جائے ياوه آپ كى بات ندمانے تو آپ اساء ملے كرئرے ركھيں اورأن برتاركول ميسى چيز داش-أع جلا كمي اوراس تكليف والي آوي ك ناك كي إس لي جاكس ب فك ووجن على جائے گا۔ بيآ پ کيڑے پائھيں۔

بِقُسُمِكَ سُلْمَتْكَا حُمَاحُمَيَّةِ اللَّهِ يُصَبُّ هَارِبُ بِالنَّارِ أَحْرِقَ أِلَا سَهُسَمَا إِيْلُ مَن عَصَى اللَّهُ مِنَ الَّهِ مِنَ الَّهِ مَن وَالشَّيَاطِين بِحِقِّ هُدِه الْاسْكَماءِ وَطَاعَتِها لَدَيْكُمْ وَالَّايْرُسُلُ عَلَيْكُمَا شُوَاظٌ مِنْ تَارِؤ لُحَاسُ

أَجِبْ يَا مِيْكَاثِيلُ وَانْتَ يَا بُرْقَانُ بِحَقِّ لِيَارُوْكَ أَجِبْ يَا صَرْفَيَاثِيلُ

وَانْتَ يَا شَكْمُهُوْرُشُ بِحَقِّ لِيَارُوْغَ أَجِبُ يَا عَنْيَاثِيلُ وَانْتَ يَا اَبْيَضُ بِحَتِّقَ لِيَا رُوشٍ أَجِبُ يُا كِشُفِيا ثَيْلُ وَانْتَ يَا مَيُمُونُ بِحَقِّ لَيَاشَلَش وبحَقّ نُور الْانْواروسِ الْاشرار مالكِ الْمُمَالِكِ لَا إِلّهُ اللّهُ هُو الجُيبُوا بِمَهُ مُهُ وبِمَهُ مَهُ مَهُ وب دي اللَّطْفِ الْخُفِيِّ كَا اللَّهُ بِصَعْضَع صَعْضَع ذِي النَّنُورِ وَٱلْبَهَاء وَالْكُمَالِ وَٱلْجَمَالِ بِطُهُهُ طُهُوب طَهُهُ طُهُوب طَهُهُ طُهُوب النبِي لَهُ الْعَزِّدُةُ الشَّامِحَهُ وَالنَّوْرُ النَّامُ يَا اللَّهُ بِهَهَلَهُكُوهِ مَلْهَلْيُوهِ ٱلْأَرْكَياضُ هَيْبُورَهُ ٱلَّذِي لَهُ نُورٌ يَجْلَجُمِيْشٌ جَلَجُمِيثُ وَلَكُونُ وَكُونُ ٱلَّذِي سَخَّمَ الْبَحْرَ لِكُمُوسَى ثِن عِهْرَانُ ذِي النَّوْرِ عَالِمُ الْأَشْرَارِ وَ عَالِمٌ بِمِمَا فِي ظُلُمَاتِ البِجَارِ خَالِقُ كُلِّ شَيْءٍ وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ عَدِيرٌ تَوَكَّلُوا اليَّهُا الاَرْوَاحُ المُلُوكُ الْعُلُويَّهُ وَالْمُلُوكُ السَّفِلِيَّةُ بِكِذَا و كَذَا بِحَقِّ الْعَشْرِ كُلِمَاتٍ وَالْآيَاتِ الطَّاهِرَاتِ وَالْاَسْمَاءِ الْحَفْيَاتِ وَٱلْحُرُوفِ ٱلمُعْجَمَاتِ وَٱلْأَنْوَارِ اللَّاحِقَاتِ وَالشَّهُبِ النَّاقِبَاتِ وَٱلْكَوَاكِبِ ٱلْمُحْرَقَاتِ وَبِحِقِ الشَّمْسِ وُشُعَاعِهَا وَالزَّهْرَةِ وَضِيَاتِهَا وَالْكَاتِبِ وَسُرْعَتِهِ وَالْفَمَرِ وَانْوَارِهِ وَ الْمُقَاتِلِ وَانْفَاذِهِ وَالْمُشْتَرِي وَحَكْمِهِ وَالْمُرِيْخِ وَالْمُرَافِ عَلَيْكُمْ أَشْرِعُوا وَأَجِيْبُوا وَأَطِيْعُوا

FULFI

نوٹ: كتاب ميں اس جگه سرخي پرسات نقوش لكھے ہوئے ہيں۔ مُراى جگه چنتش بين رمز جم۔

سات اساء کے طلاسم سندو سنانو رحل ۱۷۱ کو باجم عربوش ۲۲ کو المسید

ليالعوب يوس ليا فور مربوس ليا فور مربوس للحلاجيات المحلاجيات المحلاجيات المروع ملسوش المحدوث المحدوث

دوسرى دوايت من بدأس كى كردان بـاوردوبيب.

عَدَيُوشَ هَدَيُوشٌ مَهَارِيْشٌ صَرْيُوشٌ بَطُلُوشٌ طِيْشُ

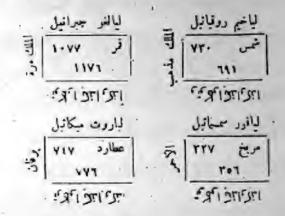
باب دائرے کاذکر

جب آپ اے مہان دکان یا تجارت کی جگہ رکھیں تو وہ منافع والے ہوجا کی عجداللہ تعالٰی اُس کے حامل پر ہر بھلائی و بہتری کھول دے گا۔اوراس آیت شریف کی برکت سے ہر طرف

فَلَا تَنْتُصِو ان ما اوراجي فوشو دون دين مدووت كانتش اكرب-

ليلنهم ليالفو ليانوب ليارون لياروغ لياروكه لياشلهه لياخيم ليالغو ليافرر لياروت اياروغ لياروكه لياشلهه لياخيم ليالفف لياروك لياشلهه لياخم ليالغو ليافول لياروخ للياروكه لياشلهه لياخم ليالغو ليافول لياروغ للياروكه لياشلهه لياقيم لمبالغو لبافول لياروت لياروث لياروخ لياروغ لياروغ

بيهات چھوٹے نقش ہیں

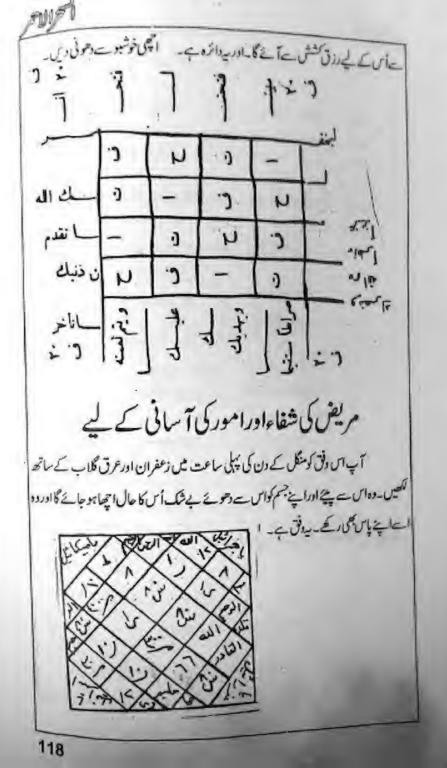


	لااشاشكسفيانيل		لياروش عنيائيل		لياروغ صر ثيائيل	l
مبدون	ز-ل ۱۷۲ ۲۰۰۰	عهورش	زمر: ۲۷ه ۷۱ه	3	مدنی ۱۲۷۱	-
	ותיותואי					

باب جادو کے بٹائے اور دور کرنے کے لئے

وه بيه بي كداً بِ أَبِكَ بَرْآنَ لِمُن الدَّرُ أَسَالِهِ مِنْ أَسَالِهِ مِنْ أَنْ مِنْ الدِينَ عَلَى ا الله والمعين - يرتن عن بالى رضي جرتم بيشده والذا المصمل والي المساء الماسية ودر کرنے کا ارادہ رکھے ہیں۔ وہ أے منائے اور أس يہ آن شي رہے بيني ماآن سے باتی تن ويوعية بالماري والميت بإصل بهراك الماك المارة والانتارة المحتى كيما تدكيا حميا بالأو الكرأت وبالإجاسة أبودرا كالتناص ادرأي عدولاب جس طرح آپ نے پہلے میں عمل کیا۔ اور عزیت پڑھو یہاں تک کہ جادونی بنے حاضر ہو جائے۔ او وصنيادليان ذكر سے دهونی ويں ۔اور سيآ پ كاغذ بِلَهِ ص

ٱحبِثِ يَا طَيُّنَارُ وَٱنْتَ بَا قَشَاوِي وَٱنْتَ يَا سَعْدُوْنُ وَٱنْتَ يَا سُطُوحِي وَانْتَ يَا جَتْرِي بِالرَّنْشِ النَّجْدِي الطَّيَّارِ عَن ِ الْأَنْشُو الطَّالِع وَجَلْبِ السِّحْرِ مِنْ مَكَانِهِ اللَّهِ مُكَانِ ٱلْمُرْبُدِ وَٱلْإِجَانِةِ عَنْ دُاتٍ فَكَانِ ابْنِ فَكَانَةٍ يَوَكَّلْ يَاقَشَاوِي مُجْلِبُ ٱلْأَسْحَارِ مِنْ مَكَانِهَا الِلِّي مَكَانِ الطَّالِبِ تَوَكَّلْ يَا سَعُدُوْنٌ وَأَنْتَ يَا حَثْرِي وَأَنْتَ يَا سُطُوحِيْ تَوَكُّلُ يانَجُدِي بِقُضَاءِ ٱلفَوْضِ حَالًا يبطب لَا يَعِب لَا يَعِب لَا يَعِب لَا يَعِب جب آپ سی جگہے جادو کے مٹانے اور دور کرنے کا ارادہ کریں قرآب تمین دن ریاضت کریں۔اور برفرض نماز کے بعد اکمالیس (۴) دفعہ عزیت یو جن ایت یہ ب بشم الله تَصْيرُ بالِتَصْرَيْفِ بحُصُورَ مِلَكِ الرِّيَاضَةِ يَا قَشَاوِي المُتعَقَّدُ بِكُلِّ هُنَي إِيا قَشَاوِي وَعَنْ الْخَوانِكَ وَانْجَالِكَ وَاضْحَالِكَ



اور آس میں گول آ کھے بنا ئیں۔ آپ لوہ کا گزالیں۔ اور بیو بریت ایس مرتبہ پڑھیں۔ آس پرمطلوب چلے گا۔اور بیوزیمت ہے۔ آپ کہنں حوش اوش اوالش ہیمرانیں مرز کاغذ پر تکھیں اور اُنہیں مطلوب کی وہمیز کے بیچے ڈن کریں۔مراد حاصل ہوگی۔اللہ تعالٰی بہتر کے

ساتھ سب سے زیادہ جائے والا ہے۔اور اُس کی طرف لوٹ کر جانا ہے۔ بیا یت زُین کِلنَّاس کا نُقش ہادراُس کا مجمومہ ۱۵۱۵ ہے

rr	AL	rr	4.	rr	90	rr	۸.
91		rr	AI	rr	, AY	rr	91
	rr						
rr	Ar	rr	44	۸۸		rr	۸۵
	Ш				rr		
rr	44	AF		AF		90	
			m		rr		rr

بورااور كمل موميا الله تعالى ببتر كساته سب الإن جائز والاب ادمأ لا أ

طرف لوث كرجانا ب

باب وهمني وطلاق

دورہ کی پہات کا لے کا غذول پر تھیں۔ برکا غذر رام ، اور افتال آھیں اور تہ کا غذیمی اس عمل کے لیے روش کرنے کا بخور بھی رکھیں۔ ایک کے بعد و مراجا کی۔ جب آپ کا غذا کی میں ڈالیس تو تمام کا غذول کے ڈالے کے وقت مورت بھین پر جس جا بے دو مخرب یہ مشام کے بعد کا وقت ہو۔ اور آپ ہر کا غذر پر پیکھیں۔ وُرُوَّينَاكَ تَوَكَّلُ يَنَا قَشَاوِى بِنَصْبِ الْمَيْدَانِ وَتَوْسِيْعِ الْمَائِدَةَ لِلْمُلُوكِ الْآتِهِ الْحَضُرُوا وَاسْتَمِدُّوْا ٣ بَجِلْبِ سِحْرُ فَلانِ الَّذِي اِسْمُهُ عِنْدَكُمْ وَاَوْضِعُوهُ عَنْدَنَا سَوَأَ قَنَا بِسَوا اللَّكُمْ تَحْتَ رِيَاصَتِكُمْ مَلْهَلُوهُ وَلَا تَمْهَلُوهُ اَرْسِلُوهُ النِي فُلانِ وَاحْمِلُوهُ مِنْ كَسَاءِ الكُّرِ لِا كَرَّ لَهُ الإِصْرَاحُ ٢ الْإِسْرَاعُ بِنَصْبِ الْمَيْدَانِ السَّاعَةَ حَسَبَ الْفِرَرِ الوَحَا٢ الْعَجَلُ٢ السَّاعَة ٢ ـ

باب-جلب بياض

وہ یہ ہے کہ آپ اونٹ کی ج لی کے سات کارے لیں۔ اور ہر کلاے پرسات مرتبہ تم پڑھیں جب کدو آگ میں ہو۔ دو تم بیہے۔

يَا طُيْرُ يَا طَيْرُ يَا طَيْرُ يَا اَسْوَدُ يَا غَيَّارُ اَقْسَمْتُ عَلَيْكَ بَحِقِ مَنَ الْنُزَلِ الْفُرْآنُ وَتَكَلَّمَ بِالْبُرْهَانِ وَاتَانَا بِالْحَقِّ وَالْبَيَانِ اسَاعَةً مَّا الْنَزْلِ الْفُرْآنُ وَتُكْرِجُ لِي عَنْهَا تِشَعَهُ وَتَشِعْنِ الْحَيْطَانُ وَتُخْرِجُ لِي عَنْهَا تِشَعَهُ وَتَشِعْنِ الْحَيْظَانُ وَتُكْرِجُ لِي عَنْهَا تِشَعَهُ وَتَشِعْنِ حِبِّنَى وَهُيْطَانَ الْمَارَدُ وَمَرَدا وَقَسَيا وَرُهُبَانَ الْمَ يَعْرِفُوا آيَةً مِنَ الْفَرْآنِ يَذَهُ مُونَا اللَّي كَذَا وَكَذَا وَيَجُلُبُوهَا اللَّي خَاضِعَةً ذُلْلِلَةً الوَحَا الْعَجَلُ ٢ الْسَاعَةُ ٢ ـ

باب-بندش کے لیے

ٱيْتَقَسُّرٌ ٢ ٱبْرُوْشَقَه ٢ شَكْرُوْطُشْ ٢ ٱقَشْ ٢ مُرْتَشَّ ٢ هَيْطُلُ ٢ مَيْكَ طَلُ ٢ طَرُيُكُومٌ ٢ مُرْهُوشَ ٢ مُرْطَفَعٌ ٢ مِنْ حَرْزَفَعِ عَنْ جَوْجَفَع كَيْكُوسْ كَيْكُوشِ أَذْهِبُوا عَقْلَ كُذَا وَكُذَا كُمَا ذُهُبُتُ هِذِهِ الكوراق في النار الله تعالى عددوادرمرف ظالم كيلي والكرير

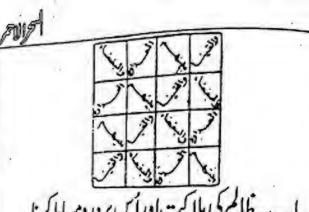
本公司头世

(نوٹ۔باب کی سرخی میں وشنی وطلاق لکھا ہوا ہے لیے عل کے همن میں طلاق کے بارے ش کوئی ذکریس ہے۔ مرجم)۔

باب د مثنی کے لیے

آ پ آنے والے جدول اور تو کیل کے دائرے کومطلوبین کے اساء اور طلاسم کے ساتھ لکھیں۔أے حدیث کندھک اورلبن کے ساتھ دھونی دیں۔اور کابت کا لے کافذ برسرخ ساتی كراته و جدول كعين أسرك من منائي حيت كندهك اوربس كوباريك كرين-اور محرين تريك ماته أعلائي - يطلام آب تعين-





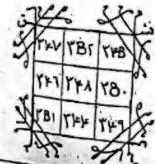
باب فالم كى بلاكت اورأس يردردمسلط كرنا

وہ جعد یا بدھ کے دن کا غذ پر لکھے اور چو لھے کی را کھ میں دفن کرے اور گذھک احتیت ے دھونی دے اور سیم لکھو۔

لائا , علم طعلم الصالا مسه عطا الهمدعمدلصطه سم سكل سوم 1 ا ا ـ لى سهق مهه ـ

باب-ہلاکت کے لیے

آب آنے والا جدول سات کاغذوں بر المصل اور اس کے ارد کروسور ترال اختاتا يك كليس اورا لك الكروف عن أو كل لكين اورسات راتي عشاء كي بعداك جلا كي -اور جب آب ایک کاغذ آگ میں رمس تو أس برسورت يلين سات دفعه برهي اوراس كند بك ادم حدیث سے وحولی دیں اور بدونتش ہے جس کا شارہ کیا گیا ہے : اور دوآنے والے صنح بے-



المَلَائِكَة إِلَّا وَيُوا إِلَّا إِلَيْدِ كُذَاللِّ وَلَا مُنْجِي وَلا مُلْجَأً إِلَى كُذَا وَكَذَا حَتَّى يَرْجِعُ الِّي كُذَا وُكُذَا وَلَوْ تَرِى إِذْ فَرْعُوا فَلا فَوْتَ والحِيدُ وا مِن مَكَانٍ قَرِيب كُذُلكِ يُفْزَعُ كَذَا وَكُذَا وَكُذَا وَيُرْجِعُ اللَّي كُذَا وَكَذَا اِنْ كَانَتْ اِلَّا صَلْيَحَةً وَاحِدُةً فَاذَاهُمْ جَمِيْعٌ لَّدَيْنَا مُحْطَرُونَ كَدَلِكَ يَحْصُرُكُذَا إِلَى كَذَا بِحَقِّ هَٰذِهِ ٱلاَّيَاتِ ٱلتَيْنَاتِ وَلا حُولَ وَلا قُوَّةَ إِلَّا بِإِللَّهِ ٱلعَلِيِّي ٱلعَظِيْمِ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى سَيدِهَا مُعَمَّدِ والنَّبِيِّ الْأُمِّيِّ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَسَلَّمْ.

باب-مردوعورت كاشادى روكف كے ليے

جب كب كالمال كري والمساكرة كركني قبرش وأن كري ساوري كعين

كَالُوا يَسَادُا الْمَقْرَنَيْنِ إِنَّ يُناجُونَ وَهَاجُونَ مُشَادُونَ فِي ٱلاَرْضِ فَهَلَ نَجْعَلُ لَكَ خَرْجًا عَلَى أَنْ تَجْعَلَ يَثَنَا وَيَتَنَهُمْ سَدًّا وَ حَبِّلُ بَيْنَهُمْ وَ بَيْنَ مَا يَشْنَهُونَ فَلَا يُصِلُوْنَ الْبِلَكَ خُدُوْهُ فَكُتٍ وَجَعْلَنَا مِنْ بَيْنِ إِيْدِيْهِمْ سَكَّا وَمِنْ خَلْفِهِمْ سَكَّا وَلَبُوا فِي كَهْفِهِمْ شَلَّا وَلَبُوا فِي كَهْفِهِمْ شَلَّا مِاكَةٍ سِنِيْنَ وَازْ دَادُوا نِشِعًا وَقَالَ انتَى يُحْدِي هٰذِهِ اللَّهُ بَعْدَ مَوْنَهِا فَأَمَاتَهُ اللَّهُ مِإِنَّهُ عَامٍ عَزَمْتَ وَأَخُذْتَ وَلَزِنْتَ أُسُدِّدَّتَّ وَٱمْتَتَّ ذُكُرُ

باب مطلقہ عورت کے واپس لوٹ جانے کے لیے

وہ منگل کے روزمطلوب کے نشان یا کا غذ پر لکھے جب کہ قمرزیادہ روثی والا ہو۔اور پہلی ماعت على لبان اور ما تعميد كرماته وهوني د عاوراً عيد الشكائك اوروه يد المراته الرحمن الرحيم _اوراول المين سي يسعى تك لكسيس_

كَذَالِكَ يُشْعِي كُلَانُ ابْنُ فُلَانَةٍ اللِّي فُلَانَةٍ إِنَّتِ فُلَانَةٍ أَوْ الِّي المَكَانِ آيْنَمَا تَكُوْنُوْا يَاْتِ بِكُمُ اللَّهُ جَمِعْيًّا إِنَّ اللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْء قَدِيْرٌ كَذَٰلِكَ يُاتِي كُذَا الِّي كُذَا وُنُفِخَ فِي الصُّورِ فَجُمَعْنَاهُمْ جُمِيْعًا كَذْلِكَ يَجْتَمِعُ كَذَا وَكَذَا اللِّي كَذَا وَ أَذِّنْ فِي النَّاسِ بِالْحَجّ يُاتُوكَ رِجَالًا وَعَلَى كُلِّ ضَامِرِ يَاتِينَ مِنْ كُلِّ فَجِّ عَمِيْق كُلْكِ يْ إِنْ كُذَا الِّلِي كُذَا قَالَ عِفْرِيْتُ مِنَ الْجِنِّ الِّي طُرُفُكَ كَذُلكُ يُأْتِي كُذَا اللَّي كُذَا ٱللَّهُمُّ يَامُمِيَّتَ الْأَحْيَاءُ وَمُحْيِي ٱلْمَوْتِي وَجَامِعَ آدُمَ وَ حَوُّا، عَلَى جَبَلِ عُرُفَاتٍ أَجْمِعْ بَيْنَ كُذَا وَكُذَا اللَّهُمُّ إِنَّ الْأَهْرَ ٱهْرُكَ وَالْحُكُمُ حُكْمُكَ وَالسَّمَاءُ سُمَالِكُ وَالاَرْضُ اَرْضُكَ ضَيِّقَ اللَّهُمُّ السُّمَاءُ بِمَا وسِعَتْ وَالْاَرْضُ بِمَا رَحُبَتْ عَلَى كَذَا و كَذَا حَتَّى لَكُونَ عَلَيْهِ أَضْيَقُ مِنْ سَمِّ إِلْخَيَّاطِ وَلاَيَقُرِلْهُ قَرَارٌ وَلاَ يُهْنَأُلُهُ عَيْشُ وُلَانَوْمٌ وَلَاشَرَابٌ وَلَاقِعَادٌ حَنْتَى يُرْجِعُ الِلِّي كُذَا وَكَذَا وَعَلَى وَخَرَّمُ وَسلَى صَعِفًا مِنْ عَظَيْمِ الْعَرَى عَظَامَ وَ وَالْفَى وَ وَ الْعَرَاقُ اللَّهِ عَلَيْكُ وَالْمَانُ وَ وَ الْمُلْكُ وَ وَالْمُلْكُ وَ وَالْمُلْكُ وَ الْمُلْكُ وَ الْمُلْكُ وَلَمْ الْمُلْكُ وَاللَّهُ وَاللَّالِي اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ لَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِمُ اللَّاللَّالِمُ لَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ اللَّهُ اللَّالّ

راتول كه فدام

جب آپ دات کے دقت کسی مل کا اراد وکریں آؤاں ۔ عام اوا ۔ ۔ ۔ یہ ہے۔ یہ ہیں۔ آپ عام کی گردان کے بعد تعییل ۔

اَقْبِلَ يَا فَكُلانُ يَا خَادِمَ هَذِهِ النَّلْيَلَةِ وَافْعَلْ كَذَا وَ كَذَا

برایام کے فدام کا جدول ہے۔

				2 2		
ت.٢	227	تنيس	اراخ	الل ث	اثنين	اعد
فالمعول	ماگل	شمردل	همعيل	دمر	رُاڻ راڻ	دان ال
مسفيا كيل	مديا کل	م مريبل	الميكا كل	سمسما تيل	إجرائل	زوقیا ئیل

باب۔ محبت

و مشیری یا ایٹ پراس کے نام کے ساتھ لکھے جے تم ہا ہے ہو تجزاے ہو کھی الگ میں دنن کریں۔ رید آپ سات مرجد کھیں۔

رِي - يِهِ بِهِ الْحِيرِةِ عَنْ الْقَبِلَةِ إِلَى فُلَانِهُ إِنْ الْمِتَ فَلَانِهِ اللِّي فُلَانِ الْنِ فُلَانَةِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللّ

ا لا ٩٨ ١١١ ١١١ ١١ لا ٢٩ طالا ١٥ اورالشقالي ب يزياره مم والا ب

كَذَا وَكَذَا كُمَّا أَمَاتَ اللَّهُ مَنْ فِي ٱلْقُبُورِ رِبَطْتُ ذُكُرُ كَذَا عَنْ فَرَج كَذَا وَامَثْتَ ثُقْبُهُ وَاحَدْتَ شَهُوتَهُ وَرَبَطَتُهُ وَاخَدْتُ عُرُوْقَهُ وَعَصْبُهُ وَسَدَدَتَ فَرْجَكَ يَا فَلَانَهُ يَا بِثْتَ فَلَانَهٍ وَعَقَدتُّ ذَكَرَكَ يَا فَلاَنْ إِن ابْنُ فَلَانِدٍ وَعَقَدُتُ مِنْكَ ٣٦٦ عَرَّقًا ضَوارٍ بَهَا وَسَوَا كِنَهَا وَالْعِرْقَ أَلْدِي مِيْنَ عَيْنَيْكَ وَأَصْلُهُ مِنْ بَيْنِ فَحَرِدَيْكَ إِنْ قَامَ ذَكُوكَ والْحَنلي وإن انْحَمْلَى إِلْتَوْى وَإِنِ الْتَوْى فَاتَ وَإِنْ فَاتَ وَالْ فَاتَ مَاتَ وَاخَذْتَهُ بِمَا أَخَذَ اللَّهُ بِهِ الْقُرِى وَهِي ظَالِمَةُ إِنَّ أَخْذَهُ ٱلِيمُ شَرِيْدٌ وَاوْتَقْتَ وْكُرَكَ يَا فُلَانَ يَا ابْنُ فُلَانِدِ وَابْطِلْتُ حَرَكَاتُهُ وَشَهُونَهُ بِحَقِّ هِذِهِ الأنشكما والمااا الكل الماغ غ غ غ غ غ غ غ غ غ --- فآء ص ص ص ص هر سه مرشه رَبُطُتُ وُسَدُدُتُ وَٱوْئَفْتَ وَمَرَّقْتَ شَهُوَتَكَ يَا كَذَا وَكَذَا أَخَذَتُهَا مَادَامَ الرَّبُّ يُعْبَدُ والماء يُورَدُ والْغُرَابُ استودُ حَتَّى لا يَاتِيها ولا يصل اليها اللهم اللهم اللهم اللهم اللهم الله يُصِّلُوا اللَيْكَ أَخَذَتَهُ بِأَهْيَاشُراهِيا أَهْيَا شَرَاهِيا أَلْيْسَ أَحُدُ ٥١ ٥١ اه اه اه اه اه اه اهلهلهلهلهلهلهلهززززز زززج ج ج اَهْيَا ٢ شَراهِيا ٣ بِدُوْوَر باَشْمَازِبِ هَرْظَلِ شَراهِيا هَلاَ ٧ عَايلِ ٥ ٱغْزِمُ عَلَيْكُمْ بِالَّذِي عَلَى الْعَرْشِ اسْتَوَى وَعَلَى الْجَبَلِ

باب-مریض کی معرفت کے لیے لیس (کیڑا بہنانا)

آپتكيف دائة دى كادائ تيل پرك عطودان كا كسور ادريام دريس و الكيس الكف الحقوق الأسوالكف الكف و الأسوالكف و الأسوالكف و الأصابع و بين لي ما بهذه الحكة بعرق هذه الاسماء إن كان به سيحر صفح يكره على بطنه وان كان به مرش الزل بيده إلى الكرض وان كان من الله فابقه على حاله وان كان من الله فابقه على حاله وان كان من الله فابقه على حاله و اله

بأب _ جلب ومحبت

علم الما الكراك كالله كاع م ح ك

تُوكَّلُوْايًا خُكَدامَ هٰذِهِ الْاَسْمَاءِ بَجْلُبِ كَذَا الِي كُذَا بِحَقِّ هٰذِهِ الْاَسْمَاءِ الْعَظِيْمَةِ لِ مِ ق فِن ج لَـُادرِيزُ بِينَ بُنْ بِصِ

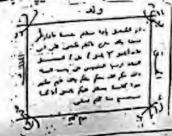
اَيْشُ ٢ بَلِيثِشُ ٢ جَلُوشُ ٢ وُلَدُمُّ ٢ اَلْهُومُ ٢ هَيا ٢ إِجْلِبُواْ كُذَا اللَّي كُذَا بِحَقِّ شَرْطَيُوهٍ ٢ هَشَاهُ شِ ٢ اجْلِبُوْهُ وَاشْمَعُوا sug i

باب محبت

آپ مینے کا ابتداء یں ملے ہوئے کو کئے کی چنگاری لیں۔آپ اُس جگر تہا ہوں۔ علی ازرق کے ماتھ دمونی دیں۔ ان اساء کے ماتھ اکیس مرتبہ عزیمت پڑھیں ادر بیعزیمت کی آپ پڑھیں۔ فل کھیکوئش ۲ طُوطُوئن ۲ طَهْرُوْنْ ۲ وُهُ شُکْ ۲ وُهُ شُکْ ۲ هُلُ شُکْ ۲ دُنْهَ شُکْ ۲ اُلُوحًا ۲ العَجُل ۲ السَّاعَة ۲ کُوکِلُوْا یَا حُدَّامُ هٰدِم الْاکْسُمَاءِ بِکُجِلْب کَذَا الِلٰی کَذَا۔

باب-مال مسروقه کے ظاہر کرنے کے لیے

آپان او کون کے نامول میں ہے جن پر الزام لگایا گیا ہے۔ ہرایک نام ایک کا غذیر
کھیں اور ہرکا غذک پہت پر واڈ قَت لَت مُ نَصْاً فَاقْ رَدُ تُمْ فِيها والله مُحْوج "مَا
مُنْتُمْ قَتْكُنهُ وَ مُنْتَا لَكُورِ مِنْ اور اُلله مُحْوج الله مُحْوج "مَا
کُنتُمْ قَتْکُنهُ وَ مُنْ اللهِ مِنْ اور اُلله مُحْوج اور اُس برتن کے یئے دکھیں جس میں یا لی ہو گئرم
کی آئے کو کوندھیں۔ اُس کی گولیاں بنا کیں۔ ہر کولی کا غذی رکھیں اور کا غذوں کولیں اور جب
و آ آ ہے ہاتھ میں بول او اُن پر آ بت مات مرتبہ پڑھیں ۔ اور اُنہیں یا فی شی ڈال وی اور آ پ
آ بت پڑھے و ہیں۔ تو بہنک چور کے نام کا کا غذیرے گا تو آ پائے کے لیں اور اس کے نام کو پڑھیں۔ یون سے برتن کے یئے دکھا جائے



مِنْ سُلَيْمَانَ وَإِنَّهُ بِشِم إِللَّهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْم إِن لَّا تَعْلُوْ عَلَيَّ

وَٱتُونِي مُسْلِمِيْنَ هَلْكَفَّتْ حَثْهِلَ جَهُلَفْتٌ هَلْمَهْشُ ٱحِبُ أَيُّهَا

المَلَكَ خِبْرَائِيلُ وَادْخِلُ رُوْحَانِيِّتكِ فِي خُدَّامِ هٰذِهِ الْاَسْمَاءِ

آب يطلم نے كرك إلكس اے سوتے وت اسى مركے نيج ركي - توب شكآب دوديكيس محجوآب جائح بين ادريده وظلم ب-

ا ا ط ا ک ا ا ا ا ا ۱ ط و تو کلوا بکذاو کذاادراُس کا ذکر کس جوآب نے دل ش چھائی ہوئی ہے۔باب بوراادر کمل ہوگیا۔

وَالْعَلُوْا كَذَا وَكَذَا

باب-انڈے کی ترہیج

میر چیں ہوئی اور دنن شدہ چیز دل کے لیے ہے۔ آب بدا اماغے سے پاکھیں اور اُسے أس جگدے درمیان میں رکھیں جس کے بارے میں شک ہے۔ اور اساء أس پراكماليس وفعہ

پڑھیں۔تو اغذا مکان کے درمیان کی جگہ ہے چلے گا۔ آپ اُے میج تک چھوڑ دیں۔اور میج کو دیکھیںاگراس جگہ کوئی چڑ ہے تو آپ انٹرے کوٹو جہوا پائیں گے۔اگر کوئی چیز نہیں ہے تو انٹرانہ ہلے

كادرندى أو نامواموكا _ادرية باغر ي كليس-

· 36年6天子3800 英章

ادران الاء كما تعالب عزيمت راحس -آب كيس داع في عسدد ٢ مُعُوْجٌ ٢ دِيْعُوْجٌ ٢ لِيْعُوْجُ ٢ _ إَنَّهُ مِنْ سُلَيْمَانَ وَإِنَّهُ بِهِم اللَّهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ إِن لَّا تَعْلُوا عَلَىَّ وَٱتُونِي مُشْلِمِينَ مُشْرِعِينَ طَائِعِينَ - باب بوراادر مل اوكيا-باب سخت تکلیفوں کے دور کرنے کے لیے وہ یہ ہے کہ آپ سات راقم پڑھیں۔ ہردات آپ ہزار مرتبہ پڑھیں۔ آپ کہیں يَاصَاحِبَ اللَّطْفِ الْخَفِيِّ بِكُ اَشْتَعِبْنُ وَاكْتَفِيْ _ بِعَكَ اللَّامَالُي السَّالَ السَّلَ السَّلِي السَّلِي السَّلِي السَّلِي السَّلِي السَّلِي السَّلَ السَّلِي السَّلَ السَّلَ السَّلَ السَّلِي السَّلِي السَّلِي السَلْمَ السَّلِي الْعَالِي السَّلِي السَّلِي السَّلِي السَّلِي السَّلِي السَّلِي الس باب سعيدالخير Might with Draffing cont

وَاطِيْعُوْ ا اَيْنَمَا تَكُوْنُوْا يَاتٍ بِكُمُ اللَّهُ جَمِيْعًا اِنَّ اللَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ

قَدِيْرٌ إِنْ كَانَتْ إِلَّا صَيْحَةً وَاحِدَّةً فَازِدَاهُمْ جَمِيْعٌ لَّدَيْنَا مُحْضُرُوْنَ

تكالف كوأس عدود كرد عكا.

لومه-الموهم-م-م-م-م وبحق و-اسداه ماح ق ق شع ع ادرية م بر على ير بزار مرتبه

* بِطَلْطَهِيْشِ حِلْيْم قَاهِر قَوي شَدْيد عَلِيم خَبِيْر بطُلْطَهِيْشِ ٢ تَوَكَّلْ يَا سَعِيْدَ الْخَيْرِ وَاقْبَالْ كَذَا وَكَذَا بِحَقِّ هٰذِهِ الْاَسْمَاءِ اللَّهُ

131 131

باب - جلب اور ملك زنقط كي ينج

آپ آنے والے طلائم مطلوب کے نشان پر تکھیں اُسے نئے ہز چراغ میں کسی وقت جلائمیں ۔اور برھتیتہ اُس پراکٹالیس وفعہ پڑھیں۔مقل از رق اور لبان ذکر کے ساتھ دھونی دیں۔

اور پیش ہے۔

24111111111111111111111111111111111111	290
\$ 115.111 C & b	X
X esocata	76
عدسه المعرف عد	95
ع اعددود د ع	8
معواسا (لى عبه عدار عد	3%

باب ميمون كانكاح كے ليے ارسال

آپ پانچ اساء با کیں ہاتھ کی انگلیوں پر تکھیں۔ اور تو کیل ہفیلی کی اندر والی جگہ پر لکھیں۔ اپنے باکیں ہاتھ کے ساتھ ۲۰۰ ۲۰۰ ۲۰۰ پکڑیں۔ داکیں ہاتھ کے ساتھ دھو ٹی ویں۔اساء ہزار مرتبہ پڑھیں۔لبان ذکراور جادی کے ساتھ دھو ٹی دیں۔اور سیاساء ہیں۔

ٱنِيْشُ ٢ مَشَلِيْشٌ ٢ لِيُشٌ ٢ مَفَتُ ٢ كِيْهُ وُشُ ٢ تَوَكَّلُوا يَا خُدَّامَ هُذِهِ ٱلْاَشْمَاءِ ٨١٢٠٥٠٢ كَذَا مِنَ الْعِشَّاءِ الِي الصَّبَاحِ بِحِقِّ فَالِقِ ٱلْإِصْبَاحِ۔

باب نظر کے دورکرنے کے لیے

آپ میر حوف کاغذ پر کھیں اُس میں دھنیا کے سات دانے سات کالی مرجی اور

باب-محبت

آپ آنے والے اساء مل کے دن کے انڈے پر لکھیں۔ سوتی کیڑے میں لینیش۔ اور اے چھے لیے کے پڑھیں۔

اَوْقِدُوا النَّنَارِ فِي فَرَجِ كَذَا وَكَذَا حَتَّى لَا تَقَعَدُ وَلاَ تَشَعَرُبِحَ حتى تُوَاصِلَ كُذَا وَكُذا ـ اورلبان ذكرود حنيا عدموني وي ـ اوراه عيراب

طَوَاشُ ٢ مِدْرَاشُ ٢ كَيْشُ ٢ مَرَشُ ٢ بَحِقٌ هٰذِهِ الْأَسْمَاءِ يَا

مَعَاشِرَ المُلُوْكِ الرَّوْحَانِيَّةِ اَوْقَدُوا النَّنَارَ فِي فَرَجِ كَذَا وَكَذَا بِمَحَبَّةٍ مَعَاشِرَ المُلُوكِ النَّوَعَامُ الْمَعَدَّةِ مَعَدَا وَكَذَا الْوَحَامُ الْمُعَجِّلُ ٢ النَّسَاعَةُ ٢- إب يواهو كيا-

فائدہ عورت کے مل کے لیے

آپ مہینے کے اول میں میداشکال کاغذ پر لکھیں۔ اور اُسے وہ عورت اپنے بینے بہد افکائے۔اللہ تعالٰی کے عکم سے وہ عورت حمل والی ہوجائے گی۔

affe cher asso affe

132 132

جو خص ان اساء کا مجموعہ لے اور أے مرائع میں بغنے کے دن کی ساعت میں دیتے پھر أے اپنے سر پر بائد معیقو اُس کے سامنے ہر عدید جہار اور شیطان مرید پست وہ ایل ہو جائے گا۔ اورساماءين-

ٱلْجَبَّارُ الْمُتَكَبِّرُ ٱلْقَاهِرُ النَّناصِرُ ٱلْفَوِيُّ ٱلْفَالِبُ ٱلْقَادِرُ ٱلْحَافِضُ الصَّارُ ٱلْقَاصِمُ ذُو ٱلْجَلالِ ٱلْوَالِي ٱلْعَظِيمُ ٱلْوَكِيلُ الْجَلْيلُ المُحِيْطُ دُو النَّقَوة المَتِين ذُو البَطْشِ الشَّدِيْدِ ذُو العَرْشِ المُجْبدِ ان کے اعداد کا مجموعہ ۱۷۵۸ منتاح ۱۸۹۹ اور جراب۔

فائدہ ہیت اور قبولیت کے لیے

معلوم ہو کہ اس نقش کور کھنے والے ہے تمام کلوق شدید مجت کرے گی۔ اُس کی عاجتیں الورى بول كى -أس سے بريرائى چلى جائے كى -أسكوئى يريشانى اور ماسدى نظر نيس بوگ _أ س جن سے ڈرنہیں ہوگا۔اُ سے نیسیں ویے والا دردادر نہ شقیقہ ہوگا۔اُ سے کو اُرجعت یا غم نہیں ہو گا۔وہ برتن میں لکھے اور مر ایف کو بلائے دہ شفایاب ہوگا۔ بدو ان انتش ہے۔



باب-برا اور چھوٹے کیا لیس

زرے کے سات دانے رکھیں۔ان سے أے دحونی دیں جے تکلیف ہے۔ بھر پانی لیس اور أس کے چربے کواں ہے آگ پردھویں کدوہ اُسے بجھا دے تو بے شک نظر کی تکلیف اُس سے چل جائے گی۔ بیروف تکھے جا کیں۔ م ش رادل ح شاوذی می رطف تں۔

باب-گرمیں پھر پڑی

أے بغتے کون میکری بر کلمیس اور وہلیز کے نیچے دفن کریں اور سیکھیں۔

title at latte wome

وَارْسَلَ عَلَيْهِمْ طَيْرًا أَبَاثِيلَ تَرْهِيهِم كَرْهِيهِم تَرهيهِم تَرهيهِم بحِجارة مِنْ سِجْيِلٍ تُوَكَّلُ أَيُّهَا أَلَمُلُكُ بِرِجْمِ هٰذَا المَكانِ

باب محبت

وہ جعرات کے دن سورج کے طلوع ہونے کے بعد لکھے اور دہلیز کے نیے دن کرے۔ مورت اخلاص تين دفعه يساور يرحروف كلعيل-

111 29/4/ Jegogogogo

لبان ذكر عدهوني دي-

فائده جليله

-	نش اورآ یات میں ا	ين بريد كھے۔ ية	کے بعدووا۔
110011	IFORDA	15.00	119.4.
15.00	144-61	15	110909
179+175	1117	rapay	15.19
10902	Ir-HA	144.44	170077

كَهُلِعَصَ كُفَيْتَ لِحَمَّعَتَ فَ حَمَيْتَ فَسَيَكُونِكُهُمُ اللهُ وَهُوَ

السَّمِيْعُ الْعَلَيْمُ كُتَبَ اللَّهُ لَا عَلَيْقُ أَنَا وُرُسَلِى إِنَّ اللَّهُ قَوِيَّ عَزِيزً -السَّمِيْعُ الْعَلَيْمُ كُتَبَ اللَّهُ لَا عَلَيْنَ إِمِ اَسْتَخْلَصُهُ لِغَنْسِنَى فَلَمَّا كَلَّمَهُ قَالَ وَقَالَ الْيَوْمُ لَدَيْنَا مَكُيْنَ اَمِيْنَ مِ إِنَّ اِيتَ اَسْكُارُ رَبِّعَيْنَ اللَّهُ اللَّلَهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّلِي اللَّلِي الللَّهُ اللَّلِي الللللَّةُ اللللَّهُ اللَّلِي اللللْمُ اللَّلِي الللللْمُ اللَّلِي الللللِي الللللْمُ اللَّلِي الللللْمُ اللللْمُ اللللْمُ الللْمُ الللللْمُ اللللْمُ اللَّلِي الللللْمُ اللللْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ اللَّلِمُ اللَّلْمُ اللْمُلْمُ اللَّلْمُ اللْمُلْمُ اللْمُلْمُ الل

باب لقدجاءكم كاارسال

جعدی دات جب نصف ہوتو آپ کھڑے ہوجا کیں۔ دضوکر کے اللہ تعالٰی کے لیے دو رکعت نماز پڑھیں۔ اور جائے نماز پر بیٹے کرآیت لقد جاء کم آخر سودت تک تیس مرتبہ پڑھیں۔ پھر نبی کر پم صلی اللہ علیہ وسلم کی ذات اقد می پر سومر تبدد دود دسلام پڑھیں۔ پھر کہیں۔

ٱللَّهُمَّ حُبِّبُ فِي كَذَا وَكَذَا حَتَّى يَاْتِيَ الِكَّ حَاضِعًا ذَلْيِلَاً ويُصَالِحَنِيْ مِنْ غَيْرُ مُهَلَةٍ الْوَحَا الْعَجَلُ السَّاعَةُ ـ

باب_جلب اورمحبت

وہ بالغ ایشن کی طرف ہے پکڑے ہوئے عورت اور مرد کے لیے ہے۔ اور وہ کی تحریر بخور کے بغیر ہے۔ آپ کہیں:-

اَقَشُ ٢ قُوْشٌ ٢ قُاتِشُ ٢ مُقَلِّشُ ٢ مُقَلِّشُ ٢ مُقَلِيثُ ١ مُقَلِيثًا اللّهُ ١ مُلَاثُونُ مَا الْرَاسِ وَالْقُوا عَلَيْهِ إِنْ كَانَتُ وَقَرْفُوهُ اللّهُ مِا إِنْ كَانَتُ اللّهُ مِلْ مُعَلَّمُ مُعَلَّمُ مُعَلَّمُ مُعَلَّمُ اللّهُ مُعَلَّمُ مُعَلَّمُ اللّهُ مَعْ مُعَلِّمُ اللّهُ مُعَلَّمُ مُعَلِيثًا مُعَلَّمُ مُعَلِيثًا مُعَلِّقًا مُعَلِيثًا مُعِلًا مُعَلِيثًا مُعَلِيثًا مُعَلِيثًا مُعَلِيثًا مُعَلِيثًا مُعَلِيثًا مُعَلِيثًا مُعَلِيثًا مُعِلًا مُعَلِيثًا مُعِلًا مُعَا

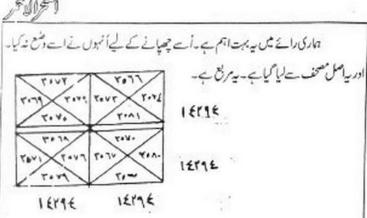
اَقْوَامُ عَدَدٍ ٢ هُوْمُ تَصْرِفُ بَارِكَ اللَّهُ فِيكَ وَعَلَيْكَ ـ إبيرا

اور ممل ہوا۔

でりあしらしいい

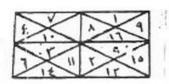
ن ك ل م ن م د ى لا ما نلع مده مد مد مد مد مد لا ما نلع مده مد ما مد لا باب قبولیت اور حكام كے پاس جانے كے ليے آپ ان آیات اور فتل كومنك وزعزان كے ماتھ تكھیں۔ اور أے اچى فوشوك

136



آیت قال عفریت من الجن غنی کریم کی غایت کے لیے ہے۔ اُس کا مجمور ۱۳۲۹ ۱۱۴ در

متبیداس آیت کاوفق موتی کی طرح ہادر بہت عموم یا ابمیت کے لے اُس کا قاعدہ ہے۔ کونک وہ تمام اطراف سے قطرہ قطرہ آتا ہے۔ میں اُس کی طبیعی وضع کا ذکر کروں گا۔



جب آپ محبت کی کشش اورآیت قال عفریت من الجن کے نتش کے حاضر ہونے کا ارداہ کریں۔ تواس کے اردگر وآیت کوحروف کے طور پرتو کیل کے ساتھ لکھیں۔ اور اُسے سیب کے ورخت پرائکا کیں۔اورأس پر آیت پڑھیں بیبال تک کدوہ مطحاوراً۔اینے پاس تھیں۔اور بیہ وہی گفش ہے۔



آنے والے کلام کونشان یا نے کیڑے پر لکھے۔اُسے عود ہندی مصطلی اور جاوی کے ساتھ دھونی دیں۔ پھراے چراغ میں اچھے تیل کے ساتھ جلائیں۔ اور بیآپ کھیں۔ الماط ك ل 1 و اعلم واعلم وال علم ما الم ط ١١١١١ ١٩٢١ ١٤ ١٩٨ ١١٩١ علمالم علم طلع ١٩٦٢ علم اك١١٢١ INANIMARY TE TE TELEFORMENT SIFIFFARA ۲۲ - ۲۹۲۸۲۲۵۹ ک ک۲۱۹ ماتو کلوا بکدا وکذا_

باب۔ لڑکی کی شادی کے لیے جس کی شادی نہ ہور ہی ہو آپ اُس کے لیے بیطام ملعیں اور اُس کے سر پر لفکا کی ب شک اللہ تعالٰی کی قدرت عراته أس كاشادى ووجائ كى _ يدطلاسم بين _

Tourseason of the Print Co.

مورت الم الرّرة لك مدرك مات مرتبه و أخرت في السّناس بالحريج إِنَّ تُوْكَ رِجُالًا وَعَلَى كُلِّ ضَامِرٍ يَاتِينَ مِنْ كُلِّ فَجْ عَمِيْقِ مات متب زُيِّنَ للِلَّنَّاسِ حُبُّ الشَّهَوَاتِ مِنَ البِّسَاءِ وَالْبَنِيْنَ وَالْقَنَاطِيْرِ المُقَنْظُرة مِنَ الذَّهِبِ وَالْفِضَّةِ وَالْخَيْلِ الْمُسَوَّمَةِ وَالْأَنْعَامِ وَالْحَرْثِ ذُلِكُ مَنَاعُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا وَاللَّهُ عِنْدَهُ حُسْنُ الْمَآبِ مات مرتباكس الله تعالى بہتر كے ماتھ سب سے زيادہ جانے والا بادرأى كى طرف لوث كرجانا ب-

جلدي سے قبوليت والي آيت كي شهرت

